Мои глаза открылись.

В комнате в 8 татами.

С белыми стенами и потолком. С большими раздвижными окнами за кроватью, которые соединялись с верандой.

Когда я легла на кровать, из моих глаз потекли слёзы.

Это была моя комната.

Когда было решено, что я поступлю в Частную Академию Эвенфалл, я покинула дом родителей и стала жить в одиночестве.

Я жила одна, поэтому установила электронный замок. Также на первом этаже жил человек, присматривающий за мной.

Вытерев тыльными сторонами рук слёзы, я взяла смартфон, лежащий рядом с подушкой, и проверила дату.

Я вернулась.

Смартфон показывал утро церемонии поступления.

Слава богу.

Я смогла вернуться.

Я начала задыхаться и чуть снова не заплакала.

Я медленно, глубоко вдохнула, стараясь сдержать слёзы.

Всё будет хорошо.

Я смогу это сделать.

Я не повторю своей ошибки.

Я точно создам будущее для Чако.

Давайте в этот раз постараемся стать ближе к Томотака-семпаю.

Потому что Томотака-семпай точно связан с Чако.

Я не знаю, на самом ли деле это так.

Но, ради своего самого горячего желания, я покажу, что могу всё изменить.

****

После того, как я переоделась в школьную форму, я пошла на церемонию поступления с мамой и папой.

В прошлый раз я тоже нервничала, но сегодня я нервничала ещё больше.

С быстро бьющимся сердцем я взглянула на доску объявлений, на которой висел список классов.

Там, как и в прошлый раз, было имя, которое я искала.

【Томонага Чако】

【Наба Юи】

От одного взгляда на это имя моё сердце болезненно сжалось.

Успокоив быстро бьющееся сердце, я через заднюю дверь вошла в знакомый класс.

Посмотрев на своё собственное место, я заметила, что напротив него уже кое-кто сидел.

Она смотрела прямо вперёд, положив подбородок на руки, и выглядела глубоко задумавшейся.

Каждый раз, когда она двигала головой, её чёрные волосы длиной до плеч плавно качались.

Это Чако.

Чако здесь.

Здесь та, чьё тело исчезло из-за моих действий.

Чако, прости.

В этот раз я точно, точно тебя спасу.

Счастье от вида Чако и сожаление из-за своей глупости вихрем поднялись в моём сердце, полностью заполняя его.

Будет странно, если я начну плакать здесь.

Но я не могла остановить слёзы, которые капля за каплей текли по моим щекам.

Сделав единственный шаг в класс, я остановилась.

После я незаметно вытерла слёзы левой рукой, чтобы их не заметила Чако.

Позже мы обменялись приветствиями на церемонии поступления, так же, как и в прошлый раз.

Чако смеялась с ярким выражением лица, которое я так любила.

Мы быстро подружились.

В конце концов, я вернулась, чтобы вернуть Чако.

Естественно, Косуке-кун тоже был в классе. Мы трое снова много болтали друг с другом. Такие обычные дни правда делали меня счастливой.

Мне нужно было кое-что сделать, поэтому эти дни не были потрачены впустую.

Как и в прошлый раз, я вступила в студсовет и стала секретарём.

Так я смогу стать ближе к Томотака-семпаю.

Для того, чтобы понять, какие отношения между Томотака-семпаем и Чако, я должна проводить с Томотака-семпаем больше времени.

У меня было желание немедленно спросить Томотака-семпая о его отношениях с Чако, когда я встретилась с ним снова. Тем не менее, я сдержалась.

Потому что в моей голове всплыли слова из прошлого.

Думаю, это не твоё дело.

Томотака-семпай сейчас точно мне ничего не расскажет.

Вместо этого он может насторожиться и начать избегать меня.

Я действовала осторожно.

Но.

Даже если я непрямо говорила с Томотака-семпаем о Чако, я никогда не спрашивала прямо о его отношениях с ней.

Это нормально. Это нормально медленно узнавать Томотака-семпая.

Так я смогу узнать и о Чако.

Подавляя своё желание немедленно сделать что-нибудь, я проводила время с Томотака-семпаем.

Вскоре студсовет завершил подготовку к межклассовым матчам.

В день межклассовых матчей, как и в прошлый раз, Чако и Косуке-кун подшучивали надо мной.

Что же касается результатов, то они были почти такими же, как и в прошлый раз.

Моя эстафета снова стала тёмной историей... Мне правда хотелось бы это изменить.

Сегодня мы проверяли отчёты по межклассовым матчам, а также обсуждали их с представителями каждого года обучения.

"Здесь точно есть игры, в которых могут участвовать только люди-парни?"

Сказал второгодка-представитель.

Томотака-семпай с улыбкой принца на лице сказал: "Хороший вопрос."

"Когда участвую фантомы, как и ожидалось, соревноваться просто невозможно."

"Да. У девушек есть своя эстафета, так что, думаю, тут проблем нет, но..."

"Это выглядит мило только потому, что участвуют девушки, верно? Никому не интересно смотреть на копошащихся парней, пробегающих эстафету."

Третьегодка-представитель межклассового матча тоже вступил в разговор.

Другие представители в согласии сказали "Верно."

Они были в чём-то правы.

