Виего смотрел на слегка задумчивую женщину, стоявшую рядом с Каэлем. Виего не мог понять, как она может сексуально привлекать его. Она мускулистая, даже слишком. У нее очень хорошо очерченные мышцы, а грудь нормального размера, несмотря на то, что она намного меньше Каэля. В ее фигуре нет лишнего жира, но даже несмотря на это, нормальный парень сказал бы, что она слишком мускулистая и не в его вкусе.

- Меня зовут Ирина из племени Драконьих Вулканов.

У Ирины, в отличие от Каэля, был более уверенный голос, и она смотрела в глаза Ви, когда говорила с ним. Что очень нравилось Ви, хотя он и думал, что должен сделать ей замечание.

- Ну, раз вступление позади. Я вкратце расскажу о правилах. Во-первых, как вы знаете, у меня здесь кузница, и я взял вас не только для собственного удовольствия. Но и для помощи в моем бизнесе. В обязанности будет входить работа в мастерской и в цеху, когда я не смогу, когда я буду занят. Во-вторых, вы должны подчиняться каждому моему приказу. Если клиент оскорбителен, вы можете сразу же уйти. Подойдите ко мне и сообщите об этом. Если клиент или другой человек, не я, пытается дотронуться до вас. Вы можете атаковать его, и если он слишком силен, используйте все возможные средства, чтобы дать мне знать.

- Подводя итог, единственный человек, который может прикасаться к вам, кроме рукопожатия в знак приветствия, это я. Другим людям не разрешается этого делать, и вы не должны позволять никому причинять вам вред, будь то физически, магически или словесно.

- Далее. От того, что проектировщик дома не предусмотрел, что здесь может жить кентавр. На некоторое время, пока я не профинансирую капитальный ремонт, я обустрою тебе комнату здесь, в мастерской, сегодня же. Ирина, ты спишь со мной, у меня нет средств на ремонт. А мои старые две комнаты превратились в мастерскую и кабинет. Так что ты спишь со мной.

- И еще о правилах. Вы имеете право выражать свое мнение, но помните, что я ваш хозяин. Сегодня поздний час, поэтому я просто сделаю комнату для Каэля. Завтра мы сделаем для вас рабочую одежду, я также дам вам оружие.

- Что касается работы. Вы будете каждый вечер приносить мне список всех товаров в магазине. На его основе мы будем изготавливать новые. Завтра я объясню вам все подробно, но пока этого достаточно.

- А пока можете отдохнуть, на столе у вас яичница с хлебом и несколько бифштексов. Кушайте себя, а я закончу с комнатой.

Затем Виего встал и как раз в тот момент, когда он собирался идти на склад за запасом досок. Ирина сделала шаг к нему и сказала.

- Должна ли я помочь хозяину?

Виего был слегка удивлен тем, что она проявила инициативу. Однако, слегка улыбнувшись, он сказал.

- Нет. Я сам справлюсь. Я хочу выделить Каэле спальный уголок. Так что пока поешь, а потом принеси кровать, полки и несколько декоративных предметов, чтобы ты могла помочь Каэль обставить ее комнату, Ирина.

Вообще, Виего начинало нравиться, когда две женщины смотрят, как он работает. Это казалось ему приятным, и с еще большим ожесточением он возводил остов стен, затем ровно прибивал

доски, чтобы получились стены. У Виего не было запасной двери, поэтому после краткого объяснения он использовал вместо двери шкуру медведя, которая на ощупь была холодной. Так что в новой комнате Каэля будет не так жарко из-за печей в мастерской.

Когда стены были готовы, Виего использовал свою особую силу и стены и пол в комнате Каэля из простых дубовых досок превратились в дорогие на вид темно-коричневые доски. Благодаря этому комната, хоть и была выполнена в одном цвете, выглядела гораздо лучше.

Увидев белого симбионта, покрывшего стены, Каэль воскликнула. Позже он объяснил, что это сила его предков, и они не могут никому о ней рассказать. Затем Виего и Ирина перенесли мебель из двух других комнат на втором этаже в комнату Ирины. Правда, пришлось сделать новую двуспальную кровать, чтобы Каэль вообще могла на ней поместиться.

После этого Виего просто расставил найденную мебель и украшения. И он позволил двум девушкам обставить комнату. И пока они обставляли комнату, Виего начал создавать кожаные доспехи для Каэля и Ирины.

Видя, что комната очень хорошо обставлена, даже лучше, чем его собственная. Он улыбнулся девушкам и сказал.

- Для таких дел действительно нужна женская рука. Но ладно Каэль, уже поздно, ложись спать. А Ирина, иди за мной.

