

Глава 176. Маленький Чистый Храм.

В это время вспыхнул свет, когда Лю Мин появился в месте позади человека в серой мантии, которое казалось лишенным какого-либо присутствия. Вспыхнув глазами, он пробормотал про себя: «На самом деле не иметь возможности видеть сквозь такую простую иллюзию. Похоже, он просто нормальный человек».

Сразу после наблюдения он схватился за воздух перед собой. Первоначально неподвижный человек тут же взлетел и приземлился в руке Лю Мина. После этого другая рука Лю Мина обыскала мужчину, но оказалась с пустыми руками.

Брови Лю Мина нахмурились, прежде чем он открыл рот, выпустив глоток черного газа на лицо мужчины.

Первоначально выбитый из колеи мужчина в серой мантии, казалось, медленно просыпался. Однако в тот момент, когда он открыл глаза, он встретил другую пару глаз, излучающих белый свет.

Сразу же сознание мужчины утонуло, когда его два глаза стали безжизненными. В то же время голос, который, казалось, исходил издалека, прозвучал в его ушах: «Кто ты? Кто заставил вас следовать за мной из дома Цянь...»

После того, как он выпил чашку чая, рука Лю Мина ослабла, когда человек в сером упал на землю без сознания.

«Сбор богатства! Похоже, они противники Дома Сотни Духов. Однако для меня это не имеет большого значения, и мне не нужно беспокоиться об этом». Лю Мин пробормотал, как будто что-то придумал. Белый свет в его глазах также исчез, и его глаза вернулись к нормальному состоянию.

То, что он сделал всего несколько мгновений назад, не было методом самокопания. Вместо этого он просто полагался на свою сильную Умственную Силу как на метод гипноза.

Хотя этот метод не подействовал бы на Духовных Апостолов, против обычных людей или практиков низкого уровня он был бы весьма эффективен.

В это время Лю Мин использовал технику одной рукой, и из его тела исходили звуки, похожие на фейерверк. Его тело вытянулось, чтобы стать выше, чем раньше, по крайней мере, на две головы, в то время как остальная часть его тела стала довольно хорошо сложенной.

Немедленно эти изменения, его руки потеряли лицо, и его лицо превратилось в дородного

человека.

Лю Мин хлопнул себя по локтю, и появилась Раковина Сумеру. Положив немного Фа Ли в раковину, вспыхнула черная мантия.

Сняв с себя зеленую мантию, Лю Мин сунул ее в раковину, и тут же надел черную мантию. После этого он вышел на улицу широкими шагами.

Через два часа нормальный экипаж выехал из восточных ворот Сюаньцзин и быстро подъехал к небольшой горе за городом.

В тот момент, когда карета остановилась, дверь в карету открылась.

Человек в черной мантии, в которого превратился Лю Мин, спрыгнул с кареты. Повернув голову и бросив серебро в кучера, он пошел по небольшой тропинке в гору.

По прошествии времени, которое потребовалось, чтобы поесть, он подошел к маленькому и тихому даосскому храму.

Даосский храм занимал не более акра с полностью закрытой дверью. Кроме того, храм окружала кроваво-красная стена. Глядя издалека, казалось, что в храме пять или шесть домов.

Лю Мин поднял голову и увидел выше три слова «Малый чистый храм». Тотчас же он слегка улыбнулся и прошел перед храмом, пару раз постукнув по бронзовой ручке.

"Это кто? Если это кто-то пытается поднести благовония и ответить на какие-то сны, наш храм пока не принимает посетителей. Владелец храма в настоящее время находится в уединенном культивировании и не может принимать гостей». Дверь не открылась, но за ней раздался звонкий мальчишеский голос.

Когда Лю Мин услышал это, выражение его лица не изменилось, и он бесстрастно сказал: «Я дальний родственник владельца храма и пришел по какому-то делу».

"Какого? Родственник владельца храма? Тогда, пожалуйста, подождите». Мальчик выглядел весьма удивленным.

Послышался стук трусцой, когда дверь медленно открылась. Изнутри вышел двенадцати-тринадцатилетний мальчик. У него было смущенное выражение лица, когда он посмотрел на Лю Мина.

«У меня есть жетон прямо здесь. Если ты принесешь его владельцу храма, он, естественно, узнает, кто я». Лю Мин посмотрел на храмового мальчика, прежде чем достать

полунефритовое украшение и передать его.

«Пожалуйста, подождите немного, я скоро вернусь!» Храмовый мальчик сделал паузу на секунду, прежде чем взять нефритовое украшение, когда дверь снова закрылась.

Когда Лю Мин увидел это, его глаза вздрогнули, но он промолчал. Он остался на том же месте, не двигаясь.

.....

Через некоторое время дверь снова открылась. Снова появился мальчик из храма и поклонился, прежде чем сказать извиняющимся тоном: «Пожалуйста, входите. Владелец храма уже оставил совершенствование и ждет в крыле храма».

Глаза Лю Мина сканировали храмового мальчика, когда он шел вперед.

Таким образом, он вошел в храм вслед за храмовым мальчиком. Пройдя через главный зал, он вышел во двор. Двор казался тихим крылом храма.

— Ты можешь войти один. Хозяин храма внутри. Храмовый мальчик подошел к крылу храма и отошел в сторону, почтительно говоря.

Лю Мин кивнул и пошел вперед. Однако, прежде чем войти, его ноги остановились, и он задал храмовому мальчику вопрос.

— Хорошо, ты ничего не забыл?

Храмовый мальчик сначала замер, услышав слова Лю Мина, но сразу кое-что понял. Он быстро достал из кармана нефритовое украшение и отдал его Лю Мину.

