

## Глава 686: Свободный культиватор Северная Река крадет сценку

Эта часть фильма, где секта Нематериальных Облаков была уничтожена, достигла своего апогея.

По мере того как продолжалось прекрасное выступление Старейшин из группы «Девять Провинций (1)», Старейшины и ученики секты Нематериальных Облаков «умирали» один за другим.

Роли обычных учеников секты в основном исполняли подчиненные Достопочтенного Духовная Бабочка, и их средняя сила была либо Второй, либо Третьей ступени.

Столкнувшись с нападением демонов из Преисподней, они немного сопротивлялись, а затем счастливо упали на земле, притворяясь мертвыми. Прозрачный защитный барьер, подобный тому, что покрывал Истинного Монарха Древнего озера и Истинного Монарха Тиран-Драконе Наводнения, также покрывал их тела, защищая их от повреждений.

Демоны из Преисподней были на грани психического расстройства.

Что же все-таки происходит?

Эти могущественные культиваторы, лежащие на земле и притворяющиеся мертвыми - это одно ... но теперь даже эти обычные культиваторы Второй и Третьей ступени делали то же самое?

С тех пор как началась битва между двумя сторонами, число демонов из Преисподней непрерывно уменьшалось ... и, наоборот, среди группы людей-культиваторов не было ни одной жертвы! Все люди, лежащие на земле, просто прикидывались мертвыми!

Как они могли продолжать удачно сражаться в такой ситуации?

□□□

Как бы сильно ни жаловались демоны из Преисподней, съемки фильма продолжались.

Наконец-то настала очередь Свободного культиватора Северная Река вступить в бой.

Обращение с ним было совершенно отличным от обращения с товарищем даосистом, «Когда появляется яркая луна». Как только Свободный культиватор Северная Река вступил в бой, все основные и вспомогательные камеры сосредоточились на нем.

Свободный культиватор Северная Река играл роль даосского Священника Удао - младшего брата даосского Священника Увэя, который был мастером секты Нематериальных Облаков.

Вступив в драку, Свободный культиватор Северная Река полил себе лицо кровью и подошел к мастеру секты.

Затем с крайним сожалением и нежеланием он сказал: «Старейшина брат, мы не смогли защитить секту Нематериальных Облаков, и другие секты не смогут протянуть нам руку помощи в ближайшее время. Нам нужно уходить ...».

Истинный монарх Дождя, который играл роль даосского священника Увэйа, и в этот момент имел жесткое выражение лица. Какое-то время он боролся с собой, и, наконец, глубоко вздохнув, сказал: «Младший брат Удао, ты должен взять с собой нескольких учеников и первым покинуть это место ... они - потомство секты Нематериальных Облаков. Пока они живы, секта Нематериальных Облаков не умрет!».

Свободный культиватор Северная Река нахмурил брови и спросил: «А как же ты, Старейшина брат?».

«Я задержу этих тварей из демонического Царства и дам тебе время, чтобы сбежать. Тебе не нужно беспокоиться обо мне. В любом случае, у меня осталось не так уж много времени. Если это мое старое тело сможет выиграть для тебя немного времени, я достигну своей цели», - Истинный монарх Дождя мягко улыбнулся. Он играл роль седовласого даосского Священника Увэйа. У этого персонажа была седая борода и морщинистое лицо. Его продолжительность жизни уже почти подошла к концу.

Свободный культиватор Северная Река, игравший роль даосского Священника Удао, твердо сказал: «Нет, Старейшина брат. Ты - мастер секты, костяк секты Нематериальных Облаков! Оставь мне возможность прикрыть тыл!».

Свободный культиватор Северная Река не стал дожидаться ответа своего Старейшины брата, а рванулся вперед, собирая всех учеников секты, которые были готовы остаться с ним и встали на защиту тыла.

Даосский Священник Увэй тихо вздохнул.

Затем он взглянул на стоявшего рядом монаха и сказал: «Товарищ даосист Тишины ... прости меня за то, что я втянул тебя в это дело. Ты был всего лишь гостем секты Нематериальных Облаков, но теперь тоже вовлечен в эту неразбериху».

Стоявший рядом «Великий Магистр Тишины», который был назван Великим Магистром Основного правила, сложил молитвенно ладони вместе и молча покачал головой, нежно улыбаясь.

Даосский священник Увэй продолжил: «Этот бедный даос хотел бы обратиться к тебе с необоснованной просьбой. Товарищ даосист Тишины, не мог бы ты сопроводить элитных учеников секты Нематериальных Облаков и помочь им бежать отсюда?».

