

## Часть 8 - Путешествие

Спустя 6 лет

- Учитель. Я закончил. – Крикнул я своему учителю и тот, прекратив читать свою книгу подошёл ко мне.

- Молодец. Слушай, я заметил, что ты за это время сильно изменился. – Прокомментировал он мой внешний вид.

- Правда? А я и не заметил. – Ответил я ему, а сам начал осматривать себя в ближайшее зеркало.

И да я сильно изменился. Главная часть моего преобразования это мои волосы. Они стали чёрно-красного цвета за счёт того что мы пробудили мои гены Гремори. Так же изменился я и в плане мышц. И если раньше я был похож на ОЯША, то теперь я стал более менее жилистым. Теперь и покрасоваться можно.

Так же мои навыки во владении оружия тоже выросли, а всё благодаря Бесконечному краю клинков и навыку Weapons memory. Но есть и минусы. Артурия альтер так и не появилась и пока она не появится Морган я в руки не возьму. Но зато я провёл в краю где-то 231 год, если я всё правильно помню. Вы спросите как так долго? А я отвечу. Оказывается, что когда я в том мире то время в реальности останавливается и я могу проводить там хоть вечность. Но всему есть предел. Сейчас мне 12 лет а значит, до канона осталось 18 лет. В следующем году должна родиться Курока и Риас с остальными. Точно вот ещё новость. Благодаря тому, что в я был в краю часто и долго, там практически не осталось оружия которое я бы не трогал. Мне там буквально ещё годиков 20-30 походить и я буду знать всё и вся о каждом оружии в том мире. Но давайте перейдём к самому вкусному к моим статам.

Надо было видеть лицо учителя, когда он узнал как система назвала его шедевр. Он был вне себя от счастья. Ещё был момент, когда мы ставили в меня части от падших ангелов. Тут тоже своя замарочка, но теперь Я не могу использовать свои крылья. То есть если я их достану, то получу незавершенные крылья и это будет невыносимо больно. Именно по этой причине я сейчас летаю с помощью магии гравитации.

Так же я научился использовать магию или особенности 36 из 72 столпов и их способности поражают. Некоторые могли контролировать кровь как вампиры. Некоторые могли управлять гравитацией, но когда я узнал, что могут Гремори я просто был в шоке. Их основная магия или особенность называйте, как хотите это манипуляция судьбой и вероятностью. То есть они могут сделать свою судьбу так чтобы им либо везло, либо навезло и этого никто не заметит. Но и это не самое интересное. На мой взгляд самое интересное это то что учитель разрешил мне выбраться к людям. Он сказал мне так: “Когда пойдёшь к ним загляни в парочку пантеонов других богов и возьми плоти и крови вживим их тебе.” Сказать что я в шоке это него не сказать. Но мне было интересно другое. Что будет, если я украду и Асгарда пса Гарм. Они

сильно расстроятся.

И вот сейчас я в своей комнате собираю вещи в поход. Если я всё правильно понимаю сейчас 1998 год и крутые тачки, которые мне нравились уже появились. Не успел я на радоваться, как ко мне вошёл учитель.

- Ну, как всё собрал? – Спросил он, а на его плече сидела уже знакомая мне сова.

- Да. Я уже готов. – Ответил я ему незамедлительно и уверенно.

- Давай ещё раз. Ты уходишь максимум на 2 года. После мы ускорим на процесс 'вливания' ты это помнишь? –

- Конечно, помню. После моего прибытия мы будем вливать новую кровь и плоть каждый месяц и тогда мы успеем. –

- Правильно. Ну что же пойдём, я отведу тебя к кругу. – Сказал он и повёл меня в библиотеку, которую я сам уже всё прочёл ещё год назад. И могу с уверенностью сказать, что коллекция у него потрясающая.

- Вот мы и пришли. Вставай в середину и скажи, куда хочешь отправиться. – Проинструктировал меня учитель.

- Хорошо. Хочу попасть в Скандинавию. – Сказал я и перед тем как исчезнуть увидел, как учитель улыбается и машет мне рукой.

Норвегия Скандинавия

Из магического круга вышел Неро с рюкзаком на спине одетый в тёплые вещи для виду.

- Так скачала надо разобраться, как попасть в Хельхейм или Асгард. – Начал размышлять я о своих дальнейших планах и только сейчас до меня дошло. Что Гарм ведь жив и мой изначальный план не сработает.

- Так непорядок. Мне надо срочно что-то придумать. – Мысли начали бороздить просторы моего мозга и тут меня осенило. Что один из столпов мог переносить души одного существа в другое, но нужно, чтобы существо, в которое переносят душу, её не имело иначе быть беде.

- Всё гениально. Надо только воспитать щенка и за год он ко мне привяжется, а потом я перенесу его душу в Гарм и вуаля Гарм стал ручным пёсиком. Я чёртов гений. – Подумал я и тут же понял и осознал две вещи. Первое это то, что мне, перед тем как вселять в него душу с начало надо его убить, а это не так-то просто. А второе это на кой чёрт тогда мне сейчас идти в

Асгард. И поэтому хотел уже идти но меня остановил молот, упавший передо мной.

- Чужак! Назовись кто ты! - Крикнул мне мужчина приземлившейся рядом с молотом. Он выглядел как мужик со светлыми волосами и небольшой бородой. Так же у него имелся меховой плащ и броня неплохой прочности. Нетрудно было догадаться, что это был Тор.

- Тише-тише, спокойней. Я тут просто путешествую. Не надо меня убивать ладно? - Говорил я ему, а он сверлил меня своим взглядом.

- Ты идёшь со мной. Все-отец хочет тебя видеть. - Сказал он и меня это чёт напугало. Хотя если я всё правильно помню то в DxD Один немного извращенец, так что вроде всё в порядке.

- Ну, пойдём. - Дал я ему свой ответ и он, схватив меня поднял молот вверх и в нас ударил поток света. Через секунду я уже был в другом месте, а именно в Асгарде. Да вот это хоромы. Впервые такое вижу, если не считать Замок Люцифера. Но видами мне насладиться не дали а сразу понесли к Одину.

<http://tl.rulate.ru/book/81319/2627531>