

Новый семестр этого года в Хогвартсе, несомненно, стал еще одним захватывающим приключением не только для Гарри Поттера, но и для всех студентов и преподавателей колледжа, которые сейчас, по сути, живут на цыпочках.

На территории школы стало удивительно тихо и осторожно, даже когда Невилл случайно опрокинул зелье на свой стол на уроке зелий, никто не засмеялся.

Кроме бессердечных братьев Уизли, никто не мог смеяться в этот момент.

Теперь все часто ходили по школьным коридорам в страхе, то и дело оглядываясь назад, боясь, что за ними следят.

Иногда позади них внезапно возникает холод, и они видят страшную тень, которая пугает их до смерти, и они почти думают, что вот-вот умрут.

Только когда они набирались смелости и поворачивали голову, чтобы посмотреть, понимали, что шторы раздувает ветер.

Прошло всего несколько дней, а людей, которые опаздывают на каждое занятие, уже гораздо больше.

Все избегали выходить на улицу.

Многие учителя были совершенно неспособны преподавать.

Староста Гриффиндора призвал всех не разбегаться, собраться и двигаться вместе.

Поэтому те, кто хорошо знал друг друга, собрались вместе и договорились двигаться вместе, независимо от времени. Даже когда наступало время купаться, девочки ходили в одну и ту же ванную.

Это все из-за этого.

Комната, оставленная Слизерином, была открыта!

И казалось, что наследник, открывший Тайную комнату, хотел очистить школу от всех грязнокровок.

И магглорожденные, и смешанные с магглами волшебники - это те, от кого он хочет избавиться.

Кошка Филча, леди Лорис, была убита одной из первых.

Она была окаменевшей и подвешена на подставке для факелов, ее тело было жестким, как доска, а широко раскрытые глаза смотрели прямо на всех, кто приходил и уходил.

Гарри Поттер, первым заметивший ее, почувствовал необъяснимую жуть, пока его не встретили студенты, только что закончившие уроки.

Если это так, то пусть будет так.

Большинство людей хлопали бы в ладоши, потому что это была кошка Филча.

Но на этом нападение не закончилось.

Все было не так, как в фильме.

В общей сложности три волшебника с маггловской кровью были отправлены в лазарет.

Один из них умер, даже не получив права на больничную койку, его просто унесли с беспомощным вздохом миссис Пинс. (Новость держалась в секрете)

Каждый день в сумерках и на закате студенты садились вокруг и шепотом обсуждали, на кого чуть не напали.

Но, судя по хмурому лицу рассказчика, он говорил о нападении только по собственным слухам, и среди обсуждаемых людей не было одного человека - Гарри Поттера.

Он был полностью изолирован.

Большинство студентов считали, что Гарри убил студента с маггловской кровью.

Если бы не неоднократное подчеркивание Дамблдором того, что Гарри не является убийцей, он мог бы быть изгнан из Хогвартса Филчем вместе с агрессивной группой студентов.

Конечно, если бы только у них хватило смелости сделать это, Гарри мог бы очистить себя вместо него.

Гарри Поттер почувствовал холодность и враждебность, которых он никогда не испытывал раньше, что заставило его чувствовать себя одновременно обиженным и расстроенным, и даже помощь Долгопупса в поднятии того, что он уронил, была встречена заикающимся отказом.

Иногда он стоял в одиночестве перед камином, погруженный в раздумья.

Увещевания профессора Локонса ему не очень помогли, так как Локонс всегда смотрел налево, рассказывая о своих прежних достижениях и решимости успешно решить дело.

Он рассказал Поттеру, что пишет книгу о Тайной комнате Слизерина.

Если у Гарри были какие-то подсказки по этому вопросу, он мог довериться ему, и Локонс похлопал его по спине, заверив, что сможет защитить частную жизнь любого из своих читателей.

Это было ясно.

Локонс также считал Гарри наследником Слизерина.

По своему обыкновению, если Гарри Поттер осмелится рассказать Локонсу правду о том, что он унаследовал Тайную комнату, то тот немедленно применит заклинание Забвения, чтобы Гарри Поттер просто потерял память.

Тогда он сможет объявить правду всей школе.

Он нашел Тайную комнату.