Великий Магистр Тишины сначала взглянул на даосского Священника Увэя, а затем кивнул головой, соглашаясь с просьбой.

После этого, по договоренности с мастером секты даосским священником Увэйом, молодые ученики секты Нематериальных Облаков были собраны вместе и отправлены через секретный проход под защитой Великого Магистра Тишины, божественного зверя-хранителя секты Нематериальных Облаков - Кота пожирающего Небеса и нескольких хладнокровных Старейшин.

На поле боя Аа Шилу из клана Су, которая играла роль «Бесследной Сабли» - гостьи из секты Белого Меча - отказалась от своей битвы и покинула место вместе с молодыми учениками секты, сопровождая их.

Маленькое личико Аа Шилу было полно сожаления. Сейчас она считала, что недостаточно сделала в этой битве.

□□□

Во время съемки этой сценки по меньшей мере три камеры непрерывно фокусировались на персонаже, которого интерпретировал Истинный Монарх Дождя, даосском священнике Увэе.

Во вражеском лагере находился товарищ даоист «Когда появляется яркая луна», глазницы которого были красными от злости ... как это было несправедливо!

Он также был Истинным монархом, и он также был лидером фракции ... поэтому, просто на каком основании камера так долго фокусировалась на Истинном монархе Дождя, в то время когда на нем сценка фокусировалась всего лишь примерно две секунды?! Кроме того, на него была направлена только одна камера.

Это было просто несправедливо!

Как только съемки этой части закончатся, он пожалуется на этих подлых операторов режиссеру Джейкобу.

□□□

Тем временем.

Сун Шухан оседлал Метеоритный меч и мчался к даче Достопочтенного Уайта.

Скорость Метеоритного меча достигла предельного уровня, когда он со свистом несся вперед и прошел через периферию горной резиденции.

Даже ученый Сянь Гун и его помощники, стоявшие на страже у входа в резиденцию, не смогли толком разглядеть, что пролетело мимо них.

Ученый Летучая Рыба протер глаза, спрятанные под длинной челкой, и спросил: «Товарищ даоист Сянь Гун, что это было за существо, которое только что пролетело мимо нас?».

«Я тоже не очень хорошо его разглядел», - ученый Сянь Гун взял трубку в рот и глубоко вздохнул: «Но это должен быть был Достопочтенный Уайт. До этого глупая Четырехголовая змея похитила Достопочтенного Уайта и маленького друга Сун Шухана, улетев в отдаленное место. Только что я снова почувствовал запах этой глупой змеи».

«Достопочтенный Уайт? Ах, это он», - ученый Летучая Рыба кивнул и перестал обращать внимание на Летающий меч, который пронесся мимо них.

Хотя говорили, что Достопочтенный Уайт был красив до такой степени, что мог привести к падению городов и наций, он не интересовался им. Ему нравились только феи с нежной кожей.

□□□

Через некоторое время ...

Метеоритный меч мог мгновенно остановиться, если бы захотел. Поэтому он резко остановился в воздухе, хотя все это время летел очень быстро. Сун Шухан чувствовал, что его маленькое сердце может не выдержать, если так будет продолжаться и дальше.

После того, как Метеоритный меч остановился, его дрожащие руки отпустили статую Достопочтенного Уайта.

«Даже сегодня мне удалось выжить», - пробормотал себе под нос Сун Шухан. С сегодняшнего дня он никогда больше не будет использовать слова «быстро» или тем более «очень быстро» в присутствии магических сокровищ Достопочтенного Уайта или его Летающих мечей. Он не хотел умирать таким молодым!

Сделав глубокий вдох, Сун Шухан опустил голову и посмотрел вниз.

В то же время он задавался вопросом, где происходила съемка сценки уничтожения секты Нематериальных Облаков.

По случайному совпадению, как только Сун Шухан посмотрел вниз, он увидел сцену, в которой Свободный культиватор Северная Река, героически «жертвует собой».

□□□

Вдали от камеры Фея Личи вытянула руку и сделала хватательное движение, блокируя демона в форме богомола и выводя его перед собой.

Фея Личи не должна была появляться в этом фильме. Поэтому она решила помочь своим собратям-даосам со стороны.

Поймав этого демона в форме богомола, Фея Личи подняла его рукой, а затем мягко швырнула вперед.

Перепуганный демон пролетел, как пуля, и в конечном итоге врезался в Свободного культиватора Северная Река.

