

Из разговоров моих родителей я узнал, что рабство существует в этом мире.

Некоторые рабы были подвергнуты магии послушания: Они не могли ни предать, ни бросить вызов своим хозяевам.

Но также казалось, что рабы были крайне дорогими в содержании.

Кроме цены, были и такие расходы, как расходы на удержание... или, проще говоря, расходы на питание. (П.П.: немного отсебятины в связи с непонятностью).

Хоть мои родители и были так называемыми «лордами» маленького провинциального города, у них не было рабов.

Ну ... оба моих родителя могли использовать "истинную магию", поэтому вместо того, чтобы покупать рабов, они попросту поработили магических существ.

Они создали магических существ, напоминающих маленьких гоголемов с помощью магии «Каменный слуга»; Когда моя мама совершала покупки, она даже делала их просто для того, чтобы нести свой багаж.

К сожалению, у меня не было таланта к "истинной магии", и я не мог даже создавать магических существ.

Кроме того, если они не созданы для этой цели, то большинство магических существ не могут говорить.

Как я думал, я действительно хотел раба-зверя ... или, может быть, получеловека. Даже человека было бы хорошо.

Я хотел рабов, которые бы не предали меня.

... хотя, это определенно не потому, что я одиночка.

Во всяком случае, прежде чем я купил бы раба, мне нужны кровати для нас, чтобы мы могли спать в том доме.

Деньги.

Мне нужны были деньги.

Естественно, карманные деньги, которые я получал от моих родителей, были недостаточными для моих целей.

Поэтому я составил план.



Прошел месяц, как я начал общаться с духами.

Вскоре я решил приступить к своему плану: охотиться на диких животных и, возможно, монстров в степи за горами.

Если я был способен заимствовать силу духов, то, возможно, я мог бы и охотиться на монстров.

Затем, продавая сырье и мясо в соседнем городе, я мог обменивать его на подходящую награду.

С этими деньгами я мог разобраться с мебелью и купить рабов.

Я, тот, кто презирал мусор, известный как «человек», на самом деле не хотел идти в город, где роились люди ... но это не могло решить проблем.

Так как я жил в маленьком городке, было трудно обменивать монстров и животных, за которыми я охотился на деньги.

Кроме того, это выделит меня.

— Он был 10-летним ребенком, который не мог использовать истинную магию! Его стрельба из лука тоже не была лестной; Как он мог охотиться? — такие вопросы будут подняты.

Я не мог сказать как потому, что я использовал силу духа.

Хотя я дал клятву своим родителям, даже без этого обещания, в деревне, в которой я жил, само имя духов было табуированной темой.

Если бы стало известно, что я мог видеть духов, слышать их голоса и заимствовать их силу, у меня было дурное предчувствие, что это только принесет несчастье.

Поэтому я добрался до соседнего города.

Если там не было никого, кто знал обо мне, то возможно, они поверят мне, если я скажу, что я охотился с истинной магией.

Среди талантливых людей, кажется, есть люди, которые могут использовать её еще до того, как им исполнилось 10 лет.

На меня не было возложено никаких надежд от моих родителей, и мне предоставлено индивидуальное обучение своими силами ... как обычно.

У меня не было друзей и в людском городе; никто не имел со мной каких-либо отношений.

Это было очень удобно, когда я украдкой выскочил из города.

После того, как я подошел к лесу, я прыгнул и улетел силой духов ветра.

Чтобы быть уверенным, что меня никто не увидит, я одолжил силу сильфидов и призвал «Плащ сокрытия фигуры».

Я полетел в небо и пересек горы и долины, потом летел над великой степью. Возможно, эта великая степь была регионом, не исследованным человечеством? Я не видел тени ни одного человека в великой степи.

Несмотря ни на что, я думал, что это не так уж и странно. Можно сказать, что это была граница с точки зрения сельского города. Кроме того, никто не приходил сюда, так как они не могли легко пройти через глубокие долины и крутые горы.

С другой стороны, я каждый день пересекал горы. Я уверен, что горная цепь была названа Альбас (п.п.: Arubasu→アールバス, с т.з. анлейтера возможно Альпы).

Воинственная раса обитала у подножия горы.