Когда Каэль вошла в свою комнату. Виего поднялся по лестнице в спальню. А Ирина медленно следовала за ним. Как только они оказались внутри Ви, сразу же начал раздеваться. Он снял дорогие одеяния, которые были на нем. И он буквально раздевался догола, поэтапно, без какого-либо сопротивления.

С другой стороны, Ирина немного замерла и просто стояла и смотрела на Ви. И на его уже минимально очерченные мышцы. Виего также отметил, что мышцы после "Апгрейда" развиваются быстрее, чем обычно. Однако, вернувшись, он лег голым на кровать, посмотрел на Ирину и коротко произнес.

- Раздевайся и присоединяйся ко мне.

Ночь с Ириной была необычной для Ви. Для него сам факт, что он имел такую власть над женщиной Они, предавала ему сил. Не задумываясь, она разделась догола, и он мог делать с ней все, что хотел. Ощущение власти вызывает привыкание, и Виего воспользовался этим фактом, несколько часов ночью занимаясь диким сексом с Ириной. Совсем не думая о том, что Каэль подслушивает все с нижнего этажа.

На следующее утро Виего проснулся с тяжестью в груди. Он должен был признать, что просыпаться в компании такой красивой женщины, обнаженной, прижавшейся к его груди, было очень приятно.

Виего не собирался будить ее, поэтому после десятка минут наслаждения телом красивой женщины, прижавшейся к нему, он не стал будить ее. Судя по тому, что был ранний час, и солнце только вставало, и первые лучи света достигали земли Асгарда, Виего как можно мягче сполз с кровати. Он подошел к штанам, которые небрежно лежали на полу, и надел их.

Затем он посмотрел на Ирин, которая сладко спала на кровати, теперь она спала на спине, а ее руки лежали безвольно рядом с телом. Ярко-синее одеяло прикрывало только ее правую ногу, так что зрелище было потрясающим. Однако, почувствовав легкий земляной воздух, он,

прежде чем уйти. Он поправил одеяло и плотно укрыл ее.

«Я чувствую странное удовлетворение... хе-хе... Новое чувство, довольно необычное. Думаю, я должен вознаградить Ирину за это. За работу".

Затем Виего заглянула в комнату Каэль, которая спала на своей очень большой кровати. Виего пожалел, что она спит в одежде, но, поправляя одеяло, он на несколько секунд почувствовал ее большую сиську. К счастью, не разбудив ее.

Затем Виего вернулся наверх и отправился на кухню. Ему понадобилось полчаса, чтобы приготовить еду для себя и своих дух рабов. К счастью, обе девушки не проснулись, поэтому Виего первым делом накрыл Каэль на прикроватном столике завтрак, состоящий из салата с кусочками мяса асгардской курицы, нескольких бутербродов и яблочного сока. Когда Виего вошел в комнату с подносом, полным еды, в свою спальню, где спала Ирина. Он увидел, что она сидит на кровати, прислонившись к каркасу кровати, и размышляет.

Когда Виего вошел в комнату, Ирина посмотрела на него, и он увидел на ее лице выражение удивления.

- Доброе утро, хозяин.

Виего подошел к кровати, поставил подносы на свободную часть кровати и потянулся к небольшому обеденному столику, который лежал под кроватью. Он вытащил его и быстрым умелым движением поставил столик на колени Ирины. Затем он поставил на него подносы с едой и наклонился над подносом, чтобы завладеть ртом своей рабыни.

- Доброе утро, я не знал, что ты любишь есть, поэтому приготовил для тебя что-нибудь легкое для начала дня. Ешь, пока я схожу в мастерскую и закончу с одеждой. Это может занять некоторое время, но сегодня воскресенье. Так что тебе не нужно спешить. Однако, если встанешь, то можешь выковать одноручные мечи из обычной ванехаймской стали. Впрочем, тебе не нужно спешить. И скажи Каэль, чтобы она тоже начинала. Но ладно, ешь и не торопись.

Виего заметил, что Ирина голодным взглядом смотрит на поднос, но в то же время ее шокированное выражение лица оставалось многообещающим. Виего предположил, что она могла ожидать худшего обращения, в конце концов, Виего уже занимался с ней сексом в первую ночь. И это могло бы стать введением к гораздо худшему обращению, ее можно было бы использовать днем как нечеловеческую машину для производства оружия и брони, а ночью как сексуальную игрушку своего владельца. Однако вместо этого с ней обращаются как с женой, любовницей, которая работает на компанию своего мужа. Хотя эти две нити отличаются только уровнем использования.

****

Не забывай добавлять книгу в закладки, чтобы вернуться к ней и насладиться интересной историей. За лайк на книгу плюсую в твою земную карму))

http://tl.rulate.ru/book/81172/2510039