

## Глава 1 Сиракава-стайл - путешественник во времени

Неон, Токийский мегаполис.

В современном городе погода солнечная и безветренная, много машин, и людской поток бурлит.

Когда садится полуденное солнце, весь стальной город усеян деревьями гинкго, платана и вишни в цвету. Магазины, площади, продуктовые улицы и прохожие образуют прекрасный пейзаж.

В некой благородной академии.

Цветущие вишни с шелестом опадают, и лепестки вишнево-розового цвета трепещут на ветру.

Девочки, обучающиеся в старшей школе, стоят группами по три или четыре человека, одетые в черные плиссированные юбки и белые и черные длинные и короткие чулки, обтягивающие их стройные икры, что делает их еще более грациозными и молодыми.

Что касается мальчиков в школе?

Мальчикам нечего сказать...

В глазах большинства учеников класса А второго курса Бай Чжуанши - спокойный человек с нарколепсией.

Общение с людьми в классе - это всего лишь простая беседа, и я не вступаю ни в какие клубы.

Я сплю только в классе каждый день, но мои оценки никогда не были высокими или низкими, и я всегда буду в середине.

В глазах других студентов всей Благородной академии Бай Чжуанши - холодный и странный человек.

Он одиночка в школе, и у него, кажется, нет друзей, но его чрезвычайно красивая внешность делает его популярным среди девочек в школе, а мальчики в школе завидуют его популярности.

В списке девушек, которые хотят встречаться, он уже год занимает высокое место №1.

Носящий множество титулов на своем теле.

"Лучший красивый парень в отделе воздержания", "Парень, у которого меньше всего шансов влюбиться", "Я не знаю, почему иногда это кажется немного извращенным", "Человек, чья внешность на первом месте", "Каждый раз тест сдается первым бумагу и потерпеть неудачу"...

Однако в глазах учителя Сидзуки Хирацуки Сиракава Шики - одинокий человек с мягким характером, но из-за которого у нее болит голова.

Точно так же, как то, что произошло в это время.

В кабинете классной комнаты.

На ней было большое белое пальто с черной подкладкой, ее неженственные ноги были подняты, а в руке она держала контрольную работу. Она посмотрела на мальчика, стоящего перед ней прекрасными глазами, и в ее глазах мелькнула беспомощность.

У мальчика, стоявшего перед ней, была красивая внешность: лицо с острыми чертами, прямой нос, тонкие губы, слегка сомкнутые, и узкие черные глаза, похожие на обсидиановые.

Независимо от того, под каким углом вы на это смотрите, он чрезвычайно красив. Это мальчик с безупречной внешностью.

"Бай! Чуан! Ши! Можете ли вы изменить свои вредные привычки? Не просто же спать весь день? Ты можешь притвориться, что находишься в классе."

"Учителя жалуются мне каждый день, и вы мешаете мне это делать".

Она не понимала, почему этот мальчик в таком юном возрасте не наслаждался юношеской жизнью, как те студенты.

Более того, однажды она с удивлением узнала, что студент Бай Чуанши играл с контрольными баллами каждый раз, когда сдавал экзамен.

Когда я впервые спросил его, он только ответил с улыбкой: "Это нормально, если ты пройдешь тест, не так ли?"

В то время это предложение лишило Сидзуку Хирацуку дара речи, но в конце концов он заставил его пообещать себе, что он должен выложиться на выпускном экзамене, поэтому ему разрешили это сделать.

Несмотря на то, что она не могла понять, почему большинство старшеклассников мужского пола хотели покрасоваться, Бай Чуанши казалась совершенно незаинтересованной.

Кроме того, он, кажется, держится на определенном расстоянии от всех.

Его обычные разговоры, слова и поступки - все это Гуцзин Вубо. С его условиями, если у него нормальные отношения со своими одноклассниками, независимо от того, в какой класс он ходит, он может стать членом высшего класса.

Его глаза, кроме того, что смотрели на красивую девушку с восхищением, казалось, были безразличны к тому, на кого он смотрел.

Сидзука Хирацука в настоящее время может найти общий язык только между ним и другими старшеклассниками.

В других случаях это совсем не похоже на старшую школу.

"Я понимаю". Глаза Бай Чуаня взглянули на красивую учительницу, лелея слова, как золото.

Услышав это, Шизука Хирацука хлопнула контрольной работой, которую держала в руке, по столу.

Услышав его спокойный ответ, мне инстинктивно захотелось немедленно разозлиться.

В конце концов, ее характер не эвфемистичен и не нежен.

Однако, когда он поднял глаза и увидел усталость в уголках его глаз, он не смог сдержать свой гнев и сменил тон как можно мягче.

Слегка вздохнув, он серьезно сказал: "Но, Бай Чуань, ты спишь в классе каждый день в течение дня, и многие учителя уже жаловались!"

"Я знаю ваши реальные результаты. Если вы будете играть усердно, то сразу попадете в число лучших. Университет Донгда, похоже, не представляет для вас никаких трудностей."