«Ах, верно. Это жетон из прошлого. Пожалуйста, возьмите!»

Лю Мин кивнул, и его рука шевельнулась. Раздался звук «кача»!

Рука Лю Мина внезапно сильно вытянулась и схватила храмового мальчика за шею. Встряхнувшись, Лю Мин сломал мальчику шею.

Храмовый мальчик сразу же умер, даже не издав ни звука!

Пять пальцев Лю Мина расслабились, когда тело мальчика из храма безжизненно соскользнуло на землю.

Почти одновременно с двух боковых стен храма внезапно открылись бесчисленные маленькие дырочки. Сразу после того, как они открылись, раздался пронизывающий воздух звук. Бесчисленные стрелы выстрелили и превратились во множество холодных полос света, которые устремились к Лю Мину.

Бровь Лю Мина дернулась, и он сверкнул голубым лунным мечом, который был у него наготове. С легким сотрясением появились волны теней от меча, которые покрыли тело Лю Мина.

Как только эти стрелы попали в тени меча, все они взорвались и превратились в шары алого пламени.

Однако в следующий момент Лю Мин в тени меча издал рев, и Ци Меча вокруг него хлынула, чтобы поглотить и погасить пламя вокруг него.

Сразу после этого в тени меча появился холодный свет, и изнутри вырвалась пара линий голубого Ци Меча. Они врезались в стены по обе стороны от Лю Мина.

«Нехорошо, беги скорее!»

Тут же за стенами прозвучало множество голосов.

Со вспышкой зеленого света Меч Ци исчез внутри стен.

После этого раздался яростный крик, когда семь или восемь человек в белых одеждах выпрыгнули из стен, которые теперь рухнули.

Две стены были пусты внутри и были созданы для того, чтобы в них можно было спрятать людей.

У каждого из этих мужчин в белых одеждах был слабый желтый арбалет, но в следующее мгновение все они были перерезаны пополам.

Лю Мин только что выпустил пару Мечей Ци, чтобы не только прорезать стену, но и убить всех мужчин в белых одеждах внутри.

В это время Лю Мин топнул ногой и поднялся в небо.

В то же время земля под ногами Лю Мина разверзлась, и появилась пара стальных когтей. Они едва не попали под ноги Лю Мина.

Голубой Лунный Меч Лю Мина ударил вниз, и вышел Меч Ци длиной в фут.

"Су!"

Земля под ним разверзлась, и из-под земли выскочила фигура желтого цвета, пытаюсь убежать в сторону.

Выражение лица Лю Мина не изменилось. Он внезапно указал пальцем на Меч Ци под ним.

Голубой Меч Ци внезапно изменил направление в воздухе и последовал за фигурой желтого цвета. В одно мгновение он окутал фигуру холодным светом.

На самом деле Лю Мин использовал свою огромную умственную силу, чтобы силой изменить направление Ци Меча.

После крика фигура желтого цвета превратилась в кровавый дождь.

Однако Лю Мин, похоже, не обратил внимания на то, что произошло, и вместо этого держал свой меч, оставаясь в воздухе. Он повернул голову и бесстрастно сказал крылу храма: «На самом деле так долго прятаться и не выходить. Ты действительно думаешь, что я оставлю тебя в живых?"

«Феллоу действительно обладает впечатляющей силой. Кажется, вы должны быть надзирающим учеником секты варваров-призраков. Я знаю, что я вам не враг, и хотел бы спросить, какие есть условия для моей жизни?» Из-за крыла храма раздался хриплый голос.

«Хе-хе, поскольку вы знаете, что я — новый надзиратель, как вы смеете устраивать мне засаду? Похоже, исчезновение предыдущего старшего ученика моей секты произошло, скорее всего, из-за вас, ребята. Думаешь, я отпущу тебя?» Лю Мин ответил со смехом.

— Похоже, это либо моя жизнь, либо твоя. У меня остался еще один вопрос, на который, я надеюсь, товарищ сможет ответить. Я лично считаю, что все засады были устроены идеально, так как же люди узнали о них?» Хриплый голос сделал паузу, прежде чем медленно начать снова.

«Хм, ты думал, что я буду говорить о таких вещах? Если ты не хочешь признаться, то не вини меня за то, что я не мил». Лю Мин холодно хмыкнул. Он не хотел тратить слова с человеком в доме. С помощью техники одной руки перед ним начали появляться зеленые Клинки Ветра. Семь-восемь зеленых огоньков вспыхнули, когда он потрянул рукавом.

«Пэн, пенг!» Клинки Ветра, выстрелившие в дом, казалось, были чем-то заблокированы.

Увидев это, взгляд Лю Мина остановился.

Его текущая сила в сочетании с его совершенной Техникой Клинка Ветра означала, что сила, содержащаяся в каждом Клине Ветра, была намного сильнее, чем что-либо, что мог вызвать обычный Апостол Духа. Даже духовный апостол среднего уровня не отнесется к атаке легкомысленно...

Таким образом, врагом в доме был как минимум Поздний Апостол Духа.

Разум Лю Мина думал об этом, но движения его руки не прекращались. При смене техники появилось много алых огненных шаров. Под рев Лю Мина все огненные шары были сбиты.

Прежде чем эти огненные шары действительно приземлились, прибыл горячий порыв ветра.

«Хонг!»

С крыши дома вылетела фигура. После поворота он начал убегать к горной вершине.

Однако Лю Мин, казалось, был готов к такой реакции, и после того, как он взмахнул рукавом, из него вылетела серебряная цепочка, как змея. Одним движением она превратилась в бесчисленные цепные образы, когда надавила на фигуру.

<http://tl.rulate.ru/book/80492/2477494>