Уилл продолжал бежать без перерыва несколько дней. Он вообще не может вспомнить, когда в последний раз так бегал, но страх и адреналин, распространяющиеся по его телу, не давали ему остановиться. Куда бы он ни пошёл, всегда было что-то, что хотело его убить, будь то крокодилы, болотные монстры, огры, змеи, ядовитые лягушки и так далее.

[HP 1/50]

[Статус: Утомление, отравление, кровотечение, слабость, размытость зрения]

После получения от кого-то "Отравления" его HP начал уменьшаться намного быстрее, чем раньше. Возможно, даже пощёчины хватит, чтобы убить его. Слабость и размытость были из-за эффекта жажды и голода. Он уже несколько дней ничего не ел и не пил.

Жажда, и голод были опасно низкими. Он чувствовал, как желудок пытается сам себя растворить, а в горле пересохло. С каждой секундой становилось только хуже. Это было знакомым голодом или жаждой, как в Майнкрафт или "RLCraft". Всё было как в реальной жизни, когда человек испытывает голод или жажду.

Что-то внутри него подсказывало, что лучше будет умереть, чем продолжать так страдать, но в то же время он сам не хотел снова умирать.

Тот факт, что его здоровье не достигло 0, несмотря на то, что он все ещё был отравлен и истекал кровью, говорило ему, что парень, создавший эту систему – настоящий ублюдок-садист.

Его тело достигло точки, когда он больше не мог продолжать.

Усталость, дикая жажда, слабость во всём теле и лютый голод... Все эти факторы привели к тому, что он упал на живот, покрывая всю переднюю часть тела мокрой и мерзкой грязью. Он понятия не имел, где он находился.

В болоте не было никакой жизни, кроме некоторых мелких насекомых и мелких животных, таких как ядовитые лягушки и тому подобное, а само болото было большим и простиралось на многие мили.

В любом фантастическом болоте должны жить крокодилы, аллигаторы, змеи, огры и т.д. Но в этой местности таких монстров ему увидеть не удалось.

Уилл почувствовал, что его глаза закрываются сами по себе. В конце-концов он потерял сознание, чудом выживая всего с 1 HP.

Если бы он знал, что придётся так страдать, то предпочел бы покончить с собой ещё тогда, когда убегал от животных и монстров. Сейчас же он надеялся, что кто-то или что-то избавит

его от страданий, чтобы он мог возродиться и начать все сначала. У него даже не осталось сил на то, чтобы убить себя.

И вот он остался совсем один посреди страшных и опасных болот.

свист

Раздался красивый свист, эхом разносящийся по болоту. За ним последовали звуки бегущей рысью лошади, звуки скрипа деревянных колёс повозки и игра на гитаре, которая подыгрывала в такт свисту.

Мелодию создавал мужчина средних лет с длинной чёрной бородой и длинными темными волосами, заплетёнными в косу. Играя в это время на красной гитаре, он удобно устроился на крыше кареты, которую тащила тёмная лошадь.

Лошадь была забавной раскраски: вся чёрная, за исключением белых копыт. Но от того, что дороги были грязными, её белые копыта также стали тёмного цвета.

Карета, которую тянула лошадь, выглядела очень роскошно и дорого. Она была сделана из красного дерева, покрыта дорогими украшениями и нежной рукописью, сделанным из золота и серебра. Она не была похожа ни на английский, ни на какой-либо другой язык, известный на Земле.

Карета казалась роскошной и дорогой, но если присмотреться, то на ней были видны следы от недавнего боя, царапины от когтей чудовища, пронзена мечами и стрелами.

А поскольку это была повозка, и они ехали по опасному болоту, карета натолкнулась на препятствия, которые только ещё больше повредили её.

Мужчина средних лет перестал играть на гитаре, сел и с наслаждением вытянул руки и ноги. Он внимательно осмотрел территорию вокруг себя.

–Разве тебе не нравится это, Эсмеральда? Болота прекрасны: эхо ядовитых лягушек, и ни одного монстра в поле зрения, а там лежит мертвое тело молодого человека…

Мужчина средних лет продолжал наблюдать за телом Уилла, просто лежащим на земле, почесав бороду.

– стой.

Лошадь и карета, которую та тянула, остановились.

Мужчина средних лет вынул из бедра модифицированный пистолет с необычайно длинным стволом. Он проводил им вокруг себя и, убедившись, что никого нет, спрыгнул с кареты,

Не теряя бдительности и направляя пистолет на голову Уилла, мужчина медленно подошел к нему и несколько раз мягко ударил его ногой.

–Ты мертв, сынок?

Его голос был низким и производил впечатление сильного и властного человека.

