

Мо Си спрятался в углу, но продолжал смотреть в стекло. Я увидел, что Мэн Хань очень быстро уклонился от охоты зомби, а затем разбил стекло окна машины, не зная, какой способ был использован, и неожиданно завел машину.

Наблюдая за тем, как Мэн Хань уезжает, Мо Си отвел взгляд и в оцепенении уставился на куклу в своих руках. Кукла была немного белой, она была с ней уже много лет, но она не хотела ее выбрасывать. Отец сказал, что это подарок, который мама подготовила для нее перед смертью.

Мо Си держала куклу и, прислонившись к стене, смотрела на зомби за стеклянным окном. Одежда на их тела изорвана, а часть их плоти свисала наружу, выглядя очень отвратительно. После долгого наблюдения Мо Си обнаружил, что у этих зомби есть единственная особенность - светло-зеленые глаза.

После этих нескольких дней побега Мо Си подытожил характеристики этих зомби. Когда нет цели, скорость действия очень медленная. При преследовании цели скорость действий увеличивается, но она все равно не такая быстрая, как у человека. Так что если вы будете бежать изо всех сил, когда столкнетесь с зомби, у вас все равно будет шанс выжить.

Мо Си сидел в супермаркете с утра до полудня, когда светило солнце, и с полудня до вечера. В супермаркете вы не будете голодны, но Мо Си чувствовала себя одинокой, как никогда раньше. Раньше она не чувствовала себя так, когда была одна, но теперь она боялась, что Мэн Хань больше никогда не появится.

Мо Си опустил голову и задрал штанины брюк, глядя на хорошо заметные синие вены на белоснежных ногах. В ее глазах промелькнула меланхолия. Отца больше нет, и единственный человек, которого она знает, - это Мэн Хань. В такие апокалиптические дни, если даже Мэн Хань ушел, как ей выжить, если она инвалид? Это вопрос, над которым должен задуматься сам Мо Си.

Теперь Мэн Хань собирается спасти свою девушку, а после ее спасения они отныне будут группой из трех человек. С такой личностью он обязательно станет самым неловким существом среди троих.

С наступлением ночи Мо Си прильнул к окну и посмотрел на мертвую тишину за стеклом окна. Его ясные глаза постепенно окрашивались в цвет заката за окном. С заходом солнца улицы Сяо Сюо стали мертвыми, на них не осталось и следа живых существ. Бессознательные зомби бесцельно бродят, превращаясь в сцену, лишенную всякой привлекательности.

Вдруг она услышала звук машины, и вдалеке блеснули фары. Зомби на улице выглядели так, словно нашли свою добычу, и все они были привлечены прошлым.

Мо Си высунул голову и увидел невдалеке яркий белый автомобиль, ехавший издалека, за ним гналась большая группа зомби, сцена была довольно зрелищной.

Мэн Хань припарковал машину прямо у входа в супермаркет и заблокировал вход. Затем он открыл дверь, повернулся и, обняв женщину в машине, вышел из нее. Мо Си подъехал на своем инвалидном кресле, а Мэн Хань отложил женщину в сторону, отодвинув стол, чтобы заблокировать дверь.

Снаружи была еще одна группа зомби, они постоянно похлопывали машину и, наконец, обнаружили, что в машине никого нет, поэтому не стали продолжать поиски внутри.

Интеллект этих зомби действительно вызывает беспокойство.

Дверь заблокирована, а это значит, что и это помещение пока в безопасности. Женщина, которую спас Мэн Хань, сразу же взяла еду с полки и принялась за еду.

Светлые волосы женщины очень ослепительны. Одетая в кожаную одежду и брюки, она выглядит особенно дерзко. Оказывается, Мэн Хань любит такую девушку?

Мо Си подошел к Мэн Хану и спросил низким голосом: "Брат Мэн Хан, ты в порядке?".

Мэн Хань успокаивающе улыбнулся: "Все хорошо, это сюрприз".

"О, это младшая сестра по соседству, о которой ты говоришь?

" Женщина опустила воду в руку и с интересом посмотрела на Мо Си.

Мо Си тоже поднял на нее глаза, и ему стали хорошо видны черты ее лица. Ее можно назвать красивой женщиной с маленьким лицом, с бровями и глазами, расположенными как раз на ее лице. Она может быть смешанной расы, с тонкими линиями бровей, с женственным очарованием восточной женщины, и даже больше европейского и американского стиля.

"Это Мо Си". Мэн Хань представил их: "Мо Си, это моя девушка, Дун Яо".

Глаза Мо Си вспыхнули, но он опустил голову, начал играть с куклой в руке и замолчал.

Дун Яо подняла брови и посмотрела на Мо Си, затем на Мэн Ханя.

Мэн Хань мог только объяснить: "Мо Си не привык к незнакомцам". Видя неловкий вид Мо Си, Мэн Хань только тихо вздохнул.

Два года назад Мо Си признался ему, что напугал его. На самом деле, он и раньше смутно чувствовал эмоциональные изменения Мо Си, но он не ожидал, что эта интровертная и чувствительная девушка будет иметь смелость сказать, что нравится ему. В то время он отверг Мо Си, и отец Мо Си также говорил с ним об этом.

В следующем году он не осмелился вернуться и не осмелился встретиться с восхищенным взглядом Мо Си.

До этого года он собирался забрать с собой своего коллегу и девушку, намереваясь заставить Мо Си сдаться, но кто знал, что это случилось из-за вспышки зомби-вируса.

Снова наступила ночь, потому что зомби были особенно чувствительны к свету, поэтому Мэн Хань выключил свет в магазине. Кроме того, они увидели в магазине небольшой отсек с множеством запасных товаров и компьютером.

Сев перед компьютером, Мэн Хань хотел посмотреть, сможет ли он выйти в интернет, но с разочарованием обнаружил, что этот компьютер был только для ведения счетов, и выйти в интернет было невозможно.

Видя, что уже поздно, Мэн Хань поставил Мокси в темный угол и снял пальто, чтобы укрыть ее.

"Эй, ложись спать, а завтра утром мы спланируем дальнейшие действия".

Мо Си кивнул, его чистые глаза казались особенно ясными даже в темных углах.

Мэн Хань потерла голову, встала и сказала: "Я рядом. Зови меня, если что".

Мо Си посмотрел туда, куда он указывал, Дун Яо наклонилась к нему и подняла брови. Мо Си отвел взгляд и закрыл глаза.

В самом деле, в такие апокалиптические времена, кто может спать спокойно? В оцепенении Мо Си разбудила моча. Она открыла глаза и оглядела весь супермаркет. Помимо рева зомби за окном, вокруг раздавались странные звуки.

Мо Си было немного странно, она осторожно толкнула инвалидное кресло вперед в том направлении, откуда доносился звук, только для того, чтобы обнаружить, что звук исходит из того отсека.

Дверь отсека не была закрыта должным образом, и Мо Си увидел сцену внутри через щель.

Мэн Хань был обнажен и прижимался к телу Донг Яо, а его красивые губы лежали на груди Донг Яо. Мо Си ясно видел, как они спаривались, и странный звук вырвался изо рта Донг Яо. Как боль, как возбуждение, боль и радость.

"Ах..."

Уxx  
xx  
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx". Она сидела там без движения, пока они не перестали двигаться, Мо Си двинула своей жесткой рукой и вернула себя в исходное положение.

<http://tl.rulate.ru/book/81549/2522768>