

Глава 680: Я хочу взлететь в небо, так высоко, как солнце!

Свободный культиватор Северная Река сказал: «Был ли этот Четырехголовый змей тем самым существом, о котором Старейшина Сянь Гун предупреждал нас через секретную передачу звука?».

«Думаю, в этом нет никакой ошибки. Демон в форме змеи Шестой ступени, родом из Царства Мертвых ... он идеально подходит под описание ученого Сянь Гуна», - ответила Фея Личи. Затем она подняла свой телефон и отрегулировала угол, сделав несколько селфи вместе с Четырехговым змеем, который все дальше и дальше удалялся в небо.

Затем она выбрала самые лучшие из них и отправила их в группу «Девять Провинций (1)» и опубликовала их в своем профиле.

Совершенно шокирующе! Четырехголовый демон-змея внезапно прибыл на место съемок и похитил «маленького друга Семь дао имен и Достопочтенного Уайта», взяв их в заложники. В это время Четырехголовый змей уже скрылся с места происшествия вместе с заложниками. Если вы хотите знать, что произойдет дальше, прочтите следующую главу!

К сообщению были прикреплены красивая фотография Феи Личи, а также фотография Четырехголового змея, летящего в небе.

На фотографии демоническая змея своим хвостом и одной из четырех шей удерживала Достопочтенного Уайта и Сун Шухана.

Пост Фея Личи быстро распространился по всему миру.

Оценив новые фотографии прекрасной Феи Личи, различные культиваторы в ее списке друзей начали беспокоиться о безопасности Четырехголового змея. Он неожиданно похитил Достопочтенного Уайта и сбежал? Услышав эту новость, нельзя было не беспокоиться о Четырехголом змее. Неизвестно, сколько секунд он сможет еще прожить ...

□□□

Истинный Монарх Древнего озера сказал: «Что же нам делать? Эта демоническая змея убежала, схватив Достопочтенного Уайта и его товарища даосиста Сун Шухана. Я не уверен, должен ли я считать эту змею существом с хорошим или плохим зрением, так как тот, которого она похитила, был Достопочтенный Уайт ...».

Молодой мастер Феникс-убийца ответил: «Может быть, нам стоит догнать их и посмотреть?».

Свободный культиватор Северная Река задумчиво потер подбородок со странным выражением

лица и сказал: «Сначала я подумал, что демоническая змея хочет броситься сражаться против нас ... но я не ожидал, что она убежит после похищения Достопочтенного Уайта и маленького друга Сун Шухана. Мы были слишком беспечны!».

Фея Личи с улыбкой убрала свой мобильный телефон и сказала: «Тем не менее, я почувствовала некоторое облегчение, когда увидела, что этот змей сделал свой ход против Достопочтенного Уайта».

Истинный Монарх Древнего озера добавил: «Я тоже. Если Достопочтенный Уайт находится там, нам не стоит беспокоиться о безопасности маленького друга Сун Шухана».

Свободный культиватор Северная Река сказал: «Я только что вот о чем подумал ... возможно ли, что Четырехголовый змей не знал, что мы снимаем фильм? В конце концов, демоны Преисподней не появлялись в человеческом мире уже несколько сотен лет. Поэтому нет ничего странного в том, что они ничего не знают о кино. В таком случае, возможно ли, что змея решила внезапно похитить Достопочтенного Уайта, увидев, что он «без сознания» и лежит на земле?».

«...», - Аа Шилу из клана Су.

Шестая Фея Дунфан рассмеялась и сказала: «Аха-ха, предположение Свободного культиватора Северная Река кажется наиболее правдоподобным!».

Фея Личи согласилась: «Хм-м, есть большая вероятность, что это именно то, что произошло».

Истинный монарх Дождя также согласился: «Действительно, это может быть правдой о произошедшем!».

Аа Шилу из клана Су сказала: «Как бы то ни было, Старейшина Уайт с радостью играл свою роль, когда его внезапно похитили ... учитывая прошедшее время, он уже должен был кипеть от гнева, верно?», - Аа Шилу немного беспокоилась о Сун Шухане. В конце концов, неожиданный похититель был демоном Преисподней Шестой ступени.

Свободный культиватор Северная Река ответил: «Действительно. Если только не случится что-то непредвиденное, о демонической змее уже следовало позаботиться. Когда-то в прошлом одна чудовищная змея оскорбила Достопочтенного Уайта, Старейшина Уайт привязал ее к одноразовому Летящему мечу и выстрелил в космос, направив прямо в сторону солнца. Может быть, этот Четырехголовый демон-змея тоже через некоторое время окажется на солнце?».

Молодой мастер Феникс-убийца поправил очки, преломляя лучи мудрости, и сказал: «Я хочу взлететь в небо, так высоко, как солнце. Мир ждет, чтобы я его изменил».

