

Глава 175 -> Применение Техник Бессмертных

Время шло, Е Фэн отдыхал в течение более двух часов и, наконец, восстановил более половины его Чжэньци в его даньтянь. После этого он сразу же воспользовался Техникой Святого Исцеления на его груди, чтобы вылечить травму, вызванную мечом.

Второй уровень Техники Романтического Мечника - "падающие цветы , осенний мороз", может моментально заморозить меридианы человека, неожиданно его эффект оказался довольно хорош, что даже Е Фэн был вынужден потратить некоторое время, чтобы восстановиться.

Если он правильно понял, то третий уровень этой техники мечника, несомненно, имеет гораздо более интенсивным эффектом замораживания. В конце концов, слово "Мороз" было использован в его названии, но, к сожалению, Е Фэн еще не испытал это.

"Учитывая культивацию Лун Мо'Жаня, Е Фэн боялся, что тот мог не умереть так легко. В этом случае он мог появиться, чтобы побороться за большого кораллового короля эти вечером..... .. "

Он думал, что он должен ждать до вечера, прежде чем снова выдвинуться. Тем не менее, до этого, он должен хорошо подготовиться во-первых, чтобы обеспечить свою безопасность.

Внезапно его Техника Поиска Душ обнаружила что-то, и он почувствовал, что Лун Вань'Эр наконец очнулась.

Он встал и сразу же побежал к ней, где он заметил, что ее оба глаза были открыты. Теперь же она до сих пор пряталась под одеялом, вероятно, она была потрясена и была совершенно не в состоянии понять, что происходит.

Разве она не была в маленькой рыбацкой деревушке, когда она отчуждала ее даньтянь? Лун Мо'Жань отказался от своего обещания, так что он не убил их всех? Тогда почему она лежала здесь, в такой комнате?

Она могла четко чувствовать, что меридианы внутри ее тела протекали с очень странной силой и ее внутренняя ци чувствовалась немного по-другому. Однако эта странная сила не работала в соответствии с определенной системой, вместо этого, он следовала хаотично, бесцельно текла в ее меридианах.

Несмотря на то, что она уже провела «процесс открытия» бессмертных артерий в ей теле , и она также имела более 10 лет культивации, но так как она не практиковала любую из техник бессмертных до сих пор, естественно, ее Чжэньци будет действовать вот так.

Нехорошо.

Она вдруг поняла, что она лежала совершенно голой.

Внезапно она запаниковала, хотела встать и быстро разобраться, что именно произошло в конце концов!

"Вань'Эр, ты спишь? Не беспокойтесь, это я ".

Е Фэн побежал к ней и сказал тихим голосом, поддерживая ее тело и прижимая ее в своей груди: "Не волнуйся, все в порядке."

В этот момент ее прекрасные глаза были широко открыты, и увидев, что Е Фэн был так же абсолютно голый, как и она, ее щеки внезапно покраснели.

"Что случилось?"

Тем не менее, вдруг она ответила, как она думала, что, конечно, что-то странное случилось в деревне о которой она еще не знала, что, возможно, заставили Лун Мо'Жань отпустил их безопасно. В противном случае, согласно ее мнению, это было абсолютно невозможно избежать смерти от её отца.

Во всяком случае, теперь она была с Е Фэном, следовательно, ничто больше не имело значения для нее.

Ее рука сделала усилие и вдруг потянула его в постель!

Е Фэн был беспомощен, эта молодая девушка, как она могла еще быть настолько агрессивной?

На кровати, под одеялом, обернув свою руку вокруг ее мягкого и гладкого тела, Е Фэн постепенно рассказал о всём случившемся, что имело место в этой маленькой рыбацкой деревушке, однако, у него ушло много времени: "..... .. Итак, теперь ты Бессмертный Культиватор, а насчет Основных техник клана Лун — ты больше не можете использовать их.

"Бессмертный Культиватор, кто?"

Ее неуловимые глаза показали удивление.

Чем больше она слушала слова, сказанные Е Фэном, тем больше она чувствовала себя невыносимо. Возможно, в её теле действительно есть семь скрытых точек акупунктуры, чтобы хранить огромное количество духовной энергии? Действительно ли эта духовная энергия вспыхнула из ее тела и вызвала огромный резонансный шторм, который позже произвел несколько смерчей и сдул Лун Мо'Жань неизвестно куда?

Это было не так важно, самое главное, в этом мире действительно существуют Бессмертные Культиваторы?

Она считала, что Е Фэн не стал бы обманывать ее!

Если это так, то это вовсе не было необычным и удивительным, что Е Фэн может использовать невидимость и выпустить огненный шар. Таким образом, оказалось, что это были техники бессмертных.

