Глава 18: Мои предсказания всегда верны!

"Эх, как же мне добраться до сердца Эрзы?" — Размышляла я, заходя на привычные улицы родного города. Магнолия — город, в котором я выросла, пускай и родилась в другом месте, после чего столичный приют и дом. Да, именно дом, по-другому это место я называть не хочу. Может, прикупить домик? Но тогда я не смогу спать с девочками, вот беда...

Задание было выполнено в лучшем виде. Ничего непредвиденного не случилось. Вот что значит, когда за работу берется профессионал. Хотя я специально выбрала то задание, дабы испытать кое-что.

Оно было довольно не проблематичным, и на нем я просто хотела опробовать свои новые карты, которые сделала собственноручно. К примеру, карту тьмы, или карту массового сна. На обычных животных они действовали крайне хорошо, но как они повлияют на сильных магов, или еще кого-то? Обычно на сильных магов чары сна действуют крайне слабо, но я думаю, тут все дело во вливаемой в заклинание силе. Но благодаря магии массы, которая позволяет управлять размерами вещей, я вполне могу заключить огромные запасы манны в маленькую карту. Если постараюсь, то подобная карта может посоперничать с эферионом. Но проверять подобное как-то не хочется.

Эрза и Мира... Ух, мне уже несколько лет снятся сны с их участием. Однако мне не очень хочется их использовать для утоления своих плотских утех. С этим я и сама справляюсь. Но... Врать по крайней мере себе нельзя, я очень сильно хочу этих девочек попробовать на вкус. Мира уже давно научила меня магии преображения, так что своего старого друга я могу как призвать, так и отозвать в любой момент. Пускай он и отчасти не настоящий...

"Прочь мысли" — Маша головой по сторонам, привлекая внимания жителей Магнолии, чувствуя, как набухают соски. Не хватало мне еще намочить трусики, до дома-то еще полкилометра, да и в гильдию не помешало бы заглянуть.

— Хааа. Как же тяжело со всеми ними... — Говорю я, выдохнув от напряжения. Раньше от подобного можно было отвлечься тренировками и мастурбацией, но сейчас первое не так эффективно, а второго мне мало... Что же делать, да и в этот год должна пропасть Лисанна. Как же много проблем...

Впрочем, пора в гильдию. Может быть Эрза согласится на расслабляющий массаж. В последнее время она чересчур напряжена. Отчитывает всех, любит злоупотреблять рукоприкладством, и всегда не против драки. На лицо все признаки нехватки внимания. Как бы её натолкнуть на правильные рельсы?

Размышляя о чувствах Эрзы, которая судя по всему тоже страдала от гормонов, я шла к гильдии. Ведем себя как какие-то девственницы, и хочется, да как-то не принято и все такое... Нужно срочно с этим что-то делать... Хотя мы и есть девственницы, обе. Так Эрза еще и с психологической травмой, все же рабство бесследно не исчезает. И хочется и колется...

Ведь я не хочу оставлять на её душе очередную травму, но дальше так продолжаться не может. На момент канона и возвращения в башню она должна быть сильной. Не хватало еще вернувшихся чувств к сумасшедшему Джерару. Он ей не станет парой, уж об этом я постараюсь.

Тишина? Что-то случилось? Неужели я проглядела и Лисанна все-таки свалилась в другой мир? Открыв дверь в гильдию, я поняла, что-то случилось! На товарищах не было лиц, все молча запивали горе, шепотом поминая кого-то. Атмосфера была ужасной. Обычно веселая, дружная,

неунывающая гильдия превратилась в это... Злачный бар, куда люди приходят, чтобы запить своё горе... Как же тошно, противно, как же хочется уничтожить виновника, что посмел сотворить такое с моим домом. И до чего же отвратно чувствовать, что я могла этого предотвратить...

Не думала, что буду так себя чувствовать, смотря на товарищей. А ведь я могла это исправить... Но нет... Хотя я еще могу изменить все в лучшую сторону. Пусть судьба обломится, а рельсы канона треснут. Мне нужно поговорить с Мирой!

— Что случилось? — Ледяным тоном интересуюсь у Мастера, что сейчас держался получше некоторых. Кое-как сдерживаю свои чувства, не давая вырваться наружу ничему, кроме ледяного холода.