Страсти накалялись, а сердца бились быстро лишь потому, что быстро бегающие парни на эстафете выглядели круто.

"Ум, ну тогда, как насчёт позволить только фантомам участвовать в эстафетах парней?"

Высказала я внезапно пришедшую мне в голову мысль.

Официально я секретарь. Или так оно должно было быть, но вместо составления протоколов я, как член студсовета, помогала занятым на данный момент представителям.

Таким образом, я вполне могла что-нибудь предлагать. Поэтому сказала то, о чём подумала.

"Хорошая идея!"

Глаза третьегодки-представителя засияли от моих слов.

Как фантом, он был невероятно заинтересован в эстафете только с фантомами.

"Если соревноваться будут только в беге, всё быстро закончится, поэтому как насчёт добавить к эстафете шины или что-нибудь похожее?"

"Может, тогда ещё заменим эстафетные палочки гантелями?"

"Что вы думаете насчёт эстафеты с передачей?"

Остальные, кто до этого просто слушал, тоже поддержали идею, выдвинув собственные предложения.

После чего они начали обсуждать, насколько жёсткой должна быть эстафета только для фантомов.

Выдвигались и болезненные предложения, но фантомы, возможно, смогут их как-то пережить.

Я записала идею на доске.

Они так загорелись, что я невольно задаюсь вопросом, сможет ли обсуждение межклассовых матчей погасить их энтузиазм.

Похоже, вместо того, чтобы разработать матчи для парней-людей, был разработан матч для фантомов, а число фантомов, участвующих в других матчах, сократилось. Таким образом будет достигнут баланс.

Несмотря на это, оставалась проблема с числом игроков в футбольной команде, которую решили так, "Почему бы просто не превратить футбол в минифутбол?". Решение было довольно беззаботным.

Томотака-семпай со сверкающей улыбкой смотрел на пылкое обсуждение.

Он не высказывался, просто предупредил всех, когда школа уже собиралась закрываться, и косвенным образом остановил обсуждение.

О чём думает Томотака-семпай под этой улыбкой?

Это довольно странно.

Потому что несмотря на то, что это всё та же сверкающая улыбка, несмотря на то, что она выражает в один момент счастье, а в другой беспокойство, в этот раз при взгляде на неё я ничего не чувствую.

Обсуждение закончилось около шести вечера.

Представители ушли. А Томотака-семпай и я прямо сейчас убирались.

Ветер, проникающий внутрь через окно, был сырым и тёплым.

"Кажется, в следующем году нам добавят хлопот, хах?"

Я рассмеялась, вспомнив пылкое обсуждение.

Эстафета только для фантомов.

Это выглядит захватывающе.

Но, в противоположность моему тону, раздался спокойный голос.

"Добавят. Но, знаешь, в следующем году представители сменятся. Думаю, чтобы ввести что-то новое, нам нужны люди."

При этих словах мой энтузиазм немного угас.

Ясно.

Мы так загорелись сегодня, обсуждая этот год и решая, что будет в следующем. Но представители, решавшие это, в следующем году могут уже не быть здесь.

Сегодня представители взяли на себя инициативу в принятии решений. Они были третьегодками.

Они вряд ли будут представителями в следующем году.

Кроме того, даже представители второгодок и первогодок больше не будут представителями, когда перейдут на следующий год.

Они могут не захотеть продолжать то, что начали.

Так новые представители будут не знать об этом пламенном обсуждении...

Таким образом новые матчи, которые они должны будут устроить самостоятельно, будут им просто надоедать.

Когда им не удастся ввести что-то новое, они могут решить провести всё, как обычно.

В конце концов, делать всё в согласии с обычаями довольно просто.

"Как жаль. Мои друзья будут не рады."

Косуке-кун точно будет счастлив услышать, что в следующем году будет эстафета только для фантомов.

Чако, тоже, может поныть: "Я тоже хочу участвоааааать!"

Тихо вздохнув, я начала закрывать окна в классе.

Томотака-семпай убирал документы на столе, но вдруг взглянул в моём направлении.

" 'Друзья' — это те, о ком ты говорила?"

"Да, Косуке-кун и Чако."

"Они оба фантомы. Ты будешь болеть за них, если они будут участвовать в матче?"

"Да! Я буду их подбадривать."

Потому что Косуке-кун на эстафете будет несомненно крутым.

Я сжала кулак, подумав о том дне. Томотака-семпай с любопытством посмотрел на меня.

"Ты и правда интересная."

"Да?"

"Аа, потому что я не понимаю, что интересного в эстафете только для фантомов."

Томотака-семпай громко рассмеялся: "Хаха".

Он улыбнулся не обычной улыбкой принца.

На его лице промелькнула кривая улыбка.

Я видела это выражение лица раньше.

Такое выражение лица было у него, когда он смеялся, сражаясь с Чако.

"... Томотака-семпай ненавидит фантомов?"

"Ненавижу? Нет. Я особенно о них и не думаю."

Его длинные коричневые волосы плавно качались на ветру.

Его тёмно-синие глаза ярко сверкали из-за падающих диагонально лучей заходящего солнца.

"В конце концов, это не люди, верно?"

Томотака-семпай ласково рассмеялся.

Это было так красиво, что у меня перехватило дыхание.

http://tl.rulate.ru/book/8117/201627