

Видя, что Гао Фэн осуждает Хань Сянь Юй, как и другие журналисты, в глазах Чжао Да Юна мелькнуло чувство удовлетворения, когда он заговорил с глубокой болью в голосе: «Мистер, пожалуйста, вперед!»

Гао Фэн кивнул: «Спасибо. Прежде чем я задам свой вопрос, я хотел бы, чтобы Мистер Чжао и все репортеры, которые здесь сегодня находятся, посмотрели одно видео».

Затем, он подошел к проектору сбоку и заставил персонал вставить диск, который у него был с собой.

Когда Чжао Да Юн и аудитория услышали звук, они машинально повернулись к огромному экрану в многофункциональном зале.

Сначала, заиграла зажигательная песня, а затем маленькая девочка пяти лет появилась на экране. Маленькая девочка была одета в черную кожаную майку и мини-юбку. Она имитировала танцевальные движения очень популярной суперзвезды из страны Г.

Танцевальные движения не были детскими, но маленькая лолита преподнесла их совершенно по-другому - это было мило и симпатично. Она двигалась синхронно с суперзвездой.

После того, как видео закончилось, Гао Фэн обратился к Чжао Да Юн и спросил: «Мистер Чжао, посмотрев это видео, что вы об этом думаете?»

Он не был уверен, почему Гао Фэн внезапно показал им это видео с танцующей маленькой девочкой, поэтому он честно ответил: «Очень мило».

«Как насчет журналистов? Что вы все думаете?» Гао Фэн посмотрел на них и снова спросил.

Журналисты, посмотрев, посчитали это видео невыносимо милым и заговорили об этом между собой.

«Боже, это слишком мило!»

«Она так хорошо повторяет за ним все эти движения! Уметь так танцевать в таком юном возрасте, она очень талантлива!»

«Я где-то видел это видео. Эта танцующая маленькая девочка была очень популярна несколько лет назад; она потрясающая! Ей сейчас должно быть около десяти лет!»

...

Аудитория, смотрящая прямой эфир, также была загипнотизирована милостью маленькой лолиты на видео.

Пока все говорили о нем, они также подозрительно посмотрели на Гао Фэна, не зная о его намерении, зачем он включил это видео во время пресс-конференции.

Узнав, что зрители думают об этом, он кивнул и нажал кнопку на проекторе. «Хорошо, тогда я могу попросить всех посмотреть на эти скриншоты?»

В следующую секунду на экране появилось несколько скриншотов из Вэйбо.

Дата на них указывалась, что это было семь лет назад. Очень популярный блоггер запостил видео с маленькой девочкой, и реакция у всех была такой же, как и у репортеров. Во всех комментариях говорилось, какая же она милая девочка.

Однако, когда они дошли до последнего слайда скриншотов, начали появляться неприятные комментарии:

[Такая кокетливая, я бы не прочь ***** ее! Сколько стоит одна ночь?]

Когда этот комментарий появился на большом экране, в аудитории нависла мертвая тишина, а затем зал взорвался от шума.

«Черт! Кто это? Извращенец? Как он мог сказать что-то подобное о пятилетнем ребенке?»

«Даже если это все в сети, он не должен писать такое безрассудство, не так ли?»

«Это слишком грубо! Этот извращенец, вероятно, тоже педофил, верно?»

...

На скриншотах Гао Фэн цензурировал все профайлы, которые были видны, включая и самый важный.

Все накинулись на этого человека, и постепенно люди начали размышлять о личности извращенца...

«Черт! Этот пользователь ведь не Хань Сянь Юй, или же?»

«Это должно быть он! Этот фейк аккаунт нашел Еженедельный Марс!»

«Я просто хотел сказать, что они, похоже, не преуспевает в своей сфере последние несколько лет, но кажется, что у них все еще есть потенциал! Это первый случай, когда кто-то выкопал фейк аккаунт Хань Сянь Юй!»

...

<http://tl.rulate.ru/book/8179/385082>