Танзаку – такой приятной город, одаривающий своих посетителей всевозможными услугами, чем радует каждого туриста. На деле, за приятной ширмой, можно заметить вещи похуже.

Прошли мы совсем немного, за пределы города не выходили, оттого прослеживался контраст между центральной частью поселения и его окраины. Постройки здесь, будто бы, находились на последнем издыхании, по крайней мере, большая часть.

Можно ли назвать это место трущобами?

А хер его знает. Улицы чистые, а домики нет. Смотришь и понимаешь, что в таких условиях могут жить люди. Зимнее время довольно тёплое в этих краях, поэтому выжить можно, даже с пробитой крышей и разбитым окном. Не знаю каким образом, но люди веками справлялись и продолжали жить, а вещи, смущающие меня, для других обыденность.

Думаю, даже в Конохе можно найти такие заброшки, если постараться. По логике вещей, всех всё устраивает, раз такие места продолжают разрастаться. До предела недалёкие размышления, но иначе и не объяснить.

С момента выхода из гостиницы Коджи вёл нас за собой, а мы держались около него. По местности он ориентировался очень даже неплохо, что было довольно странной закономерностью, вызывающей у меня некоторые вопросы. Коджи сам говорил, что для него это место в новинку, так как посещал город лишь однажды.

Утолить детектива, сидящего внутри меня, нет возможности. Спросить об этом не получится, могу получить от Эбису, так как влезу не в своё дело. Мы шиноби, как ни странно, должны выполнять всё то, что требуют от нас рамки задания.

Паранойю можно разыгрывать до бесконечности, вынюхивая каждую зацепку. Сейчас мне это не нужно, ведь поставленная задача предельно ясна и понятна.

Мы шли без разговоров, поэтому я легко улавливал посторонние звуки. С утра прекрасно слышалась пьяная ругань вперемешку с ссорами и женским плачем. То ещё местечко. Ненавижу шум, как минимум, в таком его проявлении. Он портит настроение, превращая меня в излишне взвинченного человека. Можно сорваться и натворить дел, ага, только себе я отдаю отчёт, поэтому только в своих мечтах.

Вошли в какой-то переулок и повернули налево. Уже протоптанная тропинка стала в несколько раз уже. Пришлось проявить чудеса акробатики и гибкости, чтобы пройти здесь. Шучу, на деле мы просто зашли туда шеренгой и всё.

На улицах Танзаку проложена брусчатка, на которой отчётливо прослеживалась текстура камня. Такая ухоженность приятно радовала глаз, здесь же всё гораздо скуднее. Просто земля. Словно зашёл в пустырь.

Чувствовалось какое-то напряжение в округе, ну или мне так показалось. Редкие прохожие, встречающиеся нам по пути, ходили с мрачными лицами. Они не оставили нам других вариантов, поэтому все, включая меня, адаптировались к такой атмосфере.

Моё лице транслировало злобу вперемешку яростью. Я на это надеялся, потому что на практике могло получиться, как всегда. Как бы не встретить человека, который посмотрит на мои выпяченные глаза и поджатые губы, кивнёт на это всё и подскажет дорогу к ближайшему туалету.

Анекдот года.

В следующий раз поступлю противоположным образом и буду улыбаться во все тридцать два, сверкая зубами, ага. Обратная психология, конечно, та ещё штучка, да и я всего лишь человечек, присоединяющийся к толпе… всё автоматически и на уровне инстинктов.

Пришёл к такому выводу, делая очередную пометку в своём разуме. По чуть-чуть, но я сделаю из себя сверхчеловека, оттого каждый изъян, сидящий внутри меня, будет упразднён. Надеюсь на это.

***

После того, как Коджи остановился, я понял, что мы пришли. Ювелир встал столбом, а его взгляд упёрся во входную дверь очередной лачуги.

Что тут у нас? Хм, обветшалые стены, а крыша из сена. Окон нету, спереди уж точно. Дверь была единственным положительным моментом, который я заметил здесь.

— Что будем делать? — Дайки разрядил атмосферу своим вопросом. Эбису и Коджи переглянулись между собой, после чего кивнули друг другу. Заказчик пошёл вперёд, чтобы постучать в дверь.

Коджи постучал довольно аккуратно, но никто не открыл ему дверь. Ювелир не впал в уныние, поэтому просто повторил процедуру несколько раз. Итог оставался тем же – дверь никто не открыл. Терпение относят к положительным качествам, но даже у него есть предел. У ювелира оно закончилось на пятой минуте. Сперва дёрнулся глаз, потом на виске прорисовалась вена.