Господи, мужики, а ревете как девчонки, я понимаю, что она была крайне добродушной и всем нравилась, но... Ах, и не скажешь же, хотя... Нет, нужно сначала рассказать Мире и подкрепить свои слова доказательствами. Как же отвратно, но нужно держать себя в руках. В конце-концов я — старшая волшебница, я была готова к подобному...

— Лисанна... Её больше нет... — Сухо отвечает мастер, смотря в пол. Боится моей реакции? Ведь я весьма хорошо дружила с ней, почти также хорошо, как с Мирой и Эрзой.

— Могу я узнать, где Мира? — Прикрыв глаза, спрашиваю, смотреть на мастера не было сил. А ведь скольких подобных он похоронил за свою жизнь? Сколько волшебников не вернулось с заданий? А... Не важно.

— Да... Она сказала, что пойдет на кладбище... — Молча ухожу из гильдии, мне есть, чем заняться. Хорошо, что отец отправился на задание... Черт. По канону он же сейчас на столетнем задании... Гадство... Но ничего, его еще успею спасти, нужно найти Миру на кладбище.

Выйдя из гильдии, направляюсь в сторону кладбища. Ух, холодюга...

Что? Вздрагиваю, почувствовав влагу у себя за шиворотом. А после капля влаги попала мне прямо на лицо, от чего я посмотрела на небо. Оно быстро заполнялось тучами, прямой знак для грядущего ливня.

Блеск, еще и дождь начинается! Зереф, нужно поспешить.

Пробежав на одном дыхании несколько километров, я таки добралась до кладбища. Вот только оно было отнюдь не маленьким, поэтому пришлось еще километр набегать, пока я не нашла знакомую светловолосую макушку. Дождь вовсю лил, как из ведра, поэтому я давно вся промокла.

Подбежав к ней, и застываю в нерешительности. Она была на себя не похожа... Будто у неё вырвали душу из тела. Она сидела на одной из скамеек, пустым взглядом смотря на неизвестные могилы. Присмотревшись, замечаю, что вырыть пустую могилу для сестры они не успели. А ведь неизвестно еще, где Эльфман. Тусклые синие глаза скрывались под челкой. Но я увидела их, увидела всю ту пустоту... Раньше в её глазах можно было увидеть пляшущих чертей, но сейчас... Они были мертвы... Как же... Нужно срочно что-то делать.

— Мира! Мира!!! Очнись! — Пытаюсь привести её в себя, но все безрезультатно. Она будто не видит меня. Что же делать? И почему я не смогла предвидеть такой исход? Зереф!

— Очнись, мать твою!

"Шлеп."

От сильной пощечины она падает со скамейки прямо в лужу, после чего поднимает на меня свой взгляд. Господи, не смотри на меня таким взглядом, не надо, он слишком мертвый. Я же в этом виновата побольше твоего...

— Кана? Что ты здесь делаешь? — Её голос... Должно быть, именно так говорят люди, которым осталось жить меньше недели... Не хочу его слышать, не хочу слушать это... Но нужно... Что делать, что же мне делать? Я нисколько не психолог, я была не готова к подобному... Сказать прости, что не увидела горя, что будет в твоем будущем? Нужно что-то ответить...

Соберись, Кана, только ты можешь исправить свою же ошибку!

— Глупее вопроса не могла задать? Мне вот интересно, что ты тут делаешь? И где Эльфман? — Подхожу поближе к ней, осматривая, все ли с ней в порядке. Рука в гипсе, на теле бинты. Господи, да она же сбежала от Полюшки...

— Полюшка, он пострадал... Пришла присмотреть могилку... Ты уже знаешь? — Её мертвый голос впивался в моё сознания, принося острую боль... Нужно отвести её обратно. Нужно вытащить её из лужи, чтобы не случилось осложнений. Она явно не в себе, даже не заметила, как села в лужу.

— Мира, не сиди в луже. Давай, иди сюда. Давай, поднимайся. Пойдем. Пойдем под дерево, расскажешь мне, все как было. И прости меня, я должна была это предвидеть... — Поднимаю её из лужи, беря на руки, Господи, она вся мокрая... У неё жар... Черт, какая же ты дура! Нужно срочно к Полюшке!

