* * *

— Что, в вас нет ничего особенного, как я и думала?..

— Да, да...

Нет, это потому, что ты намного выше уровня студентов.

Элайджа подумала об этом и оглянулась на стонущих убийц, распростёртых на полу.

Судя по их мастерству, было ясно, что они долгое время ходили по лезвию ножа. Студентам нет смысла побеждать этих людей.

Конечно, есть люди, которых нельзя судить с точки зрения здравого смысла...

Затем она с кривой улыбкой посмотрела на человека, который спокойно протирал свой меч после того, как в одиночку расправился с врагами.

Даже остальные студенты, которым было под силу легко расправиться с оставшимися ассасинами, при взгляде на нее испытывали чувство благоговения, смешанное со страхом.

Однако такая реакция была нормальной по отношению к тому, кто победил такое количество убийц, обнажив меч.

Среди лучших фехтовальщиц континента была Принцесса, которую превозносили как величайший талант всех времён.

Мастерство владения мечом, которое она демонстрирует, находится в области, которой даже Элайджа, прошедшая через множество сражений, не могла не восхищаться.

Сколько людей на континенте смогут сравниться с ней?..

Владение мечом в стиле Тристана — это высокоразвитый навык, при котором человека считают гением только за то, что он способен ему подражать. И если кто-то способен овладеть им, он может уничтожить здравый смысл независимо от оружия.

Говорили, что даже палку можно использовать в качестве оружия.

— ?..

Погружённая в свои мысли, Элайджа вдруг кое-что заметила.

Рука Элноры дрожала.

Было похоже, что она переживала из-за чего-то.

С точки зрения опытного человека…

Это как если бы она была расстроена из-за того, что не может «убить» оставшихся людей.

Всё выглядело так, словно её тело кричало о том, чтобы вытащить меч и начать резню.

— …

Элайджа почувствовала тихие мурашки по коже. Затем, словно заметив её взгляд, Элнора незаметно спрятала руку за спину и сказала:

— …Похоже, это всё.

Это был чёткий сигнал не говорить о том, что она только что видела, на что Элайджа согласилась.

Если бы она попыталась затронуть эту тему сейчас, её могли бы отправить на небеса вслед за убийцами.

— Да, я думаю, мы должны передать их Академии…

Элайджа внезапно остановилась на полуслове.

Это было потому, что она заметила сияющий голубой драгоценный камень на теле одного из убийц.

Это было устройство связи малого радиуса действия. Нечто такое, что она видела несколько раз раньше, когда убивала монстров.

Это означает, что в здании есть ещё люди, с которыми они поддерживают «контакт».

— …Это ещё не конец.

Элайджа улыбнулась, когда приблизилась к одному из убийц.

— Хэй, есть ли ещё кто-нибудь, кроме всех присутствующих здесь прямо сейчас?

— ...

Увидев, что раненый убийца молча смотрит на неё, Элайджа молча рассмеялась.

Да, получить ответы будет не так-то просто...

— !..

Однако, прежде чем она успела додумать мысль до конца, рука убийцы внезапно с треском сломалась.

— !!!..

Беззвучный крик убийцы дал Элайдже представление о том, какую боль он испытывал.

Ошеломлённая, она обернулась и увидела, что Элнора убирает меч обратно в ножны на пояс.

— Если ты не заговоришь, я сверну тебе шею.

— ...

— Хм-м... Нет. Это просто бы слишко просто.

Когда Элнора сказала это, ошеломлённая Элайджа тоже улыбнулась.

Да, но...

— Если никто не заговорит, я всем выжившим перережу горло.

— ...

Тяжёлая тишина воцарилась вокруг.

Элеонора говорила спокойно, но именно благодаря этому люди знали, что она действительно сделает то, что сказала.

В конце концов, кто-то начал говорить вместо убийцы со сломанной рукой.

Слушая его напряжённые слова, Элнора просто бесстрастно кивнула.

— Да. Хасмед. Он крадёт личность своей жертвы.

Услышав эти слова, Элнора, которая некоторое время молчала, открыла рот.

— Этот убийца, он здесь, с вами?

— Что?

— Ответь на вопрос, находится ли он сейчас в этом здании?

— ...Я не могу сказать тебе, но...

Убийца внезапно замолчал.

Любой, кто осознает, что одна из его рук была рассечена мечом, вероятно, сделает это.

И конечно же, это сделала не кто иная, как Элеонора, которая в одно мгновение выхватила свой меч.

— А-а-а-аагх!

Убийца закричал от боли, когда его кровь брызнула во все стороны. Однако Элнора даже не подумала вытереть разбрызганную кровь со своего лица и просто схватила убийцу за шиворот.

Её красные глаза свирепо сверкали в полумраке.

— Этот убийца здесь?

— А-а-а-агх-х!!!

— Если ты не ответишь, я отрежу и вторую руку.

— Д-да! Он здесь!

Услышав это, Элнора швырнула кричащего убийцу на землю.

Она была немного ошеломлена, прежде чем выбежать, оставив других студентов, которые оставались неподвижными.

— Стой! Что, чёрт побери, происходит?!

Сломать руку и «угрожать» — это совсем не то же самое, что вытащить меч и отрубить часть тела!

Личность Элноры, казалось, перевернулась на 180°, как только она услышала, что в здании находится убийца по имени Хасмед.

Элнора вздохнула и ответила Элайдже, которая быстро догнала её.

— Мне срочно нужен был ответ. На кону жизни людей, и поблизости есть медицинское оборудование.

— ...

Тем не менее, кто бы сделал такое без колебаний?

— Что это было за!..

— Он сказал, что убийца убивает и крадёт личности своих жертв. Как ты думаешь, на кого сейчас легче всего было бы нацелиться в этом здании?

Элайджа потеряла дар речи.

Если подумать, то был один студент.

Человек, который осмелился отделиться от группы, сказав, что это было «необходимо».

— ...Нет... — твёрдо сказала Элайджа.

Он использовал себя в качестве приманки, чтобы заманить туда самого сильного противника?

С точки зрения логики, всё это всего лишь предположения.

Ты не можешь знать, кто именно придёт к тебе. И даже если бы ты это знал, зачем тебе рисковать собственной жизнью, совершая столь опасный поступок...

— Мне очень нравится этот человек.

— …

— Так что это возможно.

Теперь было ясно, что это покушение было направлено на Элнору.

И было очевидно, что Элнора знала это, поскольку она держала рот на замке, ничего не отвечая.

— Я должна буду пойти туда и проверить.

— Зачем ты это делаешь? Какие отношения между вами двумя?..

— …Разве ты не говорила, что между вами двумя ничего нет? — спросила Элнора.

— По крайней мере, насколько я знаю.

Но, в отличие от того, что было раньше…

Сейчас она даже в себе не была уверена.

* * *

http://tl.rulate.ru/book/83109/3181307