И разгадал наследника Слизерина!

Какая это была бы большая честь!

Жаль только, что он не...

Глядя на мальчика, который отказывался говорить "правду", как бы он ни старался, Локонсу ничего не оставалось, как принять "зрелую и осторожную" позицию Гарри Поттера.

Гарри Поттер, в конце концов, был мальчиком, которого разглядела Шляпа, мальчика с талантом, которого не было ни у кого, легендарной храбростью, необыкновенной волей, и он вскоре пришел в себя и узнал "правду" о Тайной комнате из дневника.

"Это Хагрид, Рон. Именно Хагрид открыл Тайную комнату пятьдесят лет назад". Гарри удивленно вздохнул.

На следующий день Гермиона была окаменевшей.

Студенты Хогвартса, не подвергающие свою жизнь опасности и сражающиеся за изучение древней истории магии, осознали возможность нападения гигантского монстра.

Что касается того, что это за монстр?

Никто не мог сказать.

Гарри и Рон давно знали, что у Хагрида была склонность к огромным и чудовищным существам.

Во время их пребывания в Хогвартсе в прошлом году Хагрид пытался скормить огненного дракона в своей хижине, и большая собака с тремя головами, которую он назвал "Пушок", осталась с ними надолго.

Будучи подростком, если бы Хагрид услышал, что где-то в замке прячется чудовище, Гарри был уверен, что Хагрид сделал бы все, чтобы увидеть его.

Но Гарри был так же уверен, что Хагрид никогда не стал бы намеренно убивать кого-то.

Они собирались пойти и убедить Хагрида отдать директору Дамблдору монстра, которого он вырастил, - эта тварь и так доставила слишком много хлопот. Но действительно ли все будет так хорошо?

Позже тем же вечером Гарри и Рон прибыли в хижину Хагрида, скрытые плащом-невидимкой, но они и не подозревали, что это место уже было занято.

"Добрый вечер, Хагрид".

Вошел Дамблдор.

Он выглядел очень серьезным, а за ним следовал очень странного вида мужчина.

Незнакомец был невысокого роста, пухлый, с седыми волосами и озабоченным выражением лица. Он был одет в странную солянку полосатого костюма, ярко-красного галстука, длинного черного плаща, фиолетовых остроносых ботинок и темно-зеленой шляпы-котелка, засунутой под мышку.

"Это босс моего отца!" Рон обратился к Гарри из-под плаща-невидимки: "Фадж, министр магии!"

Хагрида увели.

Ведь тогда он был замешан в деле об убийстве.

Когда в Хогвартсе произошла гибель учеников, школьный совет оказал давление на министра Фаджа, и тот должен был что-то сделать, чтобы ослабить давление.

Фадж призывал Хагрида пройти с ним, но Хагрид стоял на месте, глубоко вздохнул и осторожно оставил сообщение: "Если кто-то что-то ищет, все, что им нужно сделать, это следовать за пауками, и они найдут правильное направление! Это все, что я хочу сказать".

Когда все они ушли, Гарри снял мантию-невидимку и уставился на землю, словно в понимании.

"Пойдем".

"Куда?"

"Ты слышал, что сказал Хагрид, следуйте за пауками".

Приходить в Запретный лес ночью было действительно не очень хорошей идеей: вокруг стоял прохладный туман, темные глаза совы были открыты и безмолвно смотрели на погружившийся во тьму лес, а медленный ветер дул, поскуливая, словно кто-то плакал.

Рон был на грани того, чтобы расплакаться по-настоящему, и теперь он говорил рыдающим голосом.

Он не мог не посмотреть на небо и не спросить: "Почему надо следовать за пауками, а не за бабочками?".

Это он понял, когда встретил Арагока.

С мертвыми рыбьими глазами, смотрящими вперед, ноги Рона дрожали, едва он мог двигаться, и его тело безвольно прислонилось к Гарри.

Только для того, чтобы увидеть, как паук размером с небольшого слона очень медленно выходит из середины туманной полусферической паутины. Его тело и ноги были черными, а каждый глаз на уродливой голове был покрыт белесой дымкой.

Он выглядел еще более уродливым, чем Руссу, когда превратился в паука-монстра.

