

Наступила ночь. Все тихо. Братья, как только зашли в воду сразу отключились и канули в глубину. Над островом бились молнии, хохотал гром. Тучи сгущались над этим мирком. Роуд проснулся посреди ночи от сильных импульсов. Что-то очень большое движется под водой. Используя чутьё, которое он не так давно разработал, он понял, что вдалеке плывёт подводная лодка, которая что-то ищет, а может и кого-то. Роуд решил не будить братца, а просто оттащил братца в укромное место под водой и сам там же улёгся, вновь уснув.

Наступило утро, но никаких лучей и подавно не было. Словно наступил тёмный, заурядный вечер. Роуд снова проснулся первым, опять же из-за водных колебаний. Используя старую тактику, он почувствовал, что подводное судно уже рядом. После он вышел на берег за своей порванной сумкой, которую он спрятал в кустах, которые не далеко от берега. Начинал капать дождик. С каждой секундой всё ускоряясь. Роуд решил посадить семена, которые лежали в сумке. Зайдя в опушку леса, раскопав палкой землю, засыпал туда семян, а после при копал всё это землёй. Далее он вернулся братцу. Тот ещё дремал. Тучи становились всё темнее и темнее. Дождь обернулся ливнем. Всё и вся было залито водой. В деревне плавали доски и старые копья. Опять Роуд вышел на побережье и осмотрелся, стоя на валуне. Вдали он увидел, как какая-то труба выходит из воды, осматривая местность. Это и была та самая подводная лодка. Он тут же спрятался, дабы его не заметили, мало ли, что на уме у тех, кто в подводном судне. Спрятавшись в близлежащие кусты, он продолжал следить. Вдруг, из воды вышло три водолаза. Они потихоньку шли к берегу. Попад на побережье они продолжили своей ход, сняв маски. Это были самые обычные люди. Никаких сверхъестественных черт не намечалось. Самые, что ни на есть простые людишки. Один был где-то полтора метра, другие два чуть выше. Не выглядели сильными, мышцы особо не выражались. Поняв, что они особой угрозы не представляют, решил расспросить их, да и вообще познакомиться, вдруг хорошие люди? В будущем такие не раз помогут, если на то пошло. Выйдя из кустов он мирно направился к ним. Поднялась неистовая буря. Слабые деревья падали, слабые ветки ломались, как щепки. Три незнакомца не испугались появлению Роуда, а наоборот - радовались, что увидели кого-то живого на этом островке. Подойдя ближе, к друг другу у них начался разговор: Роуд - "Здравствуйте! Меня зовут Роуд. А вас как зовут?" Первый мужчина ответил: "Здравствуй. Меня зовут Арки". Второй мужик сказал: "Здарова! Меня зовут Лости!" Третий же их товарищ молвит: "Приветствую. Называют меня Рикни, рад знакомству. Ты давно здесь?" Роуд ответил: "Нет, уже несколько недель нахожусь тут". Рикни продолжил вопрошать: "Ты здесь один? Родственники есть? И как ты вообще сюда попал? Мы проплыли вокруг всего острова, но намёка на корабли, катеры не было и вовсе, а иначе сюда добраться лишь по воздуху. У вас есть вертолётная площадка?" Роуд был озадачен таким большим количеством вопросов. Немного подумав, ответил вскоре: "Попал я сюда с братом. Мы путешественники. На лодки добрались, дел-то!" Тут Рикни резко прервал Роуда и сказал: "До ближайшего материка около трёхсот километров. На одной лодки преодолели это всё? Сомневаюсь, что-то подсказывает мне, что ты врёшь." Роуд внезапно покраснел, ведь тот, кто с ним разговаривал напоминал его отца. Он неплохо так смахивал на папу. Бородка, усики, русые волосы, доброе лицо. А самое главное - зелёные глаза. Роуд высказался так: "Мне врать не зачем. Да для нас эти триста километров ничего! И больше проплывали! Вертолётной площадки нет!". После Рикни улыбнулся, по-доброму и сказал: "Этот остров забросили тридцать лет назад, из-за того, что здесь сильно разошёлся птичий гриб, да не простой, а эдакий совершенный, ни на что не похожий ранее. Поражающий всё и вся, да так, что и не вылечиться от этого, лишь убрать симптомы не на долго, да и то не факт, что можно было убрать. Говорили, что не каждому помогали лекарства. В сути -

здесь все погибли. И никто больше не вступал на остров, так как по сей день он считается опасным для проживания. Вирусный остров как-никак" Роуд был ошеломлён. Это многое проясняет, почему здесь так мало народу, да его почти же и нет! Тотальный шок лёг на плечи братца. Трое мужчин увидели в его глаза некий страх, некое удивление и ужасное потрясение