— Ладно, — выдохнул Коджи и сжал свою руку в кулак, занося её назад, чтобы снова постучать в дверь, но уже ударом.

Было громко, действительно, от звука я напрягся. Коджи, как бык в теле человека, его комплекция играет в его пользу.

Дверь резко открылась уже после третьего удара. Оттуда вышел изнеможённый мужчина со

щетиной на лице. Среднее телосложение, а возраст угадать было довольно тяжело. Штаны из довольно дешёвой ткани, вот и вся одежда, которую он накинул на себя.

— Не стучи ты так, если не открывают, то значит закрыто! Чего хотели, а? — мужчина ненадолго задержал свой взгляд на нашей компании. Казалось, что он о чём-то догадался, но старался этого не показать, поэтому с претензией спросил у Коджи.

— Ямато-сан, а вы ничего забыли? — Коджи ответил очень слащавым тоном, вытягивая каждую букву. — «Сэки» отложилась в вашей памяти?

— Нет! Я ничего им не должен, ясно?! — должник сделал пару шагов вперёд, выходя из-за двери, чтобы встать прямо напротив Коджи. Мужчина говорил с гневом и смотрел на ювелира снизу-вверх.

— Разве я поднимал речь о долге? — Коджи почесал свою щеку и задумался, подбирая слова — Хмм, это хорошо, что ты помнишь о нём. Пользуясь случаем, спрошу прямо: возвращать будешь?

— Не буду, — тихо пробормотал должник, но его слова были прекрасно слышимы всем, — Уходите отсюда. Здесь не рады таким «гостям».

— Значит пойдём по другому пути, — с утверждением сказал Коджи и отошёл назад, — господа, шиноби, это тот должник, не заплативший за чужой труд. Своё дело вы знаете, на сим я удаляюсь, — этими словами, ювелир преследовал свои цели. Так он играл на нервах нашего «клиента», и, похоже, довольно успешно.

— Сейчас я на мели, дайте мне пару дней, пожалуйста, — с мольбой просил должник, переходя от отрицания к торгу.

Мужик дал заднюю, чтобы взять на себя новый долг? Не верю, смотрю на Коджи, но тот ничего не говорит, видимо всё уже предопределено.

Ясно.

Сделаю всё сам. Всё-таки именно я лидер в нашей команде. Можно попросить Дайки, но на «просьбах» далеко не уедешь.

Я слишком мягкий, а сейчас выпала прекрасная возможность, чтобы закалить свой дух. До сих пор я не занимался вымогательствами и это для меня впервые. По факту, это вымогательство, но кого это ебёт?

Собираюсь с мыслями и выхожу вперёд. Начинается игра, которая не каждому понятна. Я шагаю размеренно и спокойно, словно, никуда и не тороплюсь. Нужно показать человечку, что

для тебя эта ситуация – обыденность, поэтому моё лицо соответствует этой атмосфере.

Показать технику шиноби, чтобы напугать мужика? Нет, я хочу попробовать подручные средства, поэтому «пускание огня» оставлю напоследок.

Достал парочку сюрикенов, что всё это время ждали своего звёздного часа. Мужик напрягся и схватился за дверную ручку.

Не позволю.

Прошло меньше секунды, а сюрикен уже торчит рядом с оттопыренным пальцем должника. Несмотря на то, что я не мастер в метании железа, результат не поменялся, ведь расстояние слишком короткое. Попасть было несложно, а что говорить о Тэруко. Девушка в этом на голову выше меня. Она из тех, кто при виде летящей мухи, может попасть той прямо в крылья.

— Ещё попытка, даже намёк на подобное движение, и ты чего-то лишишься… хорошо обдумай: надо ли тебе оно или нет, — на моём лице была добрая и понимающая улыбка, а говорил я почти что шёпотом.

Намёк предельно понятный и открытый. Я не останавливался, и уже дошёл до места, где ранее стоял ювелир. Смотрел прямо на должника, наш рост был примерно одинаков, что хорошо… для меня.

— Я готов отдать сто тысяч рьё прямо сейчас, остальное чуть позже, тебя устроит такой вариант, — мужчина долго кусал и облизывал губы, ища выход из ситуации. Он посмотрел в мои глаза, чтобы найти в них одобрение.

В глубине себя я офигевал от смены его полярности. Минуту назад практически банкрот… а теперь предлагает очень солидные деньги, превышающие оплату за всю нашу миссию. А ведь главное – это только задаток, частичка общего долга.

