

Акихико Азаширо

Первое что я сделал после разговора с отцом, отправился к Чика-сану и попросил предоставить мне всю имеющуюся информацию, на перечисленных отцом личностей. Тот не долго думая, а может понимая мою ситуацию, дал мне большую папку, с наказом вернуть завтра.

Следом, отправился к себе в комнату, желая поскорее изучить содержимое. Мне было бы спокойней, знай, с кем могу столкнуться.

Информация в папке оказалась занимательной. Помимо интересующих меня синигами, здесь нашлась информация и на знакомую мне персону, Фуруфуши Сайтоу. Оказывается она довольно знаменита в узких кругах. Ее список убийств перевалил за несколько тысяч. И это только известные. О ее способностях написано не много. Она слишком хорошо скрывалась, а если ее находили, то она просто убивала весь отряд.

Отбросив ненужные мысли, начал изучать интересующих меня синигами. На каждого прилагалась фотография, описание известных способностей, список преступлений и общая информация.

Первым мне попался, Чигири Шиджима. Бледнокожий мужчина с седыми волосами, которые он зачесывал по обе стороны лица в несколько длинных прядей, хотя в основном он завязывал их в хвост, доходящий до поясницы. Носил обычную форму синигами, поверх которой накидывал белое хаори.

С детства жил на территории поместья клана Кучики, какое-то время состоял на службе. Уже тогда проявил незаурядные способности в Кайдо. После какого-то инцидента, его изгнали. Следующую сотню лет о нем ничего не известно. Где проживал? Чем занимался? Не понятно. Зато в следующее свое появление, вырезал целую деревню в 55-ом районе Руконгая. Причины были неизвестны. Несколько раз по его душу отправляли отряды синигами, но никто не возвращался. Дело передали лейтенанту, который смог выжить после встречи с ним и поведал о его силах. Способность занпакто Чигири, распыление сильнодействующего яда. Владеет банкаем, способности неизвестно. Предположительно связаны с ядом. Последние несколько лет, замечен за охотой на талантливых представителей аристократии. Своих жертв предпочитает сначала довести до предсмертного состояния, после чего оказывает им помощь и убивает.

Довольно странная личность, этот Чигири. Но сильный, раз смог разобраться с лейтенантом. И судя по его отчету, тот ничего не смог тому противопоставить. Нужно будет придумать, каким образом мне противостоять его способности шикая. К сожалению о банкае ничего не известно.

Следующий на очереди Нобуцуна Шигьюу, высокий, долговязый и бледный мужчина с заметно впалой кожей на лице и груди, особенно вокруг серых глаз. У него были заостренные черные усы, которые выступали на пару дюймов от его лица с обеих сторон, но были выбриты посередине, а также длинная черная козлиная бородка, закрывающая центр его подбородка, и колючие черные волосы, которые были в значительной степени прикрыты черной тканью,

которую он держал обернутой вокруг висков и лба. Нобуцуна носил темно-коричневую меховую горностаевую шапку на шее и плечах, а также черные перчатки, которые заканчивались на его потемневших и рябых запястьях.

Довольно колоритный персонаж, особенно учитывая его рост. Неудивительно, что в его деле есть приписка, о возможной связи с звериным кланом. О его истории ничего неизвестно, о нем стало известно сравнительно недавно, около ста лет назад. Живет в дальних районах Руконгая, руководя своей бандой. Мотивы и цели неизвестны. Посланные отряды для его убийства, не вернулись. Способности занпакто, предположительно монстроподобного типа.

По словам отца, он навряд ли доставит мне проблем. Не в смысле, что я с ним разберусь, нет. Скорее Нобуцуна не обратит на меня внимания. Самостоятельно он редко действует. Обычно за него работу выполняют его починенные. Однако, он довольно щепетильно относится к своим людям. Если кого-то из них убили в заранее проигранной битве, он пойдет мстить.

Джиухин Зенджодзи, крупным, я бы сказал, огромный, полный мужчина со светлой кожей, маленькими серыми глазами и большим ртом. Его волосы были выбриты посередине головы, а оставшиеся пряди с обеих сторон были коротко подстрижены, кроме длинной и тонкой косы, которая свисала сзади, а его лицо украшала длинная, толстая, U-образная красная метка, идущая от основания одной пряди волос вокруг и под его лицом до основания другой секции. Обычно носит серый костюм, завязанный спереди шнурком и бирюзово-серый фартук с золотой отделкой по краям и большой изогнутой красной линией, пересекающей его в виде перевернутой буквы U.

Где родился, жил, рос, неизвестно. Предположительно выходец из дальних районов Руконгая. Особо агрессивен и опасен. Стабильно пару раз в год, нападает на деревни в средних районах, вырезая всех жителей. И это не учитывая количество убитых им синигами и простых жителей в дальних районах. Причины его “деятельности” неизвестны. Убивает всех встречаемых членов знатных семей. Одиночка, постоянного места жительства нет. Способности занпакто физического типа. Шикай, усиление свойств предметов(информация не подтверждена). Банкай, после убийства, Зенджодзи на время или навсегда, усиливает один показатель своего тела(сила, прочность, выносливость, скорость)(информация не подтверждена).

