

— Сатору-ниничан, ты можешь сделать меня суперсильным? — Женские клоны Наруто обхватили Сатору за талию и стали тереться друг о друга.

— Bay, это неплохо, даже балдёжно, продолжай тереться.

Сатору повёл себя очень формально. После небольшой паузы он схватил волосы настоящего тела Наруто и бросил его в реку перед собой.

Все клоны Наруто исчезли в облаке белого дыма.

— Малолетний ублюдок, неужели ты думал, что я так скажу?

— Откуда тебе, мальчишке, у которого ещё молоко на губах не обсохло, может знать, как соблазнять? — Сатору слегка улыбнулся и издавающее посмотрел на Наруто.

— Просто этот старик третий слишком слаб, раз поддаётся таким низкопробным приёмам.

Сатору — самый влиятельный человек на улицах Ойран. Он видел бесчисленное множество “грандиозных сцен”, так как его можно убедить простым соблазнением?

Наруто встал на берегу реки, указал на Сатору вдалеке и громко крикнул: — Чёрт возьми, я удивлю тебя, когда усовершенствую этот трюк!

— Что ж, хорошее упорство. — Сатору удовлетворённо кивнул, а затем взглянул на Сакуру, которая пряталась в траве вдалеке.

Сатору усмехнулся: — Но лучше я буду скрипеть зубами и поглаживать плоские горы Сакуры, чем фальшивку.

Сакура была слегка ошеломлена, в её сердце вспыхнул гнев, её лицо стало красным, как помидор, а глаза были полны смущения и гнева.

— Ублюдок, я убью тебя! — Сакура засучила рукава, со злостью побежала к Сатору и ударила его кулаком в живот.

«Скрипеть зубами?»

«Неужели моя грудь ядовита?»

— Не злитесь, раз уж вы так хотите стать сильнее, давайте перейдём к следующему этапу. — Сатору схватил Сакуру за запястье и прижал к земле.

— Больно. — Сакура прижалась лицом к земле, чувствуя боль в запястье, и сердито спросила: «Да какой из тебя учитель?»

Поприкаловавшись над грудью девушки, он также применил к ней захват.

Кто из учителей мог так поступить?

Наверное, только Сатору.

Саске поднялся с травы, засунул руки в карманы и с мрачным выражением лица спросил: — Какой следующий этап?

— Отлично, наконец-то мы можем перейти к следующему этапу. — Наруто сидел, скрестив ноги, на земле, как хороший ученик, и с ожиданием ждал объяснений Сатору.

— Контроль чакры уже был, теперь - высвобождение чакры. — Сатору поднял палец, и из кончика пальца вырвалась светло-голубая чакра.

Он заставлял команду 7 тренироваться, прикладывая палец к дереву.

Это делается для того, чтобы команда могла высвобождать чакру.

Наруто наклонил голову и спросил с недоумением: — А есть ли смысл в высвобождении чакры?

— Лисёнок задал хороший вопрос. — Сатору поднял камень размером с ладонь.

— Меня зовут Наруто! — Крикнул Наруто.

Сакура, чьё лицо всё ещё было прижато к земле, чувствуя вес Сатору, тихо сказала: — Сатору-сэнсэй, Вы можете сначала отпустить меня?

— Упсик, прости, прости, я забыл. — Сатору отпустил Сакуру.

— Вы же сделали это специально! — Сакура смахнула пыль со своей одежды и бросила на Сатору злобный взгляд.

— В любом случае, я покажу это только один раз, так что смотрите в оба. — Сатору взял камень в руку, и из его ладони вырвалась светло-голубая чакра.

— Просто выпускать чакру бессмысленно, но что если сжать её и заставить её вращаться с

очень большой скоростью? — Светло-голубая чакра в ладони Сатору закрутилась, как торнадо.

\*Бах!\*

Камень размером с ладонь был разбит чакрой в пыль.

— Смотрите. — Сатору смахнул пыль с ладоней.

— Bay, это потрясающе! — Наруто выглядел взволнованным, глядя на Сатору с маленькими звёздочками в глазах.

— Чакру можно использовать так? — Сакура была слегка ошарашена, она никогда раньше не касалась этого аспекта знаний.

— Высвобождать чакру сложно, а контролировать высвобожденную чакру ещё сложнее. Этот трюк очень сложный, верно? — Саске использовал Шаринган и холодно посмотрел на Сатору.

Он только что использовал свой Шаринган с одним томоэ и всё это время пристально смотрел на Сатору.

Но через его Шаринган невозможно было увидеть, как Сатору просто использовал чакру.