Неудивительно, что Рон был так напуган.

Гарри Поттер с отвращением оттолкнул Рона и шагнул вперед, чтобы поинтересоваться: "Ты Арагок?".

"Да, Хагрид никогда не посылал никого". Огромный восьмиглазый паук медленно произнес.

В этот момент, к ужасу Рона, он заметил несколько пауков чуть меньшего размера, ползущих неподалеку.

Хотя они были меньше.

Только гораздо больше, чем обычно встречающиеся крупные пауки, каждый из них был размером с небольшого теленка.

"У Хагрида неприятности", - Гарри не замечал, что происходит вокруг него, тяжело дыша, - "В школе произошло несколько нападений, и они думают, что это дело рук Хагрида, говорят, что он открыл тайную комнату, как и раньше".

"Они лгут! Хагрид так и не открыл тайную комнату".

"Так ты не монстр?"

"Нет, монстр родился в замке, а я родился в другом месте и был подарен Хагриду путешественником".

Арагок пересказал все гладко, не проявляя абсолютно никаких признаков лжи.

Но... Если это был не он, то кто же это мог быть?

Арагок продолжал: "Мы ничего не говорили об этом, это было древнее существо, существо которого боимся мы, пауки. Я не видел ничего, кроме чемодана Хагрида, а тело первой убитой девочки было найдено в туалете".

"Они сказали, что я убийца, и Хагрид привел меня сюда".

Вскрикнув, Рон не мог не дернуть Гарри за руку с крайне паническим выражением лица, и, проследив за кончиками его постоянно дрожащих пальцев, Гарри Поттер с удивлением увидел бесчисленное множество больших восьмиглазых пауков, которые ползали и корчились со всех сторон.

Они были чрезвычайно многочисленны.

Как черное одеяло.

Опять же, в данный момент они сливались с темнотой запретного леса.

Гарри наконец осознал опасность: "Большое спасибо, мы уходим".

"Если вы хотите уйти, вы не можете. Мои сыновья и дочери подчиняются моим приказам не причинять вреда Хагриду, но я не могу помешать им наслаждаться свежей человеческой плотью, которая попадает к ним автоматически. Прощай, друг Хагрид".

Паук прыгнул вниз по склону холма.

Дюжина пауков приблизилась, а за ними приближалась бесчисленная армия пауков.

"Надо уходить!" прорычал Гарри, затаскивая Рона в летающую машину.

Жаль, что машина сломалась и некоторое время не было возможности завести ее.

Острые щупальца вскоре пробили окна и проникли в салон машины, а белый паучий шелк даже прилип к Клыку, и если бы Гарри не поспешил выпустить еще одно "Арания экзими", то мастиф Клык, который столько лет был с Хагридом, стал бы обедом.

Рон закричал: "Что нам делать?"

"Я не знаю".

Гарри управлял машиной изо всех сил, уезжая от врага, машина тряслась и действительно не очень быстро ехали по запретному лесу.

И пауков было слишком много, в любом направлении, как черный прилив, который все время приближался, и Гарри с Роном были как плоская лодка на волнах, не зная, когда их снесет.

Оконное стекло разбилось вдребезги и рассыпалось по всему полу, часть его даже попала на одежду обоих.

Но в данный момент ни у Гарри, ни у Рона не было времени на это: паук уже ворвался в машину и набросился на них обоих, шипя и раскрывая зубы.

Рыбная вонь была подобна урагану и заставила их обоих невольно закрыть глаза.

Это была смерть?

Гарри не мог не думать о своих маме и папе в фотоальбоме, о том, какими счастливыми они были, когда держали его на руках на фотографии, и теперь он может встретиться с ними.

В тот момент, когда двое ожидали смерти, с неба спустилась пара больших рук.

Мощная сила пробила крышу машины, затем вытащила Гарри и Рона из машины и при этом насмерть затоптала паука.

Несколько секунд спустя.

Гарри и Рон открыли глаза и с удивлением обнаружили, что они не умерли.

Но паук по-прежнему не отступал.

Когда они посмотрели наверх, то поняли, что их спас человек в черной броне, и теперь они зажаты его рукой.

Подождите! Сколько у него рук

<http://tl.rulate.ru/book/82174/2605707>