

— Аaaa! — Завизжала Люси, спрятавшись ко мне за спину, как только люди в деревне начали содрогаться, превращаясь в нечто нечеловеческое.

— Ух, ё!!!! — Удивился Грей, смотря на творившееся безобразия.

Люди, впусившие нас в деревню, пускай и с необычной внешностью, под светом луны стали превращаться в совсем не людей. У каждого поменялся цвет кожи, отросли рога, хвосты, клыки, появилась чешуя. С превращением они больше походили на демонов, нежели на людей. Впрочем, я видела и не такое, взять ту же Миру, однако, для более младших членов моего отряда, это произвело огромное впечатление. Все же это немного выбивается из обычных заданий даже S-класса.

К моему удивлению, превратились даже животные, став неким симбиозом между демонами и обычными домашними животными. Птицы стали напоминать птеродактилей, а собаки и кошки явно стали походить на творение химерологии.

Хм, интересно. Это похоже на магию Миры, когда она только заявила к нам в гильдию. Впрочем, некоторые девочки даже после превращения остались весьма привлекательными для моего извращенного вкуса.

— Извините, что напугали вас. Когда багряная луна восходит, мы превращаемся в уродливых демонов. Если это не проклятие, тогда что? — Спокойно заговорил с нами их староста, который являлся главным в деревне. Именно он подал заказ на миссию.

Людям было не по себе, некоторые едва сдерживали слезы, а кто-то их уже вовсю лил. Тем временем староста продолжил говорить все известное ему. Значит, они обращаются в людей с рассветом, но не все. Хм, весьма интересно. Впрочем, все это походило на канон, значит и выход будет схожим, вот только мне интересно, откуда взялась такая полноценная раса созданий? Может, Мира отсюда родом?

А тем временем старик продолжил рассказывать детали. Их я внимательно слушала, как и остальной отряд, который был слегка шокирован происходящим, кроме Эрзы естественно. Закончив повествовать свою нелегкую долю, он попросил нас уничтожить Луну.

— Хорошо. Мы сделаем это. — Согласилась Эрза под огромный шок остальных. Умничка, быстро заметила, в чем тут суть. Но я планирую слегка потренировать молодняк. Поэтому не нужно делать всю работу за них.

— Что? — Люси сначала даже не поверила своим ушам.

— Ты и вправду собралась уничтожить Луну? — Грей, явно знающий нашу силу, осознавал, что мы вполне это сможем сделать. Хотя не думаю, что он догадался, в чем тут дело.

— Не стоит спешить. Все же, малышам необходимо потренироваться. Староста, где мы можем переночевать, устали с дороги. — Предлагаю я выход из ситуации. На этом острове все далеко не так просто, но нам всем нужно отдохнуть, а после и обсудить ситуацию. Посмотрим, насколько малыши знают магию.

Староста любезно выделил нам небольшой домик, где мы и устроились для дальнейшего разговора.

— И так, кто что об этом думает? — С этими словами я поинтересовалась у своей группы. Эрза уже обо всем догадалась, а вот остальные... Нацу действительно хотел уничтожить луну, а вот

Грей и Люси чуть-чуть но догадывались, что дело тут вовсе не в луне. Потребовалась всего одна подсказка, чтобы понять, что дело тут вовсе не в луне, а в острове.

Грей, как более опытный, понял это первым. Ведь остров проклятый, и скорее багряная луна — это следствие, нежели причина всего. Следом догадалась Люси, что на острове кто-то может проводить ритуал, последствие которого и ощущают жители. А Нацу по-прежнему хотел разнести к чертям Луну.

Перед сном я все же рассказала, что над островом имеется магическая линза, и её скорее всего кто-то создал для не очень благих целей. Эрза подтвердила мои слова и мы легли спать, решив завтра отправиться изучать остров. Вот только Люси совсем не привыкла спать в одной комнате с парнями.

— Да как тут спать-то, с извращенцем и животным. — Тихо вскрикнула Люси, заметив, как быстро отрубилась остальные. Да, ребята умеют спать где и когда угодно. Впрочем, я кое-как разделила группу, мальчики в одном углу, девочки другом.