от услышанных слов. Он чуть ли не дрожал, держался как мог, чтобы не подать никакого ненужного вида. Но взрослые поняли и без слов. Лишь одни жесты о чём говорят. Мимика лица. Чего стоит его покраснение, после того, как Рикни сказал, мол он врёт. Всё это в сумме раскрыло парнишку, как бы он этого не хотел. Погода не становилась лучше, наоборот - продолжала набирать обороты в худшую сторону. Буря становилась больше и грознее, гроза, ливень, гремевший гром и темнота, как ночью - всё это создавало картину полного уныния и безмятежного мрака. Лости предложил Роуду сходить на их подводную лодку, ведь такой ужас творится на поверхности, что уж лучше уйти под воду. Роуд не согласился, т.к. не знал, что с братом. Он сказал, что пойдёт домой, посмотрит, что, да как с Генли. Они были не против и спокойно отправились в воды, хоть и волны изрядно отталкивали их назад. Всё-таки погодка не сахар. Добравшись до места назначения, они поговорили с капитаном судна. Тот был в недоумении и они решили переждать ненастную погоду этого дня. Роуд дошёл до брата, а тот ещё дрыхнул. В этот раз он его разбудил и рассказал, что с ним было, пока тот валялся на песке под водой в полном одиночестве. Генли немного удивился появлению подлодки, но не на долго. После его лицо вновь приняло уставший, сердитый вид, да ещё и пасмурное окружение давило на него не слабо. Вообще, братья особо не решили выходить на поверхность, в такое ненастье. Прошло около трёх часов. Всё более менее утихло, но не до конца. Видно было, что будет второе пришествие этих катаклизмов. Выйдя на побережье, они отправились в Деревню, в которой вода была по колену им. Пройдя ещё дальше, Генли вспомнил свои похождения на большой холм и был не против снова его навестить. Взобравшись на холм им открылся почти весь остров. Холм открыл им новую локацию, а именно - Старый, дряхлый и заросший лес, в котором сам чёрт ногу сломит. Именно туда они и отправились, как бы это странно не звучало. Попав туда, они сразу наткнулись на болотце, в котором игриво прыгали лягушата, а неподалёку и сама жаба, довольно-таки внушительных размеров. Далее Генли и Роуд побрели в гущу леса, вдруг что-нибудь интересное их настигнет. Братья дошли уже до центра этих "джунглей" и ничего внятного не нашли. Погода вновь свирепела. Буря поднялась, лес начал похрустывать веточками, да и вовсе ломаться. Братцы поняли, что в лесу не безопасно и то, что в любой момент на них может рухнуть одно из деревьев, или даже партия. Быстрым темпом они покинули лесок и отправились в деревню, но на этот раз каким-то новым, неизведанным путём. Поэтому они и наткнулись, на новое сооружение. А именно - непонятный домик, сойдёт на двухэтажный дом, не более. Дверь ко всему удивлению была закрыта, да не просто на ключ, а ещё и на замок. Видимо, либо хозяин ещё в рассвете сил, либо это был последний его визит в его жизни, ибо рядом с домом лежал старый, разрушенный временем скелет человека. Что малость насторожила Роуда, а Генли было как-то не до этого. Он искал способ проникнуть в дом и изучить его с ног до головы. В итоге в голову ему пришла незаурядная мысль, а именно - взять камень, да раздолбать дверцу с этим гнилым и отвисшим замком к чертям собачьим! Как сказано, так и сделано. В итоге дверь отворилась и дом показался во всей красе: куча книжных полок, забитыми под завязку книгами; различные стулья, с разными орнаментами и конструкциями, а так же материалами, из которых они и были деланы; большая лампа, которая давно не работала, по причине лопнувшей лампочки. Зайдя в дом они увидели ещё больше разного барахла и по истину ценные вещи, такие как: золотые украшения, бриллиантовые украшения, величайшие ювелирные изделия, вкусно пахнувший парфюм, видимо дорого стоил для бывшего или нынешнего хозяина. За окном прогремел гром, сверкнула молния и пал алчущий дождь на земли острова. Пройдя в зал они обнаружили перо в чернильнице. На стенках были разные записи, фотографии, изысканные картины с изображением различных животных, видимо этого острова, т.к. пейзажи знакомы Роуду и Генли. А именно опушка леса, с растущими цветами, чьё происхождение до коли неизвестно ребятам, ибо выглядят они как щупальца, которые вышли из земли, чтобы устроить хаос в этом мире. Пройдя на второй этаж, они увидели шкуры животных и головы, которые были прибиты к стенкам. Это были трофеи хозяина. Судя по всему он был охотником и ценителем охоты. Ведь они обнаружили различные ружья в шкафу. Там были и патроны и запасные части какого-то ружья. Вообще клад для

любителей всякой всячины, ведь дом наполнен всем, чем можно. Генли наткнулся на книгу, в которой повествуется об острове, под названием "Остров Шепорда". В нём рассказывается о разных деяниях на острове, непонятных огульных вещах, происходивших в не такие и давние времена. Найдя ещё сумку, он положил туда эту книгу, дабы после прочесть её. Так же он нашёл заметки, в начале которых было одно и то же название "Остров Неверия", но под названием было ещё, мини название, которое разнилось у всех заметок. Это напоминало главы в книгах. Собрав все заметки, они увидели некую нумерацию, по которой они и распределили заметки, упорядочили в порядке возрастания. Далее они решили переждать уличную суету в уютном, интересном домишке. На кану стемнело очень сильно, видимо вечер показал свой приход, а значит, что пора возвращаться в воду, но Генли ещё столько всего хотел изучить. Ему было грустно покидать столь ценное место, но он знал, что он точно вернётся и изучит всё, что только можно изучить в этом доме! С этими мыслями он и покинул с братом слабо злчное местечко, но с большим багажом знаний. Вернувшись в воду, они погрузились на самое дно, чувствуя тепло и прекрасный уют. Пока шли они до воды, успели замёрзнуть, так как на улице погода беда. Вода согрела души братцев и те ушли в мир сновидений, а погода и не собиралась останавливаться на достигнутом, ей нужно было больше и больше погодных катастроф.

<http://tl.rulate.ru/book/8256/158415>