Мне пришлось несколько раз пройти по описанию его банка. Честно говоря, если у него такая способность, я вообще не хочу с ним встречаться. Учитывая, сколько синигами и обычных душ он убил, сомневаюсь, что кто-то сможет его убить. Хм, нет, мне неизвестна степень усиления, иначе он уже давно резвился рядом с Сейрейтеем.

Удивительно конечно, почему он до сих пор живой. Сомневаюсь, что на него не найдется управы. Думаю, тот же Чика-сан, вполне способен с ним совладать. В одиночку, ему конечно будет трудно, но кто запрещает позвать парочку синигами с банкаем, да прихлопнуть его? Станные дела творятся. По его душу даже отряды ликвидации никто не посылал. Что-то тут явно не чисто. Но да ладно, главное не попадаться ему на глаза. Искать он меня навряд ли будет.

И наконец, последний или последняя, Унохана Ячиру. Стройная, невысокая молодая женщина

с голубыми глазами и прямыми, черными волосами. Носит стандартную форму синигами, но вместо обычного пояса надевает оби. Большую часть времени, слоняется по средним и дальним районам Руконгая, в поисках достойного противника. Можно сказать, официально признана лучшим мастером меча. Предпочитает сражаться не используя способности занпакто. Не чурается грязных приемов. На данный момент, самая известная и опасная преступница Общества душ.

Пускай она старается не использования способности своего меча в битве, в случае необходимости, сразу применяет банкай.

Шикай: при активации клинок начинает видоизменяться, превращаясь в зелёное газоподобное вещество, которое через некоторое время отвердевает и принимает форму гигантского летающего зеленого одноглазого ската. Основная способность исцеление.

Банкай: занпакто превращается в густую, вязкую, похожую на кровь субстанцию. В то же время вокруг Уноханы и ее противника появляется похожее на кровь вещество. Как только большая часть жидкости вытекает из занпакто, остаток затвердевает в укороченную катану.

Вот собственно и вся информация о ней. Довольно колоритная дамочка получается. Маньячка, помешанная на битвах. Встретаться с ней мне хотелось меньше всего. В ближней бою против нее, у меня нету и шанса на победу. Сомневаюсь, что когда-нибудь вообще достигну ее уровня владения мечом. Разумеется, опускать руки я не собираюсь. Нет, предела совершенству. Особенно в таком деле, как мастерство меча. Возможно, в будущем я сам буду искать нашей встречи, но явно не сейчас.

А пока, стоит сосредоточиться на увеличение своей силы. Сомневаюсь, что в ближайшее время я встречу с ними. Слухи начали распространяться недавно и пока они дойдут до тех краев, пройдет много времени. Однако, что-то подсказывает мне, нашей встречи не избежать и рано или поздно, нам придется сразиться.

Естественно, прятаться я не собираюсь. Мне казалось это неприемлемым. Забиваться в угол и дрожать, как последняя крыса? Нет, спасибо. Но и на рожон лезть не стоит. Все же, выступать против таких зубров, мне пока рановато. Подкоплю силы, знания, тогда можно и самому к ним идти. Сильный противник мне не помешает. Главное голову не сложить, при встрече.

Вообще, из всей четверки, больше всего опасений вызывают Ячиру и Зенджодзи. Первая своим мастерством кендо, второй своими способностями занпакто. Насчет Чигири, я уже придумал парочку способов противостоять его способностям занпакто. Как по мне, он наименее опасен для меня. Последний из них, Нобуцуна Шигьюу. О нем меньше всего данных. Не думаю, что он слабее остальных, однако из-за неизвестности, может оказаться самым проблемным противником.

Эх, не стоит заикливаться на противостоянии с этой четверкой. Я даже не уверен, заинтересуются ли они мною. Но руку на пульсе, все же держать буду. Не хотелось оказаться в ситуации, схожей с Хидео Цунаяширо. Мне еще жизнь прожить надо, желательно долгую.

Кстати о жизни, вот уже в который раз, ловлю себя на мысли, что помимо тренировок и свиданий с Шикой, мне нечем заняться. Единственное увлечение, смотреть на плавающих рыбок в пруду.

Эх, пожалуй, оставлю это на потом, когда стану достаточно сильным. Тогда и свободного времени будет побольше. А пока надо мной навис дамоклов меч, в лице нескольких психованных синигами, займусь лучше своим развитием. Не время расслабляться и думать о всяких глупостях. Изучить бы еще, парочку действенный способов побега. Не поверю, что во всем Обществе душ, не существует подобных кидо.