— Кана... Это я виновата... Я взяла её на то задание... Это все я...

— Тише, сейчас отведу тебя в более безопасное место... Там мне все и расскажешь. Не засыпай... — Отвечаю девушке, что безвольно висела у меня на руках. Нужно поспешить, возможны осложнения.

— Кана... Её больше нет...

Она продолжала говорить мертвым голосом, пока я несла её на руках к Полюшке. Нужно как можно скорее доставить её туда. Кажется, у неё начался бред. Жар усиливался настолько, что она стала горячей, как Нацу. Из неё начал исходить пар, но дом Полюшки был уже близко.

Ворвавшись в дом нашей травницы, я быстро посадила Миру на стул, став раздевать её. Времени на глупые мысли не было, сорвав с неё одежду, перекладываю на кровать, заворачивая в теплое одеяло. А уже после замечаю саму Полюшку, что серьезным взглядом осматривала нас. Ни слово не говоря, она подошла к Мире, тут же начав осматривать её. Я же... Я же чувствовала себя абсолютно беспомощной... Я ничем не могла помочь ей, поэтому вышла, не желая мешать врачу... Удивительно, что она меня не выгнала...

Наша травница Полюшка жила в лесу, отстранено от людей. В доме, который был вырезан прямо в стволе огромного дерева. Она имела ужасно скверный характер, и не терпела людей. Но почему-то всегда помогала гильдии...

Сидя на ступеньках перед домом, я понимала, что упустила кое-что очень важное... Может

быть я и сильный маг, но лечить и спасать дорогих сердцу людей я не умею... Отвратительное чувство... Дождь продолжал лить, в то время как я пряталась от него под небольшой крышей, что защищала вырезанные в дереве ступеньки от дождя.

***

— Ты все еще здесь? Убирайся отсюда! — Сразу же погнала меня с порога она, стоило только открыться двери.

Но пока я сидела и размышляла над выходом из подобной ситуации, я вспомнила кое-что из особенностей этой зловредной бабки. Думаю, она сможет мне помочь! Поэтому я не собираюсь никуда уходить, и метлой меня не выгнать! Мне необходимо получить помощь от жительницы Эдоласа...

— Могу я поговорить с ней? — Холодно интересуюсь у тяжело смотрящей на меня женщины в возрасте, что буквально уничтожала меня взглядом алых глаз. Но я обязана выдержать это. Как бы плохо я себя не чувствовала..

— Нет! Ей нужен покой. — Последовал быстрый ответ. Плохо, что Мира уснула, но ей действительно нужен покой. А мне нужны некоторые ответы. Как же плохо я помню канон и даты, как же плохо... Но от этого разговора старушке не отвертеться! У меня нет пути назад!

— Вы что-нибудь знаете об обстоятельствах смерти? — Интересуюсь в лоб, все равно всякие увиливания не для меня. Да и бабка их не потерпит, лучше поговорить как можно быстрее, чтобы что? Что мне делать дальше? Как доказать, что Лисанна жива? Свалить все на предсказания? А почему бы и нет?

— Тебе зачем это знать? Пошла отсюда! — Перехватываю её метлу, что стремилась дать мне по голове. Ух сильная хватка для старушки, но я куда сильнее. Но хватит, мне нужны ответы, а не драка. Нужно объяснить ей, или хотя бы постараться сделать это.

— Видите ли, я предсказательница. И мои предсказания всегда были верны. Я не увидела её смерти, и хочу знать подробности. — Полюшка довольно давно в нашем мире, чтобы не удивляться магии. В этом мире есть вещи и поинтересней, нежели предсказание будущего. К тому же я уверенна, что не одна такая особенная. До меня было крайне много людей, что и оставили мне объяснение неясных знаков.

— Хм. Значит, её смерти ты не увидела... Проходи, поговорим за горячим чаем. — Мгновенно сменила она своё настроение и тон.

Заходя в дом, иду за Полюшкой. Она привела меня в другую комнату, где располагался стол и кухня. Чайник был заранее горячим. Должно быть, для больных... Удивительный дом, не то что мой. Столько книг, знаний и растений. Хотя, должно быть, это алхимические ингредиенты. Полагаю, она многое знает о медицине, учитывая, как наши любят рисковать жизнью... Может... Хотя нет, это бред.