Аа Шилу из клана Су похвалила его: «Старейшина Феникс-убийца прекрасно суммировал ситуацию».

Свободный культиватор Северная Река добавил: «Неужели собрат-даос Феникс-убийца просто использовал слова из песни, чтобы подытожить сложившуюся ситуацию? К счастью сейчас здесь нет Короля создателя Дхармы. Иначе он бы воспользовался этой возможностью, чтобы «спеть» для нас оригинальную песню. Было бы ужасно, если бы он начал петь по-настоящему».

«...», - молодой Мастер Феникс-убийца.

□□□

Как раз в это время режиссер Джейкоб приостановил съемки фильма и обернулся, озадаченно глядя на Великого Магистра Облако Ласточки и Гао Моумоу, а затем спросил: «Это вы вместе устроили появление этого третьего типа диких зверей, заставив его схватить Лин Е и Старейшину брата Гао Шэна?».

Гао Моумоу смутился, и отрицательно покачал головой.

Великий Магистр Облако Ласточки сказал: «То, что произошло, должно быть, было случайностью, потому что мы ничего подобного не готовили. Мистер Джейкоб, подождите минутку. Я пойду проверю, что случилось с этой третьей «моделью» дикого зверя, так внезапно появившейся. Мы можем просто вырезать последнюю часть, если это будет необходимо».

Директор Джейкоб кивнул головой. Как режиссеру, ему не очень нравилось видеть неожиданности, такие как эта, происходящие во время съемок фильма.

Однако этот фильм несколько отличался от других, и он еще раньше мысленно подготовился, когда принял задание снять его.

Кроме того, если быть честным, он нашел эту сцену довольно хорошей - сценка, где внезапно появился этот третий тип дикого зверя, застала его врасплох.

Этот третий тип диких зверей появился из ниоткуда и забрал главного героя, Лин Е, после того, как тот отправил чудовищную рыбу и снежных волков в полет ... этот внезапный поворот событий был не так уж и плох. Что касается той части, где был похищен Старейшина брат Гао Шэн, они могли просто отредактировать ее. Теперь, когда этот третий тип диких зверей внезапно забрал главного героя, Лин Е, не было никакой необходимости для Старейшины брата Гао Шэна вступить в действие.

Режиссер Джейкоб глубоко задумался, прокручивая в голове сцену, которую они только что сняли.

Великий Магистр Облако Ласточки побежал в сторону Свободного культиватора Северная Река и остальных, чтобы спросить их, что случилось с внезапно появившимся третьим типом «диких зверей».

Тем временем Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения также помчался на максимальной скорости, прибыв к месту нахождения Юй Цзяоцзяо, которую только что отправили в полет. Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения до этого не заходил на сайт, где были размещены комментарии о съемках фильма. Он был в загородной горной резиденции Достопочтенного Уайта, где спокойно беседовал со своими несколькими женами.

Управлять таким количеством жен было нелегко, и Истинному Монарху Тиран-Дракону Наводнения приходилось тратить по несколько часов каждый день, чтобы позвонить своим женам, когда он был далеко от дома.

Как раз сейчас он разговаривал с одной из них, когда некий даосов сообщил ему через передатчик звука на тысячу миль, что его любимая дочь Юй Цзяоцзяо подверглась нападению демона в форме змеи, пришедшего из Преисподней, и была отправлена в полет. Поэтому Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения быстро помчался к месту происшествия.

«Цзяоцзяо, ты в порядке?», - спросил с болью в сердце Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения.

Юй Цзяоцзяо улыбнулась ему в ответ и сказала: «Я в порядке, отец. Я не пострадала. В самый критический момент я использовала защитную формацию типа воды, чтобы защитить себя, нейтрализуя атаку этой змеи».

Юй Цзяоцзяо была очень искусна в использовании защитных формирований водного атрибута.

Истинный Монарх Тиран-Дракон Наводнения проверил состояние своей дочери и успокоился, убедившись, что она действительно в порядке. Затем он стиснул зубы и сказал: «Где эта глупая змея, которая посмела напасть на тебя? Она так неожиданно осмелилась ударить мою дочь своим хвостом, я сдеру с нее шкуру за это!».

Юй Цзяоцзяо ответила: «Этот сумасшедший змей сбежал».

«Что?», - Истинному Монарху Тиран-Дракону Наводнения трудно было в это поверить. Вокруг было так много даосов-собратьев, а эта демоническая змея Шестой ступени все же умудрялась ускользнуть?

«Да, змей схватил Достопочтенного Уайта и Сун Шухана и убежал. Аха-ха ...», - Юй Цзяоцзяо рассмеялась, вспомнив о том, что произошло минуту назад.

Этот Четырехголовый демон-змея использовал свой хвост, чтобы осторожно поднять «бессознательного» Достопочтенного Уайта, а затем грубо обвился одной из своих шей вокруг Сун Шухана и улетел прочь. После первоначального удивления Юй Цзяоцзяо засмеялась так сильно, что слезы чуть не потекли из ее глаз.

