

План Анжелики удался.

Наконец, пилот самолета решил остановиться, затем спустил лестницу из кабины, чтобы Анжелика и остальные могли подняться.

Однако после того, что только что произошло, пилот был недружелюбен к Анжелике и остальным и немедленно бросил их в пассажирский салон.

Затем самолет взлетел, и бесчисленные зомби хлынули на взлетно-посадочную полосу аэропорта, как волна. Однако скорость самолета становилась все быстрее и быстрее. Вскоре он взлетел и взлетел в воздух.

Все, кто мог сесть на самолет, были в безопасности, по крайней мере, на данный момент.

“Фу! Я наконец-то выжила. Если бы я сделала шаг назад, самолет сбил бы меня!”

Сказала Анжелика, чувствуя себя счастливой.

После того, что только что произошло, зрители снова изменили свое отношение. Все они выражали свое восхищение Анжеликой.

[Неплохо, мастер. То, как вы останавливаете самолет, так здорово!]

[Правильно! Я не ожидал, что ведущий остановит самолет таким образом!]

[Ха-ха! Я не знаю, есть ли в зале прямой трансляции зритель из Южной Азии. Вы, ребята, делаете то же самое, когда едете на поезде?]

[Находится ли сложность посадки на поезд на том же уровне, что и перехват самолета? Разница как небо и земля! Нет никакого сравнения вообще!]

[Кстати, где следующий пункт назначения самолета? Будет ли сюжет запускаться автоматически, или игрок может выбрать следующий пункт назначения?]

[Я не уверен, но, похоже, пилот не хочет разговаривать с Анжеликой.]

После посадки в самолет Анжелика наконец-то смогла прекратить сражаться с зомби. Это была часть игры, которая позволяла игрокам отдыхать.

Анжелика воспользовалась возможностью, чтобы помочь женщине-солдату, которая выжила вместе с ней, сменить повязку на ее руке.

В конце концов, тогда это была чрезвычайная ситуация, и Анжелика оторвала кусок ткани и закрыла рану, даже не применив противовоспалительное лекарство.

Теперь Анжелика могла воспользоваться аптечкой первой помощи в самолете, чтобы обработать рану женщины-солдата, чтобы избежать заражения.

Анжелика сняла ткань с руки женщины-солдата и вылила большое количество алкоголя прямо на рану. Многие люди в комнате прямой трансляции почувствовали то же самое, увидев страдальческое выражение лица женщины-солдата.

[Черт, это, должно быть, убивает ее!]

[Я думаю, что эта боль хуже, чем нож, отрезающий ей руку!]

[Обычно, когда я ранен, даже капля алкоголя причиняет мне смертельную боль в тот момент, когда она касается моей раны. Однако эта женщина-солдат перенесла боль!]

[Хотя она всего лишь NPC в игре, я все равно должен сказать, что восхищаюсь ею!]

[Это слишком страшно. У меня мурашки по всему телу!]

Наконец, Анжелика закончила перевязывать женщину-солдата и села на диван рядом с ней, закрыв глаза, чтобы отдохнуть.

Тем временем разум Анжелики внезапно вспомнил сцены, которые она видела во время своего побега.

Старик, который пил пиво под квартирой, старик, которого игнорировали зомби под Вратами Бога, и лысый, тощий молодой человек, которого зомби также игнорировали...

Если бы Анжелика увидела одного из них, ей, возможно, было бы все равно.

Однако, когда подобные сцены появлялись слишком много раз, у нее появились сомнения.

Анжелика также рассказала своим зрителям, что она видела.

“Вы, ребята, знаете, что происходит?”

“Почему зомби, казалось, игнорировали их? Они были похожи на воду, разделившуюся и пробежавшую мимо этих людей? ”

Ситуация сразу привлекла зрителей в комнате прямой трансляции после прослушивания слов Анжелики.

Некоторые из них не хотели верить словам Анжелики.

[Ведущий, твои глаза обманывают тебя? В конце концов, вы тогда спасались бегством, спасая свои жизни. Следовательно, вы, возможно, неправильно оценили некоторые сцены.]

[Я думаю, что у ведущего, должно быть, была иллюзия во время бега. В конце концов, в такой критической ситуации может случиться все, что угодно.]

[Я верю в слова ведущего. Это может быть самым важным ключом к разгадке этой игры!]

[Вы, ребята, забыли? Основная цель покинуть военный корабль на этот раз - расследовать причину вируса. У Анжелики, вероятно, самый важный пароль!]

[Я думаю, это может случиться. Может быть, это потому, что у этих людей запах, который ненавидят зомби, поэтому они не хотят их кусать. Это так же, как мы не любим есть определенную пищу.]

[Это смешно. Я бы предпочел поверить, что в игре есть ошибка. Зомби собирались укусить их, но они обошли их из-за ошибки.]

Вскоре зрители начали обсуждать в комментариях, и Анжелика серьезно с ними взаимодействовала.

Однако, после долгого просмотра комментариев, Анжелика не смогла найти никакого объяснения, которое ее удовлетворило.

Между тем, комментарий, наконец, привлек ее внимание.

Комментатор, похоже, работал в отрасли, связанной с инфекционными заболеваниями.

Упомянутый комментарий.

[Вирус всегда выбирает здорового хозяина для передачи. Таким образом, он может быть уверен, что их носитель сможет выжить достаточно долго, и вирус может быть передан большому количеству людей.]

[Я думаю, что это наиболее вероятный момент, но я не могу понять, почему зомби в игре не кусают людей.]

[Я буду рад, если мой комментарий будет полезен для ведущего.]

Глаза Анжелики были прикованы к комментарию, и она внезапно о чем-то подумала.

Здоровье хозяина!

Вирус должен гарантировать передачу!

Анжелика вспомнила нескольких людей, которых она видела, и ни один из них не казался очень здоровым.

Старик, сидящий в подвале жилого дома, должен быть бездомным, который, возможно, был заражен какой-то болезнью.

Затем был истощенный молодой человек. Молодой человек должен был страдать смертельной болезнью, если Анжелика была права. Это объясняет, почему он был в такой плохой форме!

“Я поняла!”

Внезапно Анжелика взволнованно закричала, шокировав всех в комнате прямой трансляции.

Зрители были сбиты с толку и понятия не имели, о чем говорила Анжелика.

[Что ты знаешь?]

[Ведущий, ты можешь не говорить загадками? Вы легко потеряете поклонников с таким поведением!]

[Мы обречены. Я думаю, что Су Пин ассимилировал мастера!]

[Черт возьми! Неужели ведущему сейчас так нравится дразнить зрителей?]

[Ведущая, расскажи мне о своих предположениях, или я отпишусь от тебя!]

Хотя зрителям было любопытно узнать о предположениях Анжелики, у нее не было времени пообщаться с ними.

Она сразу же подняла трубку спутникового телефона и набрала номер Тьерри.

После того, как звонок был подключен, Анжелика спросила напрямую, не сказав ни слова.

“Я на пассажирском самолете, вылетающем из Израиля. Вы должны быть в состоянии определить мое местоположение. Скажи мне, где находится ближайший медицинский исследовательский институт! ”

Анжелика, казалось, ревела, когда говорила вслух.

<http://tl.rulate.ru/book/82942/2667805>