Глава 11: Благосклонность Красуса

"Как и ожидалось от великого Красуса! Сразу к делу! Хе-хе, решительный, практичный и лаконичный. Я Тео, это Селия, моя напарница... Что касается того, откуда я знаю о твоем логове, это было бы долгое, долгое объяснение, которое я бы с радостью дал в свою очередь за услугу, но не волнуйся, поскольку это в пределах твоих моральных ограничений и легко для кого-то способного, как ты ... "

Сказал Тео, чувствуя, что ему действительно нужно проверить, действительно ли онв его жилах не было крови гоблинов.

"Ты говоришь так, как будто знаешь меня, но я не помню, чтобы мы встречались? Я также не думаю, что твой остер заслуживает моей благосклонности... У меня нет времени на игры, просто назови причину своего визита ко мне! " - сказал Красус, чувствуя себя все более и более неловко из-за того, что у этого дракона было красноречие гоблина и знания о нем, в конце концов, Красус потратил много времени, тщательно скрывая свое наследие от других в Даларане.

"На самом деле все просто, Кориалтраш, я ищу помощи и предлагаю плату в искреннем количестве информации, как о твоем враге, Смертокрыле, его планах и слабостях, так и о тех, кто дергает за ниточки, стоящие за ослаблением драконьей стаи, Старых Богах ... в конце концов, не любопытно, как некогда прославленный Нелтарион стал Смертокрылом? Или как один мудрый и стойкий Малигос теперь не может даже сохранить остатки своего здравомыслия? У них есть план по развращению каждой стаи драконов, и я пришел прямо к вам, чтобы обменять эту информацию на мою безопасность и вашу помощь в лечении моего состояния... Я ищу только выживания и исцеления и даю вам вещи более ценные, чем все ваши артефакты... справедливая цена, не так ли?"

Я сказал, что уверен, что этого должно быть достаточно, чтобы убедить моего сэмпая, он всегда был очень активным драконом, в то время как большинство чувствует себя в изоляции и бездействии, он был одним из немногих, кто делал все возможное, чтобы помочь смертным расам и защитить Азерот ... что делало для него почти невозможным не думать об этом очень усердно в доверие ко мне.

С выражением крайнего шока Красус не знал, как реагировать на мои откровения, и, увидев, насколько я серьезен и уверен, вместе с его заклинаниями зондирования разума, оказал на него еще более глубокое воздействие... заставить его поверить словам Тео и заставить его осознать важность, которую этот маленький дрейк может иметь для будущего драконов, то, что даже ему было трудно принять.

После минуты молчания и неловкости, пока мы смотрели друг на друга, я услышал, как Красус вздохнул, и с противоречивым взглядом он привел меня в свое логово, но я ясно видел, что я не заслужил его доверия, было заслужено только его внимание, а доверие могли создать только искренность и время.

Пройдя через множество тщательно охраняемых дверей, от которых волосы на затылке встали дыбом, мы добрались до комнаты со столом и стульями. Присев и немного успокоившись во время еды и питья, которые были предоставлены нашим хозяином, я стал серьезным и готовым к разговору.

"Поскольку вам интересно мое происхождение, позвольте мне сначала прояснить это, возможно, после этого вы сочтете меня более заслуживающим доверия, или, возможно, менее,

но я не буду скрывать правду, демонстрируя искренность ..."

И вот я описал, как я мучаюсь совестью в подземелье, имея только свои воспоминания о будущем этого мира и моего прошлого мира, и как я помню о существовании экспериментов Нефариона и Смертокрыла по созданию новой более сильной драконьей стаи, о том, как я был на вершине горы Блэкрок вместе счасть того, как я вспомнил, что был там, чтобы увидеть его падение в моих воспоминаниях, о том, как мы едва спаслись благодаря удаче и уму, и как наши жизни были бы очень короткими, если бы не помощь в восстановлении их тел и духа.

Красус все это время сидел тихо и внимательно слушал, понимая, что у меня действительно были более глубокие тайны, которыми я не делился, но которые, как он обнаружил, также не счел нужным знать, поскольку у каждого были свои секреты и некоторые скрытые способы, которые он сам не мог понять, но в чем он был уверен, так это в том, что он мог видетьискренность со стороны других, в конце концов, он рассказывал красному дракону о том, что он был экспериментом, созданным для убийства его вида, потребовалось много доверия, глупости или бесстыдства, чтобы признать это...

Он обнаружил, что доверяет словам этого маленького человека и даже хочет помочь своему очень несчастному и жалкому гостю, но сначала ему нужно было самому увидеть, насколько плохо его состояние, и если предоставленная им информация соответствует действительности, он решил сделать "предложение" этому Тео.

"Очень хорошо, на данный момент этого достаточно, я изучу этот инцидент с Черной Скалой и проверю ваши слова, сначала я изучу ваше состояние, и только после моего возвращения я позволю вам покинуть это место и помочь вам в поисках исцеления".

После того, как они привели их к устройству, в котором было две платформы, одна на земле, а другая плавала над другой примерно на высоте человеческого роста, платформы были окружены зачарованным стеклянным цилиндром, похожим на стазисную камеру из научно фантастических фильмов, которые он когда-то смотрел. Он попросил Тео войти на платформу stand above и активировал сканирующее устройство.

Вскоре даже бесстыдный Тео забеспокоился о том, насколько плох был беспорядок, который он назвал телом, просто глядя на выражение лица Красуса... это был взгляд того, кто смотрел на смертельно больного, если бы тот не умер спокойно, он видел такой взгляд раньше...

Селия не очень хорошо понимала, почему и Тео, и Крас выглядели такими обеспокоенными, но она предположила, что это как-то связано с состоянием Тео, она также чувствовала сильную боль время от времени, и даже не говоря о ее хрупком разуме, который подвергался постоянным атакам со всех сторон, если его оставляли в недоумении надолго.

Красус действительно никогда не видел такого существа... в нем были части, которые он признал принадлежащими красным драконам, и многие, которые он просто чувствовал, действительно принадлежали другим стаям драконов, как ранее утверждал Тео, что-то, что напугало его, но также заставило его решительно остановить эксперименты с махинациями Смертокрыла, если даже неудачный эксперимент уже был такой сложной работой, даже если сфатальные недостатки.... Он боялся того, что может дать черной драконьей стае время для совершенствования их ремесла.

Наконец, он был поражен тем, как дрейк перед ним вообще был жив, мышцы были атрофированы, органы смещены, внутренние кровотечения или разорванные части тоже не редкость... если бы он сам чувствовал, что искал бы избавления от смерти, а не упорствовал в

поисках исцеления, даже он, как красный дракон, который был хозяином жизни, чувствовал, что самое большее, что он мог сделать, это продлить свою жизнь ... не говоря уже об улучшении своего состояния.

Хотя Тео ожидал, что это будет довольно хлопотно, он не ожидал, что все будет настолько плохо, что даже специалист впадет в уныние, просто взглянув на его состояние... он не собирался лгать, это привело его в уныние, но он все еще надеялся на множество альтернатив, которые давали ему его обширные знания в области Варкрафта, Азерот был полон удивительных вещей и людей, кто-то обязательно поддержит его, если он будет упорствовать, был уверен, что найдет решение.

Это было началом очень трудного пути для Тео, который все равно изменит его и сломит.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/82190/2558304