

Глава 667: Старейшина брат Гао Шэн будет издеваться надо Лин Е

Наблюдавшие за происходящим Старейшины из группы «Девять Провинций (1)» мягко рассмеялись и посмотрели на Сун Шухана взглядами, полными жалости.

Сун Шухан, культиватор Царства Третьей ступени, умудрился разбиться и упасть на землю, пытаясь прыгнуть на съемочной платформе, которая была даже не очень высокой! То, что произошло, просто шло вразрез с принципами культивирования!

Свободный культиватор Северная Река протер глаза и удивленно спросил: «Подождите-ка, мне что-то померещилось?».

Он не заметил этого раньше, но теперь, когда он пригляделся повнимательней, он увидел слабый слой «звездного света» по всему телу Сун Шухана. Этот слой «звездного света» был чем-то, что могли иметь только культиваторы Третьей ступени, которые собирались открыть свой первый Меридиан, Ослепительный звездный Меридиан, или уже открыли его!

Царство Третьей ступени?

Что это была за шутка?!

В последний раз он видел маленького друга Сун Шухана во время битвы на Платформе для урегулирования жалоб, прямо перед соревнованиями на тракторах с ручным управлением.

Тогда маленький друг Сун Шухан использовал специальную технику, чтобы превратиться в мисс Чу Чу из семьи Чу и сражался вместо нее на Платформе для урегулирования жалоб, прорвавшись и став культиватором Царства Второй ступени во время битвы.

Сколько же времени прошло с момента битвы на Платформе для урегулирования жалоб? За этот короткий промежуток времени маленький друг Сун Шухан сумел открыть свои восемь даньтяней и преодолеть свою скорбь Второй ступени?

Может у меня галлюцинация? Свободный культиватор Северная Река ткнул в бок стоявшего рядом Мастера Врачевания и спросил: «Брат Мастер Врачевания, ты можешь проверить для меня Царство культивирования маленького друга Шухана?».

«Динь-динь-динь», - Мастер Врачевания повернул голову, и маленькие колокольчики, привязанные к его волосам, зазвенели.

«...», - Свободный культиватор Северная Река.

Мастер Врачевания ответил: «Его уровень культивирования - это Царство Третьей ступени. Судя по его ауре, он прорвался не так давно».

«Скорость, с которой он движется, просто пугает!», - воскликнул Свободный культиватор Северная Река: «Я в полном шоке».

«...», - Мастер Врачевания.

Черт возьми, разве я не должен быть самым потрясенным?

Шесть месяцев назад он был тем человеком, кто пошел навстречу маленькому другу Сун Шухану и провел с ним сделку по «Ядовитому Растению Дракона», получив от Великого Магистра Основного правила «Основную технику Буддийского Кулака» и «Священное писание о самоисцелении» и направил маленького друга Сун Шухана по пути культивирования.

Теперь, буквально в мгновение ока, маленький друг Сун Шухан уже стал культиватором Царства Третьей ступени.

В это время Мастер Врачевания все еще задавался вопросом, как безупречно продвинуться в Царстве и получить Золотое Ядро с семью узорами дракона, и прорваться в Царство Пятой ступени. Поэтому что сам он до сих пор все еще находился в Царстве Четвертой ступени. Какой позор!

«Это так неожиданно. Неужели талант нашего маленького друга «Семь дао имен» действительно так невероятен?», - озадаченно спросил Истинный монарх Дождя.

Но как раз в это время молодой Мастер Феникс-убийца поднял очки, лучи мудрости отразились от его линз, и сказал: «Я думаю, что я знаю причину».

«Молодой Мастер Феникс-убийца, к какому выводу ты пришел?», - с любопытством спросил Свободный культиватор Северная Река.

Фея Личи сделала предположение: «Товарищ даосист Феникс-убийца и его маленький друг Сун Шухан несколько раз менялись телами. Следовательно, он мог открыть какую-то тайну».

Молодой Мастер Феникс-убийца снова поправил очки и спокойно сказал: «Видите ли вы того седовласого даосского священника, который ест фрукты, стоя рядом с членами съемочной группы?».

«Это Даосский Священник ...? Что в нем необычного?».

«Если я не ошибаюсь, по слухам это должно быть так называемый «Сумасшедший Мастер

Передачи Навыков», Даосский Священник Небосклон», - объяснил молодой Мастер Феникс-убийца: «Поэтому, есть только одна причина, по которой сила Сун Шухана растет так быстро за такой короткий промежуток времени!».

Свободный культиватор Северная Река, Фея Личи, Мастер Врачевания, и Истинный монарх Дождя тут же сказали: «Возможно ли, что он получил часть чистой энергии от Сумасшедшего Мастера Передачи Навыков, и таким образом заставил его Царство прогрессировать семимильными шагами?».

«Должно быть, так оно и есть», - сказал молодой Мастер Феникс-убийца.

Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения добавил: «Ты не ошибся. Это действительно Даосский Священник Небосклон, в прошлом я уже видел его однажды. Каждый должен уделять пристальное внимание своим потомкам и не подпускать их близко к Даосскому Священнику Небосклону. В противном случае он будет насильно передавать им силу».

Свободный культиватор Северная Река из добрых побуждений напомнил: «Товарищ даосист Тиран-Дракон Наводнения, похоже, что Даосский Священник Небосклон все это время жил в вилле твоей дочери Юй Цзяоцзя».

«Черт возьми!», - Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения от этого известия был в растерянности. Затем он начал искать Юй Цзяоцзя, чтобы сказать ей, чтобы она не позволяла Даосскому Священнику Небосклону передавать ей силы.

Где-то вдалеке уголок рта Даосского Священника Небосклона дернулся, пока он молча откусил кусок от своего сэндвича с мясом.

В конце концов, он был Духовным Императором Пятой ступени.

Даже когда эти даосисты говорили тихим голосом, он все равно мог их услышать! В это время его сердце было глубоко ранено.

□□□

На платформе сцены с боевыми искусствами.

Сун Шухан потер лицо и поднялся.

Достопочтенный Уайт сказал: «Шухан, все в порядке?».

Сун Шухан махнул рукой и ответил: «Я в порядке. Я не был ранен или что-то в этом роде».

«Господин Сун, не хочешь ли ты заменить этот фрагмент чем-нибудь другим?», - спросил заместитель директора съемочной группы. В конце концов, этот господин Сун был не только актером, но и инвестором, который хотел снять фильм.

Заинтересованная сторона сделала такое щедрое предложение, что они просто не смогли отказаться и потерять такую возможность. Было бы лучше, если бы с таким «Богом богатства» не случилось ничего плохого.

«Спасибо, но в этом нет необходимости. Это был просто несчастный случай. В следующий раз я точно не подведу», - Сун Шухан широко улыбнулся и помахал рукой.

Кроме того ... если окажется, что он плохо играет, он может отступить и позволить монаху с запада выйти на сцену вместо него!

«В таком случае, не начать ли нам все сначала?», - спросил заместитель директора.

«Конечно. Давайте начнем все сначала», - Сун Шухан стряхнул пыль с одежды и вернулся в исходное положение.

□□□

Все снова приготовились.

Руководитель сценария хлопнул в ладоши.

Директор Джейкоб снова крикнул: «Действуйте!».

Достопочтенный Уайт, игравший роль Лин Е, снова медленно поднялся на сцену. Дул легкий ветерок, заставляя его длинные черные волосы и светло-голубую даосскую мантию развеиваться на ветру.

Джейкоб не мог не вздохнуть от переполнявших его чувств. Этот актер по имени Сун Бай был настолько красив, что одних слов было недостаточно, чтобы описать его. Не было бы преувеличением сказать, что он был воплощением мужественности и красоты!

Он был человеком, который даже не нуждался в актерском мастерстве, чтобы стать популярным. Ему просто нужно было спокойно встать на сцену и стоять там, даже ничего не делая, чтобы бесчисленные фанаты кричали в экстазе.

Режиссер Джейкоб осмелился бы поспорить, что если бы он снял 60-минутный фильм без какого-либо сюжета или сценария, но только с актером «Сун Бай», идущим на сцену и стоящим под легким ветерком, дующим и заставляющим его волосы и даосскую мантию развеиваться ...

он бы продавался как сумасшедший. Кинотеатры будут заполнены до отказа, а фильм останется на самом популярном графике в течение нескольких недель.

Вот каким страшным было обаяние этого человека.

Но не только актер по имени Сун Бай был красив. Тот парень «Гу Ху 1», стоявший на краю сцены со скрещенными руками и холодным выражением лица, тоже был довольно красив.

Кроме того, этот Гу Ху обладал аурой потустороннего высококвалифицированного специалиста. Даже если у него не было никакого актерского таланта, нужно было только снять его в любом случайном фильме-идоле, чтобы получить удовлетворительного главного героя.

Вместе с этим инвестор, который финансировал фильм, Сун Шухан, и который только что провалил сальто и рухнул на землю, тоже был мальчиком с тонкими и нежными чертами лица.

Хотя режиссер Джейкоб согласился снимать этот фильм только из-за щедрого денежного предложения, не исключалось, что этот же фильм может теперь поднять его карьеру режиссера на новые высоты.

По крайней мере, он был уверен, что фильм будет продаваться в прокате как сумасшедший.

Как раз в тот момент, когда он погрузился в глубокие раздумья, Сун Шухан снова вошел в зону действия камеры.