Перебирая различные кидо, о которых я слышал, кое-что вспомнил. Дедушка в прошлом году предлагать обучить меня телепортации. Тогда я отказал ему, услышав принцип работы. Мне показалось неприемлемым, полагаться на сторонние приспособления. Сейчас же, возможность перемещаться на огромные расстояния в пределах Общества душ, может спасти мне жизнь в нужный момент.

Главное не попасться при использовании телепортации. А то, не думаю, что Совет 46 будет доволен. Все же, каждая способность связанная с пространством и временем, запрещена Советом. Исключением идут, способности занпакто. И то, необходимо получить разрешение у мудрецов, чтобы свободно пользоваться своим занпакто. Иначе, тебя ждет муken на ближайшие десять тысяч лет.

тук-тук

Неожиданно в мою дверь постучались. Гостей я не ждал, потому желая узнать, кто же ко мне пожаловал, открыл дверь.

В коридоре с недовольным лицом стояла Ясуко и сверлила меня взглядом, словно пыталась прожечь во мне дыру. Причины ее недовольства для меня были не понятно, но думаю скоро мне о них сообщат.

-Вы пропустили тренировку!- повышенным голосом, сказала она.

Точно, мы же договорились потренироваться сегодня вместе. Мда, с этими проблемами, у меня совсем вылетело из головы. Не думал, что потрачу столько времени. Сдерживая вздох, попытался извиниться перед ней.

-Прости, у меня возникли срочные дела.- спокойно ответил на претензию.

После моих слов, она стушевалась и опустила взгляд себе под ноги. Ясуко никогда не могла долго на меня злиться. Интересно почему? Обычно она довольно активная, нет, скорее громкая. Особенно когда злится. Надеюсь она не влюбилась в меня. Только любовного треугольника мне не хватало. Придя к такой мысли, пришлось опять постараться, чтобы не вздохнуть. Благо, лицо держать я умел и она ничего не заметила.

-Я...прошу прощения, что помешала.- слегка поклонившись, сказала она.

-Ты не помешала, я как раз закончил. Пойдем лучше потренирую тебя, как обещал. Подожди только, возьму свой занпакто.-

-Да!- излишне громко, воскликнула она.

Повесив занпакто на пояс, мы вместе пошли на тренировочную площадку. На протяжении всего пути, мне пришлось выслушивать о том, какой Тоши дурак, идиот и много кто еще. На самом деле, я заметил, они довольно хорошо ладили между собой. Раньше я не замечал, чтобы она общалась с кем-то противоположного пола, кроме меня, столь долго.

Словоизлияние девушки закончилось, как только мы прибыли на место. Она сразу настроилась на тренировку, я же несколько секунд, просто стоял и наслаждался тишиной. Но чувствуя на себе требовательный взгляд девушки, взял себя в руки.

-Хорошо, сегодня будем практиковать сямпо. Для начала, сделай пятнадцать раз, я пока посмотрю.- под конец кивнул головой, призывая ее начать.

Смотря на ноги Ясуко, во время исполнения сямпо, подмечал каждое лишнее движение, неправильное сокращение мышц и подачу реацу. Ошибок было довольно много. Все же, ей довольно трудно давалось ХоХо, точнее не так, с ХоХо у нее все в порядке. Почему-то у нее из рук вон плохо получается сямпо. Тут даже ее трудолюбие, не сильно спасало.

После десятого сямпо, решил что хватит и не дожидаясь, когда она закончит, подошел к ней поближе, жестом останавливая ее. Заметив мою команду, она закончила и посмотрела на меня, ожидая моих слов.

-Во-первых, слишком много лишних движений. Используя сямпо, нужно стараться свести свои движения к минимуму. Понимаешь? Постановка твоих ног, заставляет тебя делать не нужный поворот ноги. Старайся, чтобы твои носки смотрели в направление движения.

-Во-вторых, во время шага твои мышцы стоп и икр, сильно напрягаются, словно ты собралась спринт пробежать. В сямпо, сила твоих мышц, играет второстепенную роль. Конечно, они важны, особенно правильное распределение нагрузки, но это приходит с опытом. Легкость понимаешь? Твои движение, должны происходить без лишнего напряжения.

-В-третьих, реацу. Ты стараешься сконцентрировать реацу в ногах. Так тоже можно использовать сямпо, но смысла в этом немного, теряется скорость и увеличивается потребление реацу. Тебе необходимо выделить несколько задействованных групп мышц, не ноги целиком. Смысл тратить реацу на укрепление костей?

-И на последнее, зачем ты стараешься высоко поднять ногу после каждого сямпо? Из-за этого,

твои мышцы неправильно работают. Точнее подключаются лишние, которые не должны быть задействованы.

Под конец моего монолога, Ясуко с выпученными глазами смотрела на меня. В них так и читал немой вопрос "Так много?".

-Чего ты на меня так смотришь? Все поняла? Вопросы есть?- со спокойным лицом, спросил я.

-Нет.- придя в себя, ответила она мне.

-Раз нет вопросов, давай еще раз, но теперь я буду тебя поправлять.-

<http://tl.rulate.ru/book/83082/2813012>