— Очень сложный, название этому навыку расенган, ниндзюцу, разработанное четвёртым хокаге ещё при его жизни.

Сатору притронулся подбородка, задумался и ответил: — Базовая сила - на уровне А, но сложность обучения... зависит от таланта.

Пассивная способность его Рикугана может видеть корень всех техник.

Один взгляд на расенган, и он полностью выучил его.

Так что о сложности обучения расенгана ему судить сложно.

— Несмотря на то, что базовая сила уровня А, она может быть сильно изменена в зависимости от чакры человека.

— Например...

Сатору поднял руку, и из его ладони вырвалась светло-голубая чакра, а затем он влил в неё

чакру атрибута огня.

Бледно-голубой расенган на его ладони стал огненно-красным.

[Стихия огня • Расенган]!

— После вливания атрибута силы достаточно, чтобы достичь уровня S.

— Вы также можете регулировать размер расенгана в зависимости от количества чакры. — Сатору влил больше чакры, и огненно-красный расенган на ладони постепенно становится больше человека.

— Удобно, не правда ли? — Сатору потряс огненно-красным расенганом.

Все в команде 7 внимательно слушали.

— Базовый расенган не имеет атрибутов, но после использования изменения формы и трансформации стихии он будет сопровождаться атаками атрибутов. — Сатору исчез в воздухе и появился перед далёким холмом.

Сатору толкнул огромный расенган на в сторону холма.

\*Бум!\*

Земля сильно задрожала, и пламя, словно торнадо, охватило несколько небольших скалистых холмов.

В одно мгновение несколько небольших скалистых холмов превратились в пепел, а на земле образовалась довольно большая яма.

— И-ик! — Наблюдавшие члены команды 7 задыхались и были ошеломлены, даже Саске, который всегда был спокоен, в этот момент выглядел озадаченным.

Все с ужасом смотрели на разрушения, вызванные ударом Сатору.

Одним движением можно разрушить несколько холмов и даже оставить на земле довольно большую яму.

Такое ужасающее ниндзюцу существует!

[Стихия огня • Расенган] Сатору полностью освежил взгляды и познания седьмой команды.

Раньше они бросали сюрикены, выпускали технику великого огненного шара, а в лучшем случае — просто использовали теневых клонов, и никогда не видели подобной сцены.

— Все атрибуты могут быть введены в расенган. Конечно, вы, маленькие отродья, не сможете освоить эти два изменения сейчас. — Сатору телепортировался перед всеми в команде 7.

— Многие джонины не могут освоить этот расенган.

— Начните с основ: высвобождение чакры и контроль чакрой. — Сатору достал пакет с шариками и бросил его перед командой 7.

— Лисёнок, надуй шарик.

— Хорошо, Сатору-сэнсэй. — Наруто отдал честь, достал шарик и надул его.

Все в команде 7 стали почтительны.

Сатору потерял дар речи.

Эти маленькие дети очень быстро меняются в лице.

— Сатору-сэнсэй, зачем мы надуваем шарик? — Наруто протянул надутый шарик Сатору с озадаченным выражением лица.

— Заткнись, просто смотри. — Сатору взял шарик, на его ладони появилась светло-голубая чакра, а затем шарик лопнул со звуком "хлоп".

— Подожди, пока не сможешь высвободить чакру и лопнуть шар, прежде чем переходить к следующему этапу. — Сатору с отвращением сказал: — Учись медленно и не мешай мне.

Лопать шарики с помощью чакры — этого достаточно, чтобы дети команды 7 учились очень долго.

Не говоря уже о водном поло и кожаном мяче.

Попадание в шарик — это как базовый приём чидори и базовый приём расенгана. Начальная стадия этих двух приёмов, одна — изменение формы, а вторая — трансформация стихии.

После сочетания трансформации стихии с изменением формы получается расенган стихии огня, который он только что использовал.

Большинство джонинов не могут сделать это, объединить качество и форму.

Сакура с любопытством подняла руку и спросила: — Сатору-сэнсэй.

— Да, маленькие холмики, — ответил Сатору.

— Что Вы имеете в виду под изменением формы и трансформацией стихии? — Сакура вела себя очень уважительно, даже если её называли унизительно, она не злилась.

— Хороший вопрос, не спрашивай в следующий раз. Думаешь бегать, не научившись ходить? Давай поговорим после того, как закончим текущий этап. — Сказал Сатору.

Только недавно Сакура считала, что должна побить его, но теперь она стала относиться к нему с уважением.

Дети, что с них взять.

— В любом случае, работай усердно. — Сатору махнул рукой, повернулся и вошёл в палатку.

<http://tl.rulate.ru/book/82373/3622652>