

Издательство Чэнь Сю расположено на Пятой авеню в Нью-Йорке, которая является одним из крупнейших коммерческих районов Нью-Йорка. Если вы идете к зданию, это может быть офисное здание "Fortune 500".

В этом месте, где каждый дюйм земли так дорог, родители Чен Сю оставили издательство для Чен Сю, что, можно сказать, очень круто.

Красивый молодой человек в костюме и кожаных туфлях вышел из роскошной машины, его глаза были немного усталыми, но он сохранил улыбку на лице, Чэнь Сю вошел в здание, где находится его издательство.

Как превосходный, молодой и богатый красавец, Чэнь Сю очень популярен в этом здании и вежливо отвечает на всеобщее расположение.

День... Дверь лифта медленно открылась, в офисе было очень тихо, регулярно распределяли дюжину столов, и все приступили к своим рабочим дням.

Увидев приближающегося Чен Сю, сотрудники определенно поприветствовали друг друга один за другим, потому что они все-таки начальники.

Мужчина средних лет с разбитой головой уверенно вышел из офиса и взглянул на только что пришедшего Чэнь Сю с облегчением на лице.

«Чэнь Сю, ты здесь».

Лю Тун, относительно традиционный мужчина средних лет, всегда был хорошо одет, ведет себя благоразумно и обладает отличными способностями. Много лет назад он приехал в Соединенные Штаты с родителями Чэнь Сю из Небесной династии. Он был правой рукой отца Чэнь Сю.

После того, как родители Чен Сю погибли в автокатастрофе, он все еще помогал Чен Сю управлять издательством.

Он главный редактор издательства. Обычно, когда Чэнь Сю отсутствует, он занимается делами издательства.

Чэнь Сю очень ему доверяет, и отношения между ними очень хорошие.

«Доброе утро, дядя Лю». — ответил Чэнь Сю.

Лю Тун похлопал Чэнь Сю по плечу и с улыбкой спросил: «Тебя не было здесь несколько дней, неужели проводил время в компании девушки?»

Чэнь Сю покачал головой и ответил: «Это было бы неплохо, но пока у меня нет возможности. Ладно, давай поговорим о деле».

После того, как он вошел в офис, выражение лица Лю Туна стало серьезным, и годы его карьеры помогли ему понять, когда нужно приспособливаться, а когда быть серьезным.

Достав бланк из портфеля, они сели за кофейный столик.

Лю Тун сказал тяжелым голосом: «Это прибыль издательства в этом квартале, которая на три пункта ниже, чем в предыдущем квартале. Из-за влияния Интернета влияние традиционных СМИ еще больше снижается, поэтому теперь наша издательской индустрии. Это становится все труднее и труднее делать. Я думаю, нам пора планировать будущее!»

Чэнь Сю бросил беглый взгляд на стол и не заинтересовался им.

Лю Тун посмотрел на отсутствие интереса Чэнь Сю и подумал, что на него слишком сильно давят, поэтому он утешил: «Не оказывайте на себя слишком большого давления. На самом деле, не только нам, другим коллегам тяжело».

Он думал, что требования Чэнь Сю слишком высоки, так что это представление, но он не знал, что для Чэнь Сю он уже придумал решение.

«Дядя Лю, позовите всех сюда, я должен объявить кое-что важное!»

Лю Тунг немедленно поднял трубку и сообщил помощнику, и вскоре все сотрудники бросились в конференц-зал.

Чэнь Сю посмотрел на толпу, достал из папки оригинальную версию мультфильма «Капитан Америка» и вручил толпе.

"Посмотри на это."

Лю Тунг первым прочитал комикс и посмотрел на капитана Соединенных Штатов, держащего щит и одетого в боевой костюм на обложке, и почувствовал небольшое облегчение.

К счастью, хоть тема Капитана Америки и залита, но рынка все же немного.

Он был свидетелем роста Чэнь Сю, а также знаком с характером Чэнь Сю, опасаясь, что Чэнь Сю придумает что-то новое и перевернет существующий рынок.

Когда страница перелистнулась, Лю Тун нахмурился, главный герой на самом деле был слабым

молодым человеком!

Разве капитан Америка не должен быть высоким и могучим? Разве это не должно быть идеальное тело с мышцами? Что это значит?

Пока я пролистывал его, Капитан Америка в комиксах снова и снова получал отказ, снова и снова шел в армию, его игнорировали красивые женщины и издевались над ним хулиганы, но он был оптимистичен и силен, и его стремление присоединиться к армии и служить стране тоже было очень твердо.

Нахмуренные брови Лю Туна снова опустились, думая, что Чэнь Сю должен быть на стороне меча, желая изобразить вдохновляющую тему капитана Америки во сне шаг за шагом к успеху, что весьма полезно.

Но в конце страницы, когда капитан Соединенных Штатов закончил вводить сыворотку и превратился из худощавого молодого человека в могучего сильного мужчину, Лю Тун почти подумал, что ошибся?

сыворотка? Технологии? Разве рост капитана сборной США не должен быть постепенным успехом неукротимых упорных тренировок? Как решить ее непосредственно с помощью тубика с лекарством? Может ли герой все еще выглядеть так?

Если такой мультфильм будет опубликован, Лю Тун уже может предсказать невероятное выражение лиц фанатов. Этот комикс перевернул все представления о капитане Соединенных Штатов. Это немного... похоже на мифический абсурд.

Без следа качая головой, старомодное мышление Лю Туна с трудом принимает такой героический образ.

Выражение лица Лю Туна было серьезным, и он передал рукопись окружающим его людям. После того, как другие прочитали это, их выражение лица было похоже на выражение лица Лю Туна.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/81283/2502801>