Свободный культиватор Северная Река, который в то время убивал обычных демонов из Преисподней, успел подготовиться к этому. Когда демонический богомол появился перед ним, он встал в боевую стойку и «приветствовал» его ...

Свет клинка вспыхнул по всему окружающему пространству, и хищные передние лапы демонического богомола полоснули Свободного культиватора Северная Река. В следующее мгновение поддельная нижняя половина тела, которую Северная Река приготовил заранее, была отрезана. Кровь хлынула из мешков с кровью, спрятанных внутри, и забрызгала морду демонического богомола.

Свободный культиватор Северная Река игравший роль даосского Священника Удао, полный негодования, взревел: «А-а-а-а! Я был смертельно ранен этим подлым внезапным нападением ...».

Демонический богомол закатил свои большие глаза ... неожиданное нападение «на твою сестру»!

Это твоя подружка бросила меня сюда, а ты нарочно позволил мне разрезать себя двумя моими передними лапами! Меня подставили!

К сожалению, демонический богомол не успел возразить против этой несправедливости, когда верхняя половина тела даосского Священника Удао безжалостно ударила его по голове ладонью.

Одного удара ладони было достаточно, чтобы раздавить голову демонического богомола.

После этого верхняя половина тела Свободного культиватора Северная Река улыбнулась и сказала: «Старейшина брат, я сделал все, что было в моих силах ...».

Сказав эти слова, он с грохотом упал на землю. Из раны, разделявшей его верхнюю и нижнюю половину, непрерывно хлестала кровь. Также были видны очень похожие на настоящие кишки и тому подобные внутренности.

Лежа на земле и притворяясь мертвым, Свободный культиватор Северная Река видел, как все камеры фокусируются на его «труп».

На этот раз он был чрезвычайно доволен. В конце концов, он приложил немало усилий, чтобы подготовить эту фальшивую нижнюю половину тела.

Кровь и болтающиеся кишки казались почти настоящими!

Казалось, что усилия, которые он приложил, не пропали даром. С добавлением такого реалистичного сценического реквизита, он станет центром внимания нескольких сцен даже после своей смерти!

«Только тот, кто готов, могут воспользоваться возможностью в нужное время».

Свободный культиватор Северная Река твердо верил в эту фразу!

□□□

Спустя короткое время Свободный культиватор Северная Река услышал своим могущественным слухом разговор продюсерской команды Джейкоба.

«Не слишком ли реалистична эта сцена? На ощупь он какой-то слишком окровавленный».

«Сцена только что казалась почти реальной!».

«Но этот фильм не R+18, верно? Разве это не слишком, если кишечник и тому подобное так вываливается?».

«И все же эта сцена была по-настоящему хороша. Может, нам его пикселизировать?».

«Нет, оставь это. Мы можем сделать «необрезанную версию» фильма с этой сценой и передать ее мистеру Суну и его друзьям. Но в той версии, которая будет показана в кинотеатре, эта часть будет отредактирована».

«Это тоже может сработать».

«Кажется, неплохо».

«...», - Свободный культиватор Северная Река.

Это казалось очень кровавым, и поэтому было слишком реалистично? Они по этой причине хотят подвергнуть эту сценку цензуре ...?

Сейчас я чувствую себя действительно обиженным! Свободный культиватор Северная Река высмеивал их в своем сердце.

Как раз в это время Мастер Врачевания проходил мимо «труппы» Свободного культиватора Северная Река и тихо сказал: «Брат Северная Река, ты относишься ко всему слишком серьезно, но иногда лучше не принимать все слишком близко к сердцу. Хе-хе, теперь посмотри на мое выступление и выступление Речного Фиолетового Тумана!».

Это было время для сцены, где Мастер Врачевания и Речной Фиолетовый Туман принесут себя в жертву.

□□□

Как раз в это время Сун Шухан тихо спустился сзади съемочной площадки.

Юй Цзяоцзяо вышла вперед и сказала: «Шухан, наконец-то, ты прибыл. Ты действительно довольно быстро появился».

Сун Шухан заставил себя улыбнуться. Это было по-настоящему быстро, так быстро, что его ноги были немного ватными от перенесенного во время полета страха.

Юй Цзяоцзяо с улыбкой передала ему новую даосскую мантию и сказала: «Быстро переоденься и найди возможность проникнуть в ту группу учеников секты Нематериальных Облаков, которая убегает. Как только демоны из Преисподней догонят тебя, настанет твоя очередь сыграть роль Старейшины брата Гао Шэна и умереть».

<http://tl.rulate.ru/book/826/1080624>