Как и раньше, после того, как Младший брат № 1 и Младший брат № 2 закончили свои фразы по сценарию, Сун Шухан исполнил партию старшего брата Гао Шэна и, глядя на Лин Е, который была на сцене с боевыми искусствами, холодно сказал: «Лин Е, на этот раз я буду бить тебя так сильно, что ты не сможешь встать с постели в течение целого месяца».

Закончив свои фразы, Сун Шухан с силой уперся ногами в землю и подпрыгнул.

На этот раз он тщательно корректировал свое движение, пока переворачивался в воздухе.

«Старейшина Уайт, дай мне свое благословение! Я не хочу снова потерпеть неудачу!», - закричал в своей голове Сун Шухан.

В следующее мгновение он успешно выполнил красивое 360-градусное сальто в воздухе и приземлился на платформу сцены.

Это был успех! Сун Шухан был несколько взволнован. Неожиданно для себя Шухан разволновался, сделав сальто на 360 градусов с высоты менее двух метров, хотя он уже был культиватором Третьей ступени.

Далее ... настала очередь Речного Фиолетового Тумана появиться на сцене в роли Старейшины сестры Мужун Хуа.

Речной Фиолетовый Туман, обладавшая немного порочной натурой, полностью проявила свои актерские способности, появившись на сцене.

В это время она выглядела такой же нежной, как вода. Зловещая аура в ее глазах исчезла и превратилась в заботу и нежность. Появившись, она не произнесла ни слова и просто стояла на месте, сладко глядя на Достопочтенного Уайта, который играл роль Лин Е.

Сун Шухан догадался, что Речной Фиолетовый Туман, должно быть, заменила образ Достопочтенного Уайта на образ Мастера Врачевания в ее сознании, чтобы показать такое прекрасное выражение.

Директор Джейкоб был очень доволен. Актерское мастерство этих актеров было очень хорошим и далеко превзошло его ожидания.

□□□

«Хм-м-м», - Сун Шухан холодно фыркнул и повторил: «Лин Е, на этот раз ... какую из твоих ног ты хочешь, чтобы я сломал?».

Сун Шухан не ожидал, что в конце концов ему все равно придется играть роль Старейшины брата Гао Шэна. Если бы он знал об этом раньше, он бы попросил Гао Моумоу изменить линии сюжета, потому что нынешний сценарий заставлял его чувствовать себя довольно беспокоенно.

«Старейшина брат Гао, мы уже не в первый раз участвуем в соревнованиях по боевым искусствам. Поэтому нет необходимости в бесполезной болтовне», - спокойно ответил Достопочтенный Уайт: «В чем ты хочешь посоревноваться на этот раз?».

«Мы уже соревновались на мечах, копьях, кулаках и посохах. Поэтому на этот раз твой «лучший друг» немного научит тебя технике владения саблей», - уголки губ Сун Шухана приподнялись в злобной улыбке.

Даже не осознавая этого, Шухан полностью поставил себя на место персонажа, которого он играл.

Сун Шухан медленно обнажил «заветную саблю Разбитого Тирана». Сломанный Тиран изначально не имел ножен. Тем не менее, они решили использовать их во время съемки, чтобы такая сабля могла придать Шухану более внушающий благоговейный трепет ауру.

Испытав небесную молнию во второй раз, все образования и ограничения на теле «заветной сабли Разбитого Тирана» были удалены, а лезвие стало еще чернее и острее.

«Я буду сражаться саблей с саблей. Я не боюсь тебя», - сказал Достопочтенный Уайт. Затем он с серьезным выражением лица взял с полки на платформе сцены боевых искусств стальную саблю.

Следующей была именно сцена, где Старейшина брат Гао Шэн жестоко избивал главного героя Лин Е.

Достопочтенный Уайт и Сун Шухан уже договорились об этом, прежде чем выйти на сцену.

Сун Шухан будет использовать «базовую технику владения саблей», и после двадцати движений Достопочтенный Уайт начал бы показывать признаки «проигрыша».

Затем, после тридцати движений, великолепная битва закончилась бы тем, что Достопочтенный Уайт будет сбит с ног.

□□□

Сун Шухан взмахнул саблей и приготовился использовать основные приемы владения саблей.

«Брат Лин Е, сейчас Старейшина научит тебя пользоваться саблей!», - Сун Шухан использовал «Прогулку добродетельного человека на десять тысяч миль» и мгновенно оказался рядом с Достопочтенным Уайтом.

А потом сабля рубанула!

Хотя он не делал ничего особенного, сила и угол удара Сун Шухана были безупречны.

Достопочтенный Уайт бессознательно поднял саблю, чтобы отразить надвигающуюся атаку.

«Клань-г-г!».

В следующее мгновение взрыв силы, который Сун Шухан даже не мог понять откуда взялся, передался от сабли Старейшины Уайта, отправив его в полет ...

Старейшина Уайт, разве мы не договорились, что это Старейшина брат Гао Шэн будет издеваться над Лин Е?