

Шла вторая неделя с того дня, как папа ушел на задание, и уже третий день с того момента, как связь пропала. В данный момент я пытаюсь создать зеркальную карту, чтобы она делала двойника моего врага, полностью копируя его силы. Подобная магия вспомнилась мне в исполнении заклинательниц звездного духа, а именно созвездие близнецы. Ну, раз они могут, то чем я хуже?

— Чаппи, иди сюда, иди сюда, хороший ты мой. — Зову бегающего по лужайке песика. Интересно, у него порода такая, или он действительно не может вырасти?

— Тяф-тяф-тяф. — Щеночек радостно стал кружиться вокруг меня. Он выглядел, словно кусочек снега, плавающий по зеленой траве.

— Стой, ну-ка сидеть. Сидеть... — Со второго раза он понял команду, и сел на против меня. Что же, самое время попробовать магию. Призываю зеркальную карту, выбрав объектом своего пса.

— Зеркальная карта! — Выкрикиваю для большей концентрации, вспышка белого света, едва уловимый круг магии. И вот передо мной уже сидят два песика.

— Хм... Ну-ка лапу! Хорошо, а теперь служить! Прекрасно... Хм, чего бы еще приказать, чтобы было посложнее... — Результат весьма порадовал. Оба песика исправно выполняли команды, но они были слишком легкие.

— Пролай семь раз.

— Тяф?? — Хм, интеллект тоже равен, интересно. Никаких побочных эффектов не наблюдается, ну, разве что у клона вместо глаз зеркальная пелена. Что выглядит весьма жутковато, но надеюсь с тренировками и этот недостаток исправится.

Пожалуй, можно приступать к более серьёзным испытаниям. Но сперва придется развеять его. Между клоном и мной я отчетливо ощущала некую связь, мысленно разорвав её с попытки этак третьей, клон Чаппи исчез. Его тело просто растворилось в блестках света, словно бенгальский огонь. Значит, они полностью под моим контролем, ну, пора посмотреть на собственного двойника.

— Зеркальная карта! — С необычным звуком из вспышки появляется моя копия.

— Получилось! Поздравляю. Только вот магии потратили много. — Осматриваем друг друга, после чего она начинает говорить. Жуткая, с этим зеркальным взглядом, в котором видишь собственное отражение, бррр...

— Значит, ты мой полноценный клон? — Подозрительно спрашиваю... себя?

— Да, думаю, это верно. Я полностью завишу от тебя. Ты же чувствуешь эту тонкую нить связи? Думаю, небольшой спарринг поможет разобраться в созданной нами магии куда быстрее.

— Согласна! Начнем! — Это будет очень интересный опыт

— Да! — Двойник только этого и ждал.

После чего мы кинулись друг на друга, пытаюсь разрушить заклинания, но они уничтожили друг друга. После чего пошли карты, и бой стал многократно разнообразнее. Огонь, вода, лед, молнии, вспышки уловки и ближний бой. Все это сверкало на поляне, и уже через пару минут

мы были на грани истощения. Магия исчезла, уступая ближнему бою. Мне, как волшебнику из боевой гильдии, необходимо тренировать и дух и тело.

— Хаа. Пожалуй, достаточно. Неплохой вышел бой с тенью... — Тяжело дыша, требую тайм аут. Ну, могло быть и хуже... Зато теперь мне есть кого превосходить каждый раз.

— Верно, я могу все то же, что и ты. Это полноценный успех, а если еще карту напитать заранее волшебством, то ты сможешь удвоить свои силы за секунду. И как спарринг-партнер я весьма хороша. — Да, победить такую можно только с силой юности, которой у меня нет.

— У тебя ослаблены чувства. — Констатирую факт, поскольку на синяки и ссадины она реагирует куда слабее меня.

— Да, я не чувствую усталость и слабо чувствую боль, как и другие ощущения. Это похоже на воспоминания об ощущениях...

— Вот как... Думаю, хватит на сегодня. Еще вечером погадаем вместе. А теперь расseyся! — В этот раз разорвать связь было в разы легче, может, из-за того что мне помогали с другого конца? Ладно, пора в гильдию. Поем в ней, по обсуждаю слухи, может, стало что-то известно о демоне Зерефа?

В гильдии все как всегда, к вечеру уже собрались маги и принялись пить, есть, делиться историями. Обычные будни Хвоста феи, правда, иногда случаются магические потасовки. Особенно под вечер, когда люди уже немного пьяны.