Что до меня- я летел в небе над крутой горой и глубокой долиной и не имел ничего общего с этой дикой, воинственной расой.

Как и ожидалось, здесь не было никаких признаков людей. Зато различные дикие животные также обитали в Великой Степи, монстро-подобные животные.

Возможно, было бы удобно искать оленей, но любая крупная дичь могла быть убита, если возможно было охотиться на нее. В данном случае крупная дичь была не обязательно чем-то с огромным телом - размер не имел значения, если бы она принесла мне много денег. (П.П.: скорее всего анлейтер тут не смог, не смог и я)

Во время полета я продолжал искать крупную дичь или любые группы животных.

Однако, вместо животных, я искал монстров.

Благодаря этому я обнаружил свою цель после всего лишь часового полета.

Я увидел много лошадей с рогами, растущими со лба в прерии.

Это был так называемый однорогий зверь, [Единорог].

Я краем уха слушал, как мои родители говорили о роге единорога. Похоже, что он продавался по очень высоким ценам, а его эффект способен в одно мгновение вылечить раны и болезни.

Говоря о стандартных вещах, которые появились в фантастических историях- «Единорожья рога» были обычным делом.

На этот раз я обнаружил только двух единорогов. Я предположил, что они отбились от стада. Во всяком случае, я собирался охотиться на них.

Это «сокрытие» было чрезвычайно удобно: оно не только скрыло мою внешность, оно также стирало звук моей речи, и мой запах. (П.П.: тут была шутка анлейтера насчет приема ванной)

Я полетел на малой высоте, приближаясь, пока расстояние от себя до цели не было всего 30 метров - эффективный радиус действия «Воздушной духовной стрелы» составляет 30 метров.

Если бы я хотел большего радиуса действия, я мог бы стрелять «Дыханием Саламандры» с эффективностью 100 метров, комбинируя несколько духов огня в одну Саламандру.

Хотя...- я не мог использовать его в этом месте, потому что здесь не было духов огня в изобилии. Вместо этого, было множество духов земли и ветра в Великой Степи.

Духи земли, с другой стороны, имели «Каменный взрыв», который имел значительную огневую мощь. К сожалению, диапазон был очень коротким. Вероятно, я мог бы сделать «Каменный взрыв» внезапно, выбросом с земли ... но если бы я был беспечным, это могло бы случайно убить единорога.

В этой ситуации специальная подготовка, которую я проводил в течение последнего месяца, была бы потрачена впустую. Я специально готовился, чтобы получить рог по возможности не убивая единорога.

— Достигнет ли с этого расстояния «Стрела Ветра» — я спросил Сильфию, которая вращалась

вокруг моего лица среди духов ветра. (П.П.: ЯТП тут Sylph уже как имя)

— Да. Но, тем не менее, Эш-кун, вы не можете использовать «Стрела Ветра» прямо сейчас.

— Почему?

— В дополнение к использованию «Крыльев ветра» и «Плаща сокрытия фигуры» одновременно, дойти до использования «Стрела Ветра» сверх этого невозможно. Даже если Эш-кун - гений, три одновременных призыва невозможны! Невозможны! ЭТО НЕВОЗМОЖНО, вы знаете!

— Ах, я понял.

Хотя это был только вопрос практики, до сих пор я был только в состоянии сделать 2 одновременных призыва.

Я распустил «Крылья Ветра», а затем спустился на землю. Я волновался, что единороги могут сбежать, поэтому я сохранил «Плащ сокрытия фигуры» активным до конца.

— Теперь можно использовать «Стрела Ветра•усовершенствованная»

— Каждый, объединяемся!

—Ох...

Духи ветра хватали последовательно друг друга за ноги. Девять тел воздушных духов напоминали лестницу ... нет, точнее, они напоминали копье. Я решил прицелиться в одного из единорогов.

— GO! [по анлейтеру- сказано на английском]

— ОК!!!!!!!!!! [аналогично]

Я крикнул и указал пальцем, и духи ветра устремились с ужасающей скоростью, их тела стали копьем, когда они выстрелили

Следуя за моей целью, они врезались в его тело ... словно шутя, духи ветра пронзили основание рога. Я соединил свой указательный и средний пальцы вместе, быстро дернув их.