— Ты привыкнешь. Просто не обращай внимание на голого Грея, вот, держи. С этим ты не услышишь храп Нацу. — Передаю ей затычки для ушей, взятые прямым из моего пространственного кармана.

Грей действительно разделся полностью, не соизволив накрыться одеялом, а Нацу всю храпел. Хорошо еще, что Эрза у меня никогда не храпит. Уже сопит на груди Люси, немного ревностно даже.

— Он даже не прикрылся одеялом, что за срам! — Но блондинка не обратила на это никакого внимания. Все же голый юноша привлекал её взгляд. Хи-Хи, будет еще время заманить тебя в наши ряды, Люси, но не сейчас.

— Спи, завтра тебе понадобятся силы. — Пододвинувшись поближе, устраиваюсь поудобней, закидывая ножку на блондинку. Какая она теплая, должно быть, смущена сильно... Хи-хи-хи, она еще не до конца потеряна для юри.

\*\*\*

Встав с рассветом, я подняла остальных. Команда выглядела крайне не выспавшимися, но это ничего, придут в себя еще. Мы с Эрзой, привыкшие к подобному, чувствовали себя нормально. Не теряя времени, тут же двинулись изучать лес под жалобы мальчишек. Продолжая свою игру, я интересовалась их догадками происхождения проклятия.

— Кана, осторожно! — Вскрикнула Люси, но было поздно. Гигантская крыса зеленого цвета попросту исчезла, попытавшись напрыгнуть на Кану.

За легким разговором я и не заметила, как налетела на что-то твердое.

— Ам, что это было? — Я даже не заметила, на что натолкнулась. Увы, из-за пассивной магии разрушения, все, что стоит на моём пути, подвергается уничтожению. Надеюсь, это был не кто-то важный.

— Чудище какое-то. — С легкостью ответил Нацу, шагая дальше. Он, как и большая часть моей команды, не был удивлен подобным, прекрасно зная как мою силу, так и силу отца.

— Она его даже не заметила... — Пробормотала Люси, в шоке от моей силушки. Но ничего,

заклинание само спадет, возможно, а пока на этом острове будет вместо одной большой крысы много маленьких. Все же я не хочу кого-то убить ненароком, поэтому держу щит в таком состоянии.

— Люси, запомни, лучше не стоять у неё на пути. — Серьезно заявил Грей, отставший от отряда вместе с блондинкой.

— Да...

— Я вижу какое-то сооружение, идемте. — Окликнула товарищей Эрза, заметив вход в древний полуразвалившийся храм.

Возможно когда-то это было произведением искусства и строительства, но сейчас просто развалины и добыча археологов. Храм оказался весьма просторным внутри и совершенно запущенным. Цивилизация здесь не появлялась очень долго. Осмотрев храм, мы быстро поняли, что он посвящен Луне, а остров имеет название "Лунный". Все же проклятие начало действовать несколько лет тому назад, я уточняла это.

Действительно, все это весьма странно. Но остров особенный, не просто так это место исписано древнейшими иероглифами. Многое мы понять не смогли, поскольку не являлись археологами, но знаков луны здесь было очень много. Он был посвящен луне, скорее всего. И это как-то связано с проклятием. Осматривая стены, я заметила отсутствие каких-либо дверей, они скрыты?

— Здесь всё такое ветхое, а пол такой прочный... — Послышался сзади голос Нацу, на который я не обратила должного внимания. Здесь должна была быть потайная комната.

— Придурок, чё ты творишь! — Что они там устроили, я тут потайной вход ищу! Обернувшись, вижу, что слишком поздно.

— УААААА!!! — Закричали маги, падая в пропасть.

— НАЦУ, ЗАЧЕМ ТЫ СЛОМАЛ ПОЛ?! — Яростный крик Эрзы не слышал только глухой, даже в полёте она стремилась дать ему по его пустой башке! Но сила гравитации беспощадно тянула их всех в бездну.

