

Данная книга является художественным произведением, не пропагандирует и не призывает к употреблению наркотиков, алкоголя и сигарет. Книга содержит образительные описания противоправных действий, но такие описания являются художественным, образным, и творческим замыслом, не являются призывом к совершению запрещенных действий.

Автор осуждает употребление наркотиков, алкоголя и сигарет.

-----***-----***-----***-----

Небо заволочли тяжелые тучи. Природа затихла в ожидании дождя. Раздался гром, и потоки воды хлынули на землю. Опустился туман.

Вокруг одни поля, покрытые сочной травой. Недалеко черной лентой тянется дорога, которая, то поднимается по холмам, то теряется из виду где-то в низинах. Сквозь туман виднеется небольшое озеро и холмик среди деревьев. На нем одиноко стоит деревянный крест. Рядом с ним на корточках неподвижно сидит парень, Дмитрий Малышев (Малыш).

Капли дождя стекают по его лицу. Он не сводит глаз с выгоревшей фотографии в деревянной рамке у подножия креста. С фотографии улыбаются парни и девушки... Они такие разные... Их глаза полны счастья... Желания жить...

Вода, смешиваясь с землей, стекает ручейками к ногам. Малыш поднял голову, вглядываясь в серое тяжелое небо. К горлу подкатил ком, и по щекам потекли слезы. Он опустился на колени прямо в грязь и закрыл ладонями лицо: грудь сдавило, дыхание затруднилось, захотелось кричать. Сердце рвется на части. Как больно... Сколько он так просидел? Час... два...? А ребята все улыбаются, пристально глядя на него...

Дождь закончился. Последние капли тяжело и неуклюже шлепались на землю. Настала тишина, туман начал рассеиваться. Малыш приподнял голову и посмотрел на крест. По кресту стекали капли минувшего дождя, как будто он плакал вместе с ним. Парень с трудом взял себя в руки и ладошками зачерпнул грязь. Мутная вода стекла сквозь пальцы, на руках оставив осадок глины и песка. Прошлое отдалось эхом глубоко в душе Димы:

«Каждый год в один и тот же день я прихожу сюда... Всегда идет дождь, как будто небо плачет вместе со мной. Тогда все наши мечты утекли сквозь пальцы суровой жизни, как эта грязь. – Парень посмотрел на грязные ладони – они дрожали. — Именно тогда... несправедливо закончилась жизнь тех, кто был для меня очень дорог... Я не смог ничего изменить... Я живая память всех их – тень их роковых мечтаний».

Дима оглянулся, как будто почувствовал взгляд за спиной. Пустота...

Небо окрасилось лазурью. Присев на бесформенный булыжник, парень вгляделся в синеву

озера, в котором купались лучи солнца. Прошлое оживает перед глазами. Время не лечит. Прошло три года, а боль не утихает. Они живы... Они рядом...

<http://tl.rulate.ru/book/8199/2002460>