В результате другой рог единорога вырвался из его основания.

Когда я соединил свои пальцы, копье из духов ветра изменило свой курс и направилось к другому единорогу. Оно, не промахнувшись, снесло рога обоих единорогов.

Рог единорога был чрезвычайно сильным и прочным, как и говорил мой отец.

Ну, сломать это было бы трудной задачей, если бы я использовал только обычную «Стрелу Ветра».

Я подумал о проблеме, и результатом, пришедшим во время специальной тренировки с духами ветра, была «Стрела Ветра•усовершенствованная».

Это была атака почти 10 духов ветра в виде копья. В зависимости от ситуации, её мощь могла быть поразительно увеличена.

Кстати, эта так называемая стрела очень напоминала копье. Было тяжело решить, назвать его «Копье Сильфидов» или нет. Причина была в том, что хоть это и было деривация обычного копья, но его сила и точность были очень разными (п.п.: как-то бессмысленно с причиной получилось, но так у анлейтера). Так как он был идеален для метания, он ничем не отличался от обычного копья. Только может выполнять сразу несколько атак.

Однако, было странно.

Несмотря на то, что сломан был только рог, два единорога упали и умерли на месте.

— Почему..?

Поскольку что я не хотел кого-либо бессмысленно убивать, настолько насколько это было возможно, я просто сломал их рог, не повредив их тело.

Поскольку мне нужен только рог, а мясо мне особо не нужно, я только сломал рог и старался не убивать его... но произошло то, чего не ожидалось.

Духи ветра приблизились к единорогу, и, в конце концов, один из них закричал.

— М...мертв!

А? Было похоже, что единороги в этом мире умирают, когда их рог сломан.

Я же этого не знал.

—...

Да... раз я этого не знал, ничего не поделаешь.

Простите меня, единороги.

Я несколько раскаивался в своих действиях, но ... я не думаю, что это отличается от убийства лошади или оленя на охоте.

Может быть, когда-нибудь я убью животное во время охоты ... нет, это случилось всего несколько минут назад, но было слишком рано называть себя охотником.

Месяц специального обучения был полностью потрачен впустую.

Нет, минутку... Мне удалось приобрести мощное искусство Магии Духа, так называемое «Копье Сильфидов» или «Стрела Ветра•усовершенствованная».

Так что, наверно, это не было потрачено впустую.



Я продолжил полет и направился к легендарному городу-крепости, Кар [Kare].

Это был процветающий город с населением, превышающим пятизначное, и соответственно занимает важное место в Королевстве Рунрешия. (П.П.: так перевел название королевства первый переводчик, Google же предложил (как по мне) более благозвучный вариант- Рунезия. Пока что оставляю первоначальный вариант.)

Я никогда не был в столице или в любом другом городе, и сельский город, в котором я родился и вырос, мне было не с чем сравнить. Конечно, это также включало посещение крепости Кар.

Я продолжал целеустремленно лететь в направлении, которое я узнал от своего отца заранее. Хотя я нес два рога единорога, благодаря помощи Сильфии (п.п. опять же предположительно имя) он не был особенно тяжелым вообще.

В конце концов, я увидел крепостной город Кар, о котором я слышал в рассказах. Там были крутые горные тропы и река между ними; Хотя чтобы пройти расстояние между Рейном и Каром потребовалось бы около 10 дней, мне понадобилось всего около двух часов полета в воздухе.

Крепостной город Кар был переполнен людьми, он был окружен высокими и толстыми городскими стенами, что заставляло иностранные города отказываться от идеи вторжения в него.

Ну, это не имело никакого отношения ко мне. Я не вторгся, я просто летел в небе.

Над городской стеной стояло несколько десятков стражников. Эти солдаты бдительно наблюдали за небом, сжимая свои луки. Может быть, он готовился к нападению со стороны дивизии Драконов-Рыцарей или подразделения Летающих Рыцарей зарубежной страны.

Хотя, как я думал, это не имело никакого отношения ко мне, поскольку я в тот момент призвал «Плащ сокрытия фигуры».

<http://tl.rulate.ru/book/815/100035>