

Впечатление Элайджи Крисанакс о Дауде Кэмпбелле можно выразить одним словом.

Странный.

Вся его личность совершенно неуловима.

Он действует по-другому, как луковица, где чем больше слоёв ты очищаешь, тем больше вопросов возникает.

...Он сердится?

Он ничего не сказал на этой приветственной вечеринке для первокурсников.

Он принял просьбу о партнёрстве без жалоб, поэтому я подумала, что мы могли бы поговорить обо всём сегодня, прогуливаясь по городу.

Он не сказал ни слова по собственной воле. В лучшем случае он отвечал «Да» или «Ок».

Обычно она чувствовала бы себя немного не в своей тарелке, но она никогда не могла знать, что есть «вариант», препятствующий её восприятию.

...Как мне следует вести себя с разгневанным мужчиной?

И, к счастью для Дауда, она хвасталась социальными способностями уровня обезьяны, когда дело касалось общения с противоположным полом.

Если бы это была работа, она могла бы ударить себя по лицу и справиться, но друзья на равных? Её мозг не работает.

Даже если он действительно разозлится, она ничего не сможет сделать. В конце концов, разве она не пыталась избить его при их первой встрече?

Немного странно, что он злится из-за этого в такое время, но она также не может отрицать, что это возможно.

Но если я копну немного глубже, то, возможно, смогу получить информацию о Герцоге Тристане...

Прогуливаясь с этой мыслью в голове, она, сама того не ведая, в какой-то момент времени оказалась в подвале зала Беркли.

Они случайно забрели в безлюдное место. Прямо сейчас они были здесь единственными.

— Ува...

Элайджа не могла не нахмуриться, смотря на лежащие вокруг клетки.

Внутри были живые монстры. Очевидно, они были доставлены в Академию в качестве исследовательских материалов.

Тут даже монстр среднего размера. Боже мой.

Чтобы справиться с монстром среднего размера, необходимо отправить по крайней мере отряд обычных рыцарей. Это не то, что нужно держать внутри Академии, полной студентов.

Преподаватели тоже очень безответственны. Какими бы особенными мы ни были, это того не стоит...

Она прищёлкнула языком и придвинулась ближе к клетке, склонив голову.

Может быть, именно из-за этого...

Обнаружение монстра, запертого в клетке в месте, которое никогда не было бы видно снаружи.

— ...

Ещё до того, как она полностью осознала это, её мозг, который видел бесчисленное множество подобных существ в бою, уже завершил свои расчёты.

Он...

Взорвётся в течение нескольких секунд.

— Нужно бежать!..

Как только она это сказала, перед её глазами поднялась волна жара.

Тело Элайджи застыло в тот самый момент, когда яркое приближающееся пламя поглотило её зрение.

Обычно она смогла бы ловко увернуться.

Однако чистое белое пламя пробудило что-то глубоко в её памяти.

— Элайджа, спрячься здесь!.. И не выходи!

— Проклятые последователи дьявола, сюда! Попробуйте убить меня, вы, грёбаные ублюдки!

Взрывы. Огонь. Крики. Топот. Рыбный запах. Горящая семейная фотография. Отражение клинка, сверкающего в луже застоявшейся крови. Мёртвые тела.

— !..

Но прежде чем она смогла избавиться от этих образов, пламя было уже в нескольких дюймах от неё.

Опасность!..

И когда эта мысль промелькнула у неё в голове...

Кто-то налетел на неё.

За этим последовало сильное столкновение с полом. Стон сорвался с губ Элайджи, когда она несколько раз перевернулась.

— Ах, ая...

К счастью или к несчастью, но благодаря сильной боли она вышла из этого мечтательного состояния и к ней вернулось нормальное мышление.

Это было благодаря Дауду Кэмпбеллу, который был в полном беспорядке, навалившись на неё сверху.

— ...

У него были неприглядные ожоги по всей спине, сломанная конечность и колотые раны по всему телу, нанесённые осколками.

Это была серьёзная травма, полученная при защите её от взрыва. Он может умереть, если ему немедленно не окажут помощь.

Осознав этот факт, она сказала дрожащим голосом:

— Ах... По-подожди. З-зачем ты это сделал?

Почему, чёрт возьми, он это сделал?

Разве он не злился на неё совсем недавно?

Прежде всего, разве он не говорил, что ему нравится Принцесса Тристан?

У него не было причин делать это ради неё, которая, по сути, является его псевдо-врагом.

— ...

Дауд Кэмпбелл, или, скорее, его клон, с трудом поднял голову и посмотрел на неё.

Если у клона не было такой возможности, его существование заключалось в том, чтобы просто привлечь внимание врага и принять удар на себя.

Клоны, приобретённые в магазине, запрограммированы с таким намерением.

Однако клон с применённой опцией «Крутой джентельмен» решил, что это не очень круто.

Итак, вместо этого он сказал следующее...

— Потому что это то, что я должен был сделать.

— ...

В то время как глаза Элайджи расширились, и она была в растерянности... клон Дауда распростёрся на полу, удовлетворённо улыбаясь.