— Спасибо... — Благодарю её за врученную чашечку чая. Она села напротив, взяв и себе чай тоже, только после этого начала говорить.

— Тело Лисанны исчезло... Она рассказала мне, как только пришла в себя. Её сестра исчезла в свете, растворившись прямо на её руках. — Сухо отвечает она мне, не испытывая каких-либо эмоций. Впрочем, учитывая, что она медик, то я даже знать не хочу, скольких она не смогла спасти и что при этом испытывала.

Если уж меня так коробит от одного состояния Миры... Кажется, я начинаю понимать, почему у неё такой скверный характер. Может, она таким образом проявляет заботу о гильдии, чтобы они меньше вредили своему здоровью? Ведь она в любом случае поможет им, после чего побьет и выгонит, изображая сумасшедшую. Странно все это...

— Может ли это обозначать, что есть небольшой шанс, что она жива? — Интересуюсь у неё. Надежду даже не пришлось изображать, поскольку я и не подозревала, что смогу так легко завести с ней об этом разговор.

— Если твои глаза действительно видят будущее... Но шанс подобного не столь велик... — Отвечает мне все также сухо. Но я знала истину, я знала, что Лисанна жива. В Эдоласе о ней позаботятся. Нужно только довести эту истину до Миры.

— Я могу увидеть смерть, но в тот раз ничего не было. Как такое возможно? Может быть портал или насильственное перемещение... Точно! Некромантия! — Неожиданно я вспомнила момент, когда еще мелкая Венди сумела призвать душу дракона, что умер четыре сотни лет назад. Это действительно выход...

— Большая часть этой магии под запретом. И отнюдь не просто так. — Оу, пожалуй, меня не так поняли. Я вовсе не буду становится вторым Зерефом. Нужно прояснить этот момент. То заклинание должно быть разрешено.

— Мы могли бы узнать точно, попытавшись вызвать её умершего духа. В библиотеке столицы должно быть такое заклинание... — Предлагаю я ей выход, пытаясь вспомнить название этого заклинания, но тщетно. Этого моя память не запомнила. И как я раньше не додумалась до подобного?

— Не стоит. Я сама знаю его, правда, я слишком стара, чтобы сделать это... Но чего ты добьешься им? — Интересуется старушка, не смыкая с меня алых глаз. И с чего этот глупый вопрос? Впрочем, она не знает, что я знаю, а при переносе в другой мир ты можешь оказаться и прямиком на небе... Но все же я должна попытаться...

— Полюшка, помогите нам. Мира... Она очень сильно страдает, и если есть хотя бы один мизерный шанс, что Лисанна жива, я обязана проверить это. Она ведь могла просто-напросто куда-то переместиться, её тело же исчезло! Почему оно не могло появиться где-нибудь в другой стране или материке? — Воодушевлённо говорю старушке. Именно этого я и добивалась, шанса проверить точно!

— Хм... Это вполне возможно... Знаешь, девочка, об этом тебе нужно поговорить с другим человеком. Мистган знает о подобном больше меня. Я лишь могу дать тебе заклинание... — Прекрасно, все просто прекрасно! А Мистгана я сама найду и разговорю! Возможно вместе с Мирой! Хорошо, что я вспомнила о том, что эти двое из другого мира.

— Спасибо, Полюшка...

— Пей чай. — На мою благодарность она даже не обратила внимания. Ну и пусть, главное другое...

— О чем вы говорите? — Неожиданно в дверном проёме появляется Мира, у которой текли слезы. Она подслушивала? Черт, ей нужно соблюдать постельный режим, необходимо положить её обратно в кровать, по соседству с братом.

— Мира, покуда тело твоей сестры не найдено, она может быть жива! Ведь мои предсказания

всегда верны!

— Хнык-Хнык. Кана… Спасибо…

— Идем, тебе нужен отдых. Я обо всем позабочусь! — Подставив ей плечо, помогаю дойти до кровати. Эльфман все время спал без задних ног. Ему потом придется все объяснять. Как же много проблем-то навалилось… Но самое сложное позади.

(Сёстры Штраус)

http://tl.rulate.ru/book/82409/2650129