— Карта гравитации, отмена притяжения! — Вспышка света и летящие маги замедляются, после чего легонько приземляются на землю. Послышались звуки ударов и вскрик Нацу. Эрза до него все же добралась.

Света в пещере не было, поэтому мне снова пришлось использовать карту, дабы осветить помещение. Пещера как пещера, Эрза всю лупит Нацу кулаками любви, Люси сидит в каких-то часах. Грей спокойно выбирается из завала камней. Похоже, всё в порядке.

— Отставить рукоприкладство, мы можем быть здесь не одни. — Останавливаю Эрзу, а то у Нацу и так мозгов не хватает, ни к чему еще и сотрясение прибавлять.

— Точно! Айда осматривать пещеру! — Попытался сбежать храбрый дракон, но был остановлен Эрзой, что схватила его за шарф.

— Куда побежал. Я с тобой еще не закончила. — От её холодного голоса Драгнил весь задрожал.

— Спасите... — Тихо молил он, но его никто не услышал. Так они и двинулись, Эрза крепко держала его за шарф, как какое-то животное.

— Будет время отчитать его, ведите себя как можно тише, мы можем быть здесь не одни. Идемте, здесь должен быть выход. — Тихо говорю передвигающейся группе, осторожно шагая по пещере, кажется, я вижу свет.

— Я вижу свет. — Подтвердила Люси, на что я отключила карту света. Мы вышли в очень просторное помещение, где было много льда, из которого собирались сделать непонятно что, во льде проскальзывало что-то, едва различимое. Кто-то собирался создать из этих осколков единый кусок. И у них это почти получилось, половину работы они сделали. Вот только зачем?

— Оооо... Что это? — Озвучил вопрос команды Нацу, смотря на это.

— Делиора... Этого не может быть, его убили, разорвали на множество частей и заморозили каждую. — Грей не мог оторвать взгляда от частично воссозданной ледяной статуи. Он на себя не походил, дрожал от переполненных эмоций. Тяжело ему встретить свой детский страх.

— Я кого-то слышу. — Произнес Нацу, желая посмотреть на говоривших, но я быстро затолкала его за камни.

— Тише, прячемся. — Толкаю остальных за камни. Разговаривающие приближались. После можно будет обдумать все, сейчас спрятаться, и желательно захватить источник информации.

Трое неизвестных вышли на свет, что исходил ото льда. Я не заметила, но сюда ведут несколько пещер. Двое мужчин и одна женщина, они явно не археологи. Ритуал. Нацу шепнул, что они не с этого острова. Пахнут не так. Значит, скорее всего они связаны с ритуалом. Нужно их незаметно захватить и разузнать побольше информации. Сейчас. Или чуть попозже? Хм... Нужно воспользоваться картой архива.

А тем временем трое переговаривались и, обсудив, что услышали здесь странные звуки, решили осмотреться. Еще девушка говорила о какой-то Анжелике. Значит, их минимум четверо, скорей всего даже больше. Они ушли также быстро, как и пришли, оставляя нас со своими мыслями.

— Значит так, вот наш план. Идем за ними и бьем их рожи. После узнаем информацию, какого здесь собственно творится. — Выказала свой план, когда неизвестные ушли. Нужно было сделать все быстро.

— А Делиора? Нельзя его вот так вот оставлять. — Грей с неописуемыми чувствами взглянул на остатки демона, не желая так просто их оставлять. Верно подмечено, но до окончания неизвестного ритуала еще далеко.

— Их ритуал далек от завершения, они даже голову не собрали обратно. Если возникнут сложности, воспользуйтесь моей картой. Идем, сделаем все быстро и без лишнего шума. Люси, будь рядом с Эрзой. — Даю я приказы команде, выходя из нашего укрытия. Хорошо, что все трое пошли в одну пещеру, хотя они должны были бы разделиться.

— Да. — С легкостью согласилась с моими словами Люси, остальные молча кивнули.

— Идемте, только тихо.

(Делиора)

<http://tl.rulate.ru/book/82409/2676131>