Затем мужчина осторожно перевернул ногой тело Уилла и теперь тот лежал на спине.

Бородач обыскал тело парня на предмет чего-нибудь опасного или чего-нибудь вообще. Заметив кровоточащие порезы, а также несколько следов ядовитых укусов на ногах и руках, мужчина подумал, что это чудо, что молодой человек перед ним остался жив и всё ещё сопротивляется.

–Ты жив, но едва… Господи. Как ты вообще выжил?

Он посмотрел на свою карету. Следует или не следует помещать его в карету? Не то чтобы он "не доверял" Уиллу, просто по определённым причинам он не хотел, чтобы Уилл видел, что было внутри кареты.

Не желая позволить кому-то умереть или рискуя, что Уилл, возможно, является ловушкой, устроенной его врагами, он схватил Уилла обеими руками, потащил его до своей лошади и посадил на Эсмеральду.

–Ты в порядке, девочка?

Ржание лошади

– Ну же девочка. Давай, продолжай идти, пока нас не выследили. Особенно "Они". И лучше бы нам как можно быстрее выбраться из болота, пока этот сосунок не заболел или что-то в этом роде. В конце концов, он может быть полезен…

Он ухмыльнулся, когда ему в голову пришла идея.

Если бы он не нашел короткий путь, он бы не рискнул пройти через это болото.

Вот так они и унесли Уилла с собой.

Уиллу удалось через силу ненадолго приоткрыть глаза. Единственное, что он увидел – это движение земли. После этого он снова потерял сознание.

****

Всплеск

Уилл проснулся, когда ему в лицо плеснули воды.

– Кха-кха-кха!..

Часть воды попала ему в нос и он закашлялся.

–Отлично, ты, наконец, проснулся.

Это был тот самый мужчина средних лет. Он специально плеснул водой Уиллу в лицо, так как это было единственное, что могло разбудить его: удары ногами и крики, похоже, не работали.

–Какого… Кха!.. Чёрта?… Кха… Где… Кха-кха… Я?…

Уилл не знал, чего ожидать снова. Какие жестокие вещи должны были случиться с ним на этот раз? Он просто надеялся, что это не очередной морской монстр или дракон.

– Прежде чем что-то сказать, осмотри себя.

Сказал мужчина средних лет, делая глоток воды из кожаного бурдюка.

Уилл инстинктивно посмотрел вниз и ничего не увидел из-за того, что его зрение было размытым. Протирание глаз ничего не дало. Как будто бы в его глазах была какая-то пелена.

–Воды… Кха… Пить!…

Горло Уилла было похоже на сухой цемент.

–Вот, возьми, это всё что осталось.

Мужчина предложил Уиллу ту же воду из кожаного бурдюка, которую он использовал, чтобы разбудить того.

Уилл едва мог видеть расплывчато, поэтому кивнул. Он выхватил бутылку из рук собеседника и выпил все. Оставалось чуть больше половины воды, но этого было достаточно. Парень жадно глотал воду, из-за чего часть ее стекла с его подбородка.

Когда Уилл допил, то понял, что зрение потихоньку возвращается. Тоже самое происходит и в "RL Craft". Когда игрок не пьёт достаточно воды, то его зрение начинает размываться. Это не совсем реалистично, но сейчас это не имело значения.

Глянув вниз, парень увидел, что всё его тело было в бинтах.

Он поднял глаза на интерфейс.

[HP 50/50]

[Статус: слабость]

Даже его рука, которую съел крокодил, вернулась на своё законное место.

– Подкрепись. Тебе будет полезно.

Мужчина средних лет дал Уиллу немного жареного мяса и какой-то напиток.

Как только запах восхитительного мяса проник в его ноздри, Уилл стал похож на голодного зверя и чуть не проглотил весь кусок мяса. Он был чертовски голоден и чуть не откусил себе руку.

Глоток

Кусок мяса застрял ему в горле. Уилл взял напиток из руки старика и выпил все.

–Ух… О, большое тебе спасибо…

[Статус: Здоров]

Как только он закончил есть, дебафф "слабость" исчез.

Уилл огляделся. Он был в какой-то глуши. Видно было только ровное травяное поле и грунтовую дорогу, ведущую бог знает куда.

– Я выбросил твою одежду. Она была разорвана и залита кровью.

Мужчина средних лет схватил пару вещей и швырнул их в Уилла. Тот поймал и осмотрел новую одежду. Это был "синий" комплект, выглядящий очень модно и дорого, но одновременно и очень странно.

Забросив размышления о незначительном, Уилл оделсяся. Одежда была немного туговата и немного стесняла движения.

http://tl.rulate.ru/book/81189/2884840