Он, должно быть, подумал про себя, насколько хладнокровным и джентльменским был этот поступок...

!..

!!!..

Однако выражение лица Элайджи застыло, когда она услышала серию не очень нежных криков.

Клетки только что были разрушены взрывом, так что все монстры, находившиеся в них, были выпущены на свободу.

— ...Я не знаю, что это значит.

Элайджа встала, бормоча что-то себе под нос.

Нужно проверить своё состояние...

У неё было несколько опухших суставов, которые затрудняли её движения. У неё также не было оружия. Самое большее, она могла бы использовать арматуру из обломков.

Однако это был не шуточный бой и не спарринг, противники — настоящие монстры. Не говоря уже о том, что их шесть.

Учитывая, что даже один маленький монстр мог с лёгкостью разорвать на части нескольких взрослых мужчин, это число могло бы заставить даже обычного рыцаря бежать в испуге.

— ...

Возможно, Маркиз Кендрайд, который передал ей боевые навыки, рассердился бы, если бы увидел столь трусливый поступок.

Однако следует избегать неблагоприятных схваток. В отступлении нет ничего постыдного. Это то, что нужно подчёркивать снова и снова.

Однако...

— Ха-а.

Её взгляд вернулся к мужчине, лежащему на полу.

Есть ли у него какое-нибудь обсессивно-компульсивное расстройство, которое заставляет его сразу же бросаться в бой, когда он видит, что кто-то в опасности?

Это даже не смешно в качестве шутки.

Затем Элайджа достала зелье из-за пояса.

Это было высококачественное зелье, подаренное Маркизом Кендрайдом для использования в экстренных случаях. Оно настолько ценно, что даже получать по одному в год непросто.

Обычно лучше всего было бы использовать его на себе и двигаться дальше.

— ...

Но вместо этого она без колебаний выплеснула его на Дауда Кэмпбелла.

— Разве это не работа Героя — спасти людей?

Так.

Она не может позволить ему умереть здесь.

— Эуэум...

Итак, раненое тело, шесть монстров.

— Это ерунда.

Особенно, когда дело доходит до защиты кого-то.

Для неё это действительно было так.

* * *

[Системное сообщение.]

[Основное задание возобновлено!]

[Основное задание.]

[Монстры вырвались на свободу! Держите ситуацию под контролем!]

[Если жертв будет слишком много, будет наложен суровый штраф!]

[Награда: Эксклюзивные материалы для снаряжения.]

Почему бы тогда просто не убить меня?..

Ты выпускаешь на волю кучу монстров в толпе новичков-первокурсников и хочешь, чтобы я сократил потери как можно сильнее?

— Подожди, куда мы идём?

— Мне нужно что-то сделать! Президент, пожалуйста, позови священников!

Я ответил Элноре, которая закричала, увидев, что я поспешно двигаюсь.

— Мы должны защитить студентов! — крикнул я на ходу.

Приоритет превыше всего.

В то время как Элнора привела бы священников для оказания помощи раненым и уменьшения числа жертв, самым важным по-прежнему остаётся первоначальная реакция. В первую очередь, нужно уменьшить количество раненых, уменьшив количество монстров до того, как они смогут выбраться из подвала.

С этой мыслью я поспешно вбежал в подвал и увидел ужасающую сцену.

— ...Э-э-э.

В данный момент Элайджа сражалась. Её окружали монстры, а мой клон лежал на полу.

Пять из шести монстров уже были повержены, а последнему требовался только последний удар.

— ...

Это не искусственные монстры в имитационной битве, а пять настоящих монстров, и всё же она справилась со всеми ними всего лишь куском арматуры?

Она всё ещё человек?

Ну, во-первых, Элайджа не была персонажем, который будет непосредственно участвовать в сражениях. Прежде чем она пробудится полноценным Героем, она всегда действует несколько

расчётливо.

Если она так борется даже до этого, это означает, что есть кто-то, кого она действительно хочет защитить.

— ...

Но разве здесь был не только мой клон?

И почему у меня такое зловещее предчувствие по этому поводу?

А-а-а, не знаю!..

Сначала я убрал клона, прежде чем она заметила, что тут есть два одинаковых человека.

Тем временем Элайджа нанесла завершающий удар последнему монстру. Она вздохнула и вытерла пот со лба.

— Фух...

Теперь, когда клон убран, наши глаза встречаются, а я сижу сложа руки.

— !..

Выражение лица Элайджи внезапно просветлело. Несмотря на то, что она была измучена и не могла даже поднять руку, она гордо улыбалась.

— ...Это большое облегчение.

[Уровень благоприятности цели «Элайджа Крисанакс» изменился!]

[Уровень повышен с «Любопытство» до «Интерес»!]

[Будут добавлены награды, которые можно будет получить!]

[Шансы на пробуждение второго дара увеличились!]

[Она — важный персонаж. Основной сюжет был изменён!]

— ...

<http://tl.rulate.ru/book/83109/3276229>