

Когда теневой клон исчезает, я слышу, как ко мне летит сюрикен, наполненный молниеносной чакрой, что делает его гораздо более смертоносным, чем когда-либо должно быть. Я увернулся от него на волосок, прежде чем метнуть кунай с чакрой молнии, чтобы заблокировать сюрикены.

Стиль огня: Уничтожение Великим Пламенем! Когда я повернулся на спину, на меня надвигается море огня. Без колебаний я использовал Водный стиль: беспрепятственное цунами! Затем появилось цунами, и бам, когда они столкнулись, от испарения цунами образовался пар.

Когда дым рассеялся, я активировал свой Риннеган, чтобы увидеть ее. Она уже давно активировала свой шаринган. Из ниоткуда в меня полетел сюрикен, на этот раз наполненный чакрой ветра, чтобы сделать его бесшумным, но смертоносным.

Чтобы остановить махинации, я использовал стиль ветра: вздымающиеся тайфуны! Я выпустил пар и услышал глухой удар. Это был Мадара, которого сразило мое дзюцу. Она кашляла кровью от неожиданной атаки.

"Что ты, черт возьми, такое!? Я не могу скопировать ваши дзюцу!" - сказала она со злостью и замешательством. Такого раньше никогда не случалось; шаринган не может копировать дзюцу, которые не были Кеккей Генкай. "Мои дзюцу особенные, в отличие от ваших, которые случайным образом создают вещи, не думая о концепциях". Я ответил.

"Пришло время покончить с этим." Я добавил, призывая своего Сусаноо. Это был полный Сусаноо, за исключением того, что он был окрашен в ангельский белый цвет с позолоченными доспехами и полумесяцем на шлеме.

Она задыхается, пытаясь прийти в себя от шока. Делая это, из-за своей любви к своему Имоуто, она пробудила Мангеке Шаринган. Затем она использовала свой собственный Сусаноо, чтобы попытаться сразиться со мной, но я мгновенно победил ее ударом своего меча.

Я не убивал ее, а просто оставил без сознания на земле. Сняв мою Сусаноо, я пошел к ней и исцелил ее. Затем я оставил ее в ее комнате с ее Имоуто. Она докажет, что будет полезна в будущем. Перед уходом я оставила ей записку, чтобы подразнить ее за то, что она впустила мужчину в свою комнату, прежде чем присоединиться к Момо в моем измерении Камуи.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/82302/2563425>