"Теперь, как и ты, я могу также стать невидимой и выпустить огненный шар?"

Она спросила это, будучи немного скептически настроенной.

"Ну, как только ты их выучишь, то, конечно, ты сможешь."

Е Фэн улыбнулся, когда он вцепился в нее и поцеловал ее страстно, а затем двинулся к ее уху: "Ну, теперь я научу тебя."

Буквально говоря, Бессмертное Культивирование было похоже на культивирование боевых искусств, даже использование Чжэньци и внутренней ци было почти такое же, за исключением незначительных различий. Он считал, , учитывая талант Лун Вань'Эр , она могла легко понять Бессмертное Культивирование в кратчайшие сроки.

По сравнению с Су Мэнхань, очевидно, ядро Лун Вань'Эр было намного более практичным и глубоким. У нее уже было 12 лет и 6 месяцев культивирования в течение этого начального этапа, который был, вероятно, выше, чем текущие десять лет Е Фэна!

В древней могиле, так как у Е Фэна не было никакой альтернативы, он тихо украл ее духовную энергию, равную одному году культивации.

Если бы он хотел сделать её Бессмертным культиватором, то, конечно, он должен был начать с Основных Техник. Тем не менее, он считал, что он должен научить ее Тактике Звездной Гробницы.

Несмотря на то, что он знал много бессмертных техник культивации, тем не менее, он был наиболее знаком с единственной тактикой звездной гробницы. Если он практиковал свои Основные методы, то абсолютно ничего не могло пойти не так.

В мире Бессмертных, до достижения 20 лет культивации, существовало несколько общих Бессмертных Техник, такие как невидимость, Красная Вспышка, Святое Исцеление и так далее. Но после 20 лет культивирования, оставалось лишь несколько общих методов Бессмертных. Говоря о Су Фэйин, ее бессмертные методы в основном вращались вокруг Тактики звездной гробницы.

Что касается работы Основных методов, Лун Вань'Эр уже имела достаточный опыт, из-за чего очень быстро она усвоила Тактику Звездной Гробницы, а также, наконец, начала планомерное преобразование ее Чжэньци в ее теле, с каждым моментом ее Культивирование продолжало расти.

След Быстрой тени, невидимость, Красная вспышка, Техника святого исцеления, Е Фэн научил её всем этим методам. Тем не менее, дело было в том, как быстро она осознает ее собственный талант.

Он думал, что в Восточно-Китайском море он будет учить ее Технике задержки дыхания, так что даже если она упала в море, она бы не утонула так легко и могла держаться по крайней мере один или два дня.

Лун Вань'Эр изобразила один из этих методов бессмертных один за другим, чтобы запечатлеть их в своей памяти. Ее снежно-белое тело выглядело очень мягким и нежным на его теле. Она шаловливо улыбнулась: «Сейчас я откажусь от Клана Лун, но тогда ты, если ты когда-нибудь посмеешь отказаться от меня, я не откладывая раскрою твою личность, как бессмертного культиватора, хи хи.

Он знал, что она просто шутила и злобно сказал: "Если ты захочешь проболтаться вот так, то я возьму твои ягоды и отшлёпаю тебя.

"Негодяй, ты осмелишься ударить меня?!"

Ее щеки покраснели, и она тут же встала с кровати и села на его талии, однако потом, вдруг подумала: "Тетя"

"Расслабься, она все в порядке и она также здесь."

Е Фэн утешил ее, а затем, сглотнул слюну, эта маленькая девочка была очень дерзкой, как плавно она соскользнула и смело села на его талии, до сих пор не боясь его звериной природы, которая может съесть ее в любой момент?

Он просто ждал подходящего времени, чтобы научить эту маленькую девочку и заставить ее осознать его свирепость. Но казалось, что если он будет ждать подходящего времени, она будет заигрывать с ним целый день. Даже Железный Человек не смог бы этого вынести, ах!

Тем не менее, в настоящее время, ключевой момент был в том, что он еще не сказал ей самое главное.

Те, кто достиг десяти лет Бессмертного Культивирования мог легко воспользоваться Техникой Поиска Душ, которая была самым большим камнем преткновения между Бессмертной культивацией и боевыми искусствами! После того, как она освоила эту технику, она могла легко понять все окружающие звуки и движения, чтобы спастись от любой засады.

"Далее, я научу тебя особым способности."

Е Фэн толкнул тело маленькой девочки, так как он не хотел позволить ей играть с ним, в то же время, он начал объяснять функционирование техники поиска душ.

Чем больше она слушала объяснения, тем более она была поражена: "Что, как человек может быть как радар?!"

<http://tl.rulate.ru/book/82/34887>