«Учитывая прошедшее время, Старейшина Уайт должен был уже убить этого Четырехголового демон-змея, верно?», - также добавила Юй Цзяоцзяо.

□□□

В то время, когда все гадали, пришел ли уже в себя Старейшина Уайт, и предполагали, каким способом он убьет этого Четырехголового демон-змея ...

Продолжая лететь, Четырехголовый демон-змея все еще держал Сун Шухана и Достопочтенного Уайта, когда он «оседлал» мощную струю ветра и взлетел еще выше.

Как раз в это время Сун Шухан прошептал Достопочтенному Уайту через секретную передачу звука: «Старейшина Уайт, Старейшина Уайт! Съемка сценки уже закончена, и нет никакой необходимости продолжать притворяться, что ты без сознания! Очнись же скорее!».

И все же Достопочтенный Уайт никак не отреагировал и продолжал пребывать в своем «бессознательном» состоянии.

Сун Шухан звонил ему несколько раз, но, как и прежде, никакой реакции от Старейшины Уайта не последовало.

У Сун Шуана было дурное предчувствие в сердце.

В конце концов, он уже несколько раз сталкивался с подобной ситуацией ...

«Леди Онио, ты можешь двигаться? Если да, то можешь ли ты найти маленький передатчик звука на тысячу миль, который имеет форму флейты, и дунуть в него?», - после некоторого размышления прошептал Сун Шухан Леди Онио, которая находилась в уменьшающей размер сумочке.

Леди Онио сначала не хотела помогать Сун Шухану и даже подумывала отказать ему в помощи. В конце концов, сколько ростков зеленого лука она потеряла из-за Шухана? Но потом она вспомнила, что Сун Шухан передал ей «Книгу Бесконечных Слез» ...

Это было большое одолжение - передать кому-то свою технику магии.

Поскольку она была обязана ему таким большим одолжением, а также тем фактом, что

считала себя добросердечным монстром, она решила на этот раз все-таки помочь Сун Шухану. В конце концов, она просто должна была дунуть в этот флейтообразный передатчик звука на тысячу миль, и ничего более.

Флейта была маленьким сокровищем, которое Сун Шухан получил от Истинного Монарха Желтой Горы тогда, когда ему было поручено приветствовать Старейшину Уайта, который в то время выходил из уединенной медитации. Подув в нее, можно было войти в контакт с Достопочтенным Уайтом, даже если тот закрывался для медитации.

Позже Сун Шухан несколько раз использовал флейту, чтобы удостовериться в определенном вопросе.

Леди Онио порылась в уменьшающей размера сумочке и быстро нашла то, что искала. Она схватила передатчик звука на тысячу миль, который имел форму флейты, и дунула в нее.

В следующее мгновение из зеленой флейты донесся нежный голос Достопочтенного Уайта: «Бз-з-з ... привет. Это место, где закрывается Уайт. Я выйду через 0 дней, 2 часа и 0 минут, пожалуйста, наберитесь терпения и дождитесь!».

Голос был очень мягким, но несколько натянутым, когда он сообщил, сколько времени осталось.

«...», - Сун Шухан.

Как и ожидалось, Старейшина Уайт уже закрылся для медитации. На этот раз он решил уделить этому два часа.

Судя по всему, Достопочтенный Уайт, должно быть, получил внезапное вдохновение, когда играл свою роль, и был «вырублен» этими дикими зверями. Поэтому он решил закрыться на пару часов, так как он уже лежал на земле и должен был притвориться мертвым.

Учитывая характер Достопочтенного Уайта, это было вполне в его стиле!

К тому же закрытие всего на два часа никак не могло повлиять на съемки фильма.

Согласно сценарию фильма, следующей сценкой была свадьба между Старейшиной сестрой Мужун Хуа и Трижды Безумной Безрассудной Саблей - тьфу, брак между Старейшиной сестрой Мужун Хуа и Фэн Чхуаньцзы, а также сцена, где главный герой, Лин Е, получит медицинскую помощь. Таким образом, Достопочтенной Уайт просто должен был притвориться мертвым и больше ничего не делать.

Поскольку ему уже не о чем было беспокоиться, Старейшина Уайт решил заняться медитацией.

В таком случае Достопочтенный Уайт не собирался «просыпаться», если только время наконец не истекло или кто-то не направит на него свои убийственные намерения.

В прошлом, когда Старейшина Уайт превратился в каменную статую, его сначала выкопали из того места, где он был зарыт членом секты Воров без гроша, а затем снова похоронили под землей. После этого жители деревни снова выкопали его и начали поклоняться ему. Позже кто-то даже украл его статую из храма ... и все же, ничто из этого не смогло повлиять на медитирующего Достопочтенного Уайта.

<http://tl.rulate.ru/book/826/1050072>