Присев к пока еще трезвым Макао с Вакабой, я ненавязчиво спросила что нового? Обычно я имею в виду слухи, и в первую очередь, про отца. Ничего нового не было слышно. Делиора успел разорить несколько деревень, и его пока еще никто не остановил. Надеюсь, у него все хорошо, призвав карту, вижу, что он в порядке. Все же путь не близкий, да и еще искать среди снега гигантского демона с гору.

Посидев и послушав слухи, я не нашла ничего интересного. Но за время сплетен с мужчинами, я почувствовала, как карта завибрировала и нагрелась. Приznak того, что со мной пытаются связаться с той стороны. Отойдя от шума гильдии, активирую карту.

— Папа, ты живой? — Спрашиваю, пытаюсь разглядеть изображение отца. Сильных ран не было, об этом карта предупредила бы меня. Он жив, он в порядке...

— Все хорошо, дочка, задание выполнил, пускай и с несколькими осложнениями. Скоро прибуду в Магнолию, можешь передать мастеру, что у меня есть раненая волшебница.

— Хорошо. Сейчас сбегая. — Мастер был в гильдии, сидел на барной стойке. Он не любил сидеть в своем кабинете, больше предпочитая проводить время здесь, с нами.

Подбегаю к нему и вываливаю радостную новость. От чего старик побледнел, я чего-то не понимаю. Отец возвращается с задания, он жив, он справился. Теперь понятно, почему его так хорошо встречают, ведь каждое такое задание с определенным риском для жизни. Может, он так расстроился из-за раненой девушки? Старый развратник!

Вскоре он ушел из гильдии в лес, я напросилась с ним, поскольку желала поскорей увидеть отца. Он пытался меня отговорить, говорил мол идет к настоящему чудовищу и тому подобное... Но я была неумолима, и не изменила в своём решении. Продвигались мы глубоко в лес, как минимум пару километров мы прошли. Деревья становились все больше и больше,

пока мы не пришли к одному из них. В котором была дверь.

Стоило ему только постучать в неё, как неожиданно из-за двери показался веник и ударил мастера. Какой теплый прием... После того, как Макаров отлетел глотать землю, из дерева показалась старая женщина. С кроваво-красными глазами и розовыми волосами, заплетенные в сложнейшую прическу.

— Снова ты приперся сюда по какой-нибудь глупости? А ты еще кто? Есть жалобы на здоровье?
— Страшно, ну и вид, а эта угроза и источаемая жажда смерти... Жуууть.

— Тяф! — Чаппи тоже испугался, и сейчас пытается спрятаться за мной. До чего же страшная бабка.

— Нет, я абсолютно здорова. Ам, дело в отце, он попросил... — Но договорить мне не дали, мастер наконец-таки выплюнул из рта землю.

— Полюшка, у меня к тебе серьезное дело! А ты сразу за веник!

— Цыц, тебе это крайне полезно. Я тебе это как лечащий врач говорю. - Ни за что не болеть, ни за что не болеть... Лучше сразу смерть, чем к подобному доктору. Впрочем, она ведь это не серьезно? Хотя, смотря на веник в руках, сомнения тают на глазах.

— Зачем вы пришли ко мне, я не люблю гостей! — Лучше не испытывать её терпение. Она весьма скорая на руку бабушка.

— Дело в моем отце...

— У тебя что-то с отцом?

— Позволь мне рассказать, она — дочь Гилдардца, а ему необходима помощь. Ты же знаешь, он еще никогда не просил тебя о помощи. Дело серьезное... — Мой папа никогда не обращался к доктору? Впрочем, тут нечему удивляться. После чего мастер попросил меня связаться с отцом, выполнив его просьбу, нам ответили два мальчика.

Они представились учениками некой Ур, сказали, что сейчас идут по лесу, а их учителя несет сильный дядя. У одного из них был белый цвет волос, впрочем, для этого мира было нормой. Если фиолетовые волосы норма, то почему быть нестандартными молочными? Мастер отправился к ним на встречу, оставляя меня одну с этой стрёмной бабкой.

Мы сидели молча, пока она не предложила мне чай. Отказываться я не стала, немного поговорив о моём отце, мы дождались их прихода. В дверь вошел папа, неся на руках женщину, что была местами покрыта льдом. Словно...

"Словно снежная принцесса?"

— Хаха, ну спасибо за комплимент, малышка. — Кажется, последнее я сказала вслух. Присмотревшись получше, замечаю что лед скрывает серьезные раны, а также что вместо одной ноги у неё был ледяной протез.

Жутковато, интересно, бабушка сможет вылечить её? Помимо отсутствующей ноги, у неё были повреждено туловище, скорее всего, задеты органы. Ужасные раны, она сражалась с демоном и это последствия.

— Хм... На кровать её, а теперь все ВОН!

<http://tl.rulate.ru/book/82409/2586222>