"Но обычно ты не заводишь друзей с другими в школе. Если ты будешь продолжать в том же духе, то в будущем поступишь в университет".

"Когда ты вдруг оглянешься назад, ты обнаружишь, что учился в средней школе".

"Ваша молодость не оставила никаких следов в глазах окружающих".

Семейная ситуация в стиле Бай Чуань, она прочитала досье ученицы, так что немного понимает.

Родители в семье рано ушли, и у них не было близких родственников. После похорон ни один родственник не пожелал усыновить его, пока они не услышали, что родственница женского пола наконец удочерила его.

Но я слышал, что этот родственник едва касается земли и никогда не был дома.

Так что все давление и бремя жизни ложатся на него одного.

Так, по ее мнению.

Бай Чуанши должен был работать на нескольких работах по ночам. Чтобы поддерживать свои ежедневные расходы, он каждый день усердно работал допоздна, а затем поддерживал свое уставшее тело, чтобы заниматься всю ночь.

Этому ребенку действительно тяжело, так что не усложняйте ему жизнь...

Думая об этом, взгляд Хирацуки Шизуми стал болезненным.

Бай Чуань необъяснимо уставился на женщину, которая излучала перед ним сияние золотой материнской любви.

О чем думает эта женщина? Что за жалостливый взгляд?

Однако он не стал спрашивать слишком много и равнодушно улыбнулся: "Я понимаю убеждения учителя, и меня не волнует мнение других людей".

"Поскольку мистер Хирацука, вы знаете, что мой академический уровень имеет высокую вероятность поступления в Токийский университет, поэтому нет необходимости так много думать обо мне".

"Ты можешь использовать это время, чтобы заботиться о других учениках".

Говоря об этом, Бай Чжуанши подумал о мертвом ученике с рыбьим глазом в классе и решил воспользоваться этим, чтобы отвлечь внимание Сидзуки Хирацуки: "Например, Хикия в том же классе, у него не так много друзей, и, что более важно, его оценки недостаточно хороши. Это хорошо".

"Как его одноклассник, я очень волнуюсь".

В его глазах была улыбка, но никто не мог заметить, что в его глазах была улыбка.

"Хикигая-сан?" Услышав, как Сиракава Шики назвал этого мальчика, на красивом лице Сидзуки Хирацуки появился намек на гнев, когда она подумала о тексте в представленном им документе.

Опасные сигналы вспыхнули в ее глазах, и ее тон был леденящим: "Я разберусь с делом Бикигу".

"Однако то, о чем я сейчас говорю, касается тебя, Бай Чуань".

"ты....."

Прежде чем она закончила говорить, Бай Чжуаньши не хотел больше тратить слов и немедленно прервал ее: "Мистер Хирацука, я уже знаю, что ты только что сказал."

"В будущем я буду уделять больше внимания на занятиях. Я также знаю, что у тебя благие намерения. Если больше ничего нет, я вернусь первым".

"Спасибо вам, Хирацука-сенсей, за вашу заботу".

В этот момент Сидзука Хирацука был беспомощен, в конце концов, он много раз разговаривал с ним, но каждый раз он отвечал таким официальным тоном.

И этот ребенок, похоже, совсем не боится учителя, что очень характерно для неоновых старшеклассников.

Хотя Хирацука Сидзука действительно хотел дать этому парню железный кулак, но, посмотрев на его внешность и кажущееся слабым тело, невыносимые мысли всплыли снова, поэтому он мог только развеять эту мысль в своем сердце.

Она не признается в этом, это ради привлекательной внешности этого сопляка...

Через некоторое время Хирацука Шизуми взглянул на него и сердито сказал: "Хорошо, я знаю, что ты становишься нетерпеливым".

"Вонючий мальчик, будь внимателен в будущем, и ты сможешь вернуться, когда будешь в порядке".

"Что ж, пожалуйста, побеспокойте мистера Хирацуку". Бай Чжуаньши что-то негромко промычал и сразу же ушел.

"Хлопай!"

Сидзука Хирацука равнодушно махнула рукой и закурила женскую сигарету.

Глядя на его стройную и тощую спину в смоге, его красивые глаза немного блеснули, но он, наконец, принял решение.

Подумав об этом, учитывая нынешнюю личность этого парня, свяжитесь с тем, кто работает в отделе обслуживания, и посмотрите, могут ли у них быть какие-то химические реакции.

Сиракава Шики не знал, о чем думает Сидзука Хирацука, даже если бы он знал, что нужно отпустить его в отдел обслуживания, у него не было бы никаких мыслей по этому поводу, в конце концов, хорошо оставаться с красивой девушкой весь день напролет.

.....

Пожалуйста, позаботьтесь о новых книжных саженцах! !Пожалуйста, позаботьтесь о новых книжных саженцах! ! !Маленький автор благодарен! .

Глава 2 Задний ряд у окна, родной город Вана

<http://tl.rulate.ru/book/82596/2599073>