Нужно собрать всю сумму, которую он должен, провал недопустим. Мысли, гуляющие в голове, не нашли своего места на моём лице. Нельзя показывать, то что чувствуешь, это будет проявлением слабости.

Для меня.

Своим выдохом и покачиванием головы, я показал напускное разочарование в умственных способностях этого Ямато…

— Кажется ты не понимаешь в какой ситуации находишься. Я пришёл не в поиске компромиссов, — большим пальцем я зажимаю свой указательный, напрягая второй, чтобы щелбаном ударить по двери. По её поверхности пошла трещина. Хотелось присвистнуть от

полученного результата, ведь сила в моих пальцах скрывалась немалая. Я удивился этому, ведь в Конохе такого не выходило, — Ямато-сан, не заставляйте меня повторяться, ведь терпение того господина не бесконечное. Кто знает, когда оно может закончиться, своим ожиданием вы изрядно истощили его, хе-хе.

Начинаю играться с парочкой сюрикенов. Они были зажаты между пальцами моей левой руки. Перебираю их, словно, монетку и перебрасываю из стороны в сторону. Ловкость рук и никакого мошенничества.

— Я удвою сум-мму, поверьте, больше ничего нету. Откуда такие деньги, тем более у того, кто пропил последнее? — он задрожал, когда увидел, что здоровенную трещину на двери его дома.

Мужчина почти плакал, но я ему не верил. Он ещё тот стервец и врунишка, уже успел убедиться. Я не забуду начало события от силы несколько минутной давности. Хорошо, что память у меня не «рыбья».

— Не зли меня. Если ты вздумаешь торговаться в следующий раз, то от твоего дома ничего не останется, — по моим пальцам пробежала искра.

— Чёрт с тобой! Верну, смотри не подавись этим, тварь, — страх исчез, будто бы его и не было вовсе. Лицо должника превратилось в маску. Он злым взглядом посмотрел на всех нас и зашёл в дом.

Я офигел от такого поворота и почуял что-то неладное. Посмотрел на Эбису, который улыбался на способ, выбранный мной. В общем я молодец, вроде как.

— Эбису-сенсей, закончите начатое? — намекнул я на опаску, которую уловил, поэтому обратился к нему, как к более старшему и опытному.

— Без проблем, Хидео-кун, — с улыбкой ответил Эбису. Больше он не разговаривал, лишь просто занял моё место возле открытого входа.

Чуть погодя, вернулся этот «Ямато», державший в руке мешок с деньгами. Он цыкнул, когда увидел, что я не стою рядом с ним. Эбису и должник начали битву взглядов.

Эбису стоял спокойно, а «Ямато» был его полной противоположностью, казалось, что тот готовился к бою.

— Ладно, я умываю руки, — должник положил мешок рядом с дверью. Я уже собирался выдохнуть, но не успел, — Парень, смотри в оба. Будь внимателен на дороге, ха-ха. Вдруг что-то произойдёт там…

Он исчез, оставив за собой последние слова. Это было угроза? Напрягся я сильно, но не думал лишнего. Он не стал устраивать драки, побоялся? А может он просто актёрище высшего разряда, и захотел отыграться на мне за прошлые слова.

Блять, одни вопросы и никаких ответов.

— Что. Это. Было? — спрашиваю у Эбису и постепенно вхожу в нормальное состояние, — Это правда был просто должник?

— Да, именно так, просто он тоже шиноби, только в отставке. Обычный чунин, побоявшийся вступить в бой со мной, — Эбису перепроверил мешок, оставленный должником, и кивнул самому себе, — Вообще, ты молодец, правда, выбрал интересный способ решения проблемы. На обычном человеке, это сработало бы сразу, но тут немного другой случай. Ты неплохо прошёлся по его эго, унизил знатно. Не волнуйся, своё место «Ямато» знает.

Мне от этих слов не холодно и не жарко. Я игрался с огнём, пускай и под наблюдением Эбису. Он всё знал, как и Коджи, именно так. Победить шиноби могут только шиноби, либо уж очень большая толпа людей... за нас и играли два этих фактора. Численный перевес позволил вести себя более вызывающе, чтобы всё прошло по плану без возможных нареканий.

Мда.

Дело ограничится лишь парой угроз и показом навыков. По факту так оно и вышло, но послевкусие осталось неприятное, лично для меня.

«Смотри в оба, да?». Хорошо, я это запомню…

http://tl.rulate.ru/book/80732/2606177