Глава 120: Голубая Ганодерма

Его тело несколько раз дернулось на земле, прежде чем он замолчал.

Лю Мин махнул рукой в сторону трупа, и раздался звук разрываемого на части воздуха; тонкая темно-зеленая игла появилась из ниоткуда. После неопределенного движения она бесследно исчезла в рукаве Лю Мина.

Это была Игла Нефритовой Тени!

Силу ученика Зала Крови нельзя было считать слабой; кроме того, он также обладал различными сильными секретными техниками Зала Крови. Только он был слишком уверен в своих способностях к ближнему бою и не осознавал, что Лю Мин также обладал другим Тотемом. Кроме того, это был также один из самых редких тотемов: тотем игольчатого типа. Только когда Лю Мину удалось использовать два Тотема, чтобы застать своего противника врасплох, он смог покончить с ним. Внезапная атака позволила ему прорвать оборону Фа Ли и насильно проникнуть в голову ученика, лишив его жизни.

Без чьего-либо контроля вездесущий кровавый свет был поглощен круглой голубой луной, и все под ним снова возникло.

Когда ученица Пути Огненного Ветра увидела труп молодого ученика Зала Крови, она невольно вскрикнула и выразила недоверие.

Это было естественно, что эта девушка была такой!

Только что юноша из Зала Крови явно применил сильную Секретную Технику и явно одерживал верх; однако в мгновение ока техника была нарушена, и он превратился в труп. Изменения в ситуации происходили так быстро, что кем бы ни был человек, он или она никак не могли их принять.

Тем не менее, когда Лю Мин повернулся назад, его лицо было бесстрастным, когда он смотрел на очаровательную женщину.

Красивое лицо очаровательной девушки мгновенно побледнело. Казалось, она вернулась к реальности, когда внезапно повернулась и превратилась в голубой свет, который быстро удалялся.

Однако, когда она отступала, две руки Лю Мин сформировали технику. Он сложил две руки вместе, прежде чем развести их в стороны, в результате чего перед ним внезапно появилось огромное лезвие ветра пяти футов длиной.

Его рука тряслась, и огромное лезвие ветра превратилось в луч голубого света, пронесшийся по воздуху.

Женщина Пути Огненного Шторма внезапно услышала пронзительный крик. Она тут же яростно махнула своей короткой линейкой за спину.

Голубая фигура линейки, которая была в десятки футов длиной, загородила ее спину.

В следующую секунду раздалось несколько щелкающих звуков, и огромное лезвие ветра разорвало на части линейку и защитный голубой свет ученика. Затем он прошел через ее талию.

Очаровательная женщина издала крик, когда ее тело превратилось в две части, которые упали с неба и сильно ударились о землю.

Однако даже в этой ситуации девушка не умерла сразу; вместо этого со злобным выражением лица она достала глиф и тут же попыталась его раздавить.

Однако в следующую секунду от земли донесся свистящий звук, и быстро вырвалась черная полоса. В мгновение ока она пронзила череп девушки.

Удивительно, но передний конец черной полосы представлял собой аномально острый черноватый темно-зеленый крючок скорпиона.

На этот раз девушка лишь слегка пошевелила ртом несколько раз, прежде чем предмет в ее руках выпал, а шея обмякла; она снова не дышала.

В это время Белый Костяной Скорпион выполз с прилегающей земли и вытащил из трупа свой скорпионий крюк.

Впоследствии Лю Мин спокойно подошел и посмотрел на предмет, выпавший из руки девушки. Одной рукой он схватил его и положил на ладонь.

Это был глиф светло-голубого цвета!

Однако на внешней стороне глифа остались следы алых красных духовных надписей. После использования своей умственной энергии, чтобы изучить его, Лю Мин сразу же обнаружил, что в нем содержится исключительно неистовый ветер и огонь Юань Ли. Было ясно, что это не обычный объект.

Лю Мин, очевидно, воспользуется этим явно высокоранговым символом атаки.

Сбоку Белый Костяной Скорпион шевельнул когтями и принес два предмета с окружающей земли в сторону Лю Мина.

Лю Мин осторожно обнаружил, что это нефритовая линейка голубого цвета. Вот только он раскололась на две части.

Казалось, что этот предмет был оружием Практика пикового уровня, а не тотемом. В противном случае, даже если бы его линейный силуэт был уничтожен огромным лезвием ветра, этого было бы недостаточно, чтобы сломать исходное тело.

Несмотря на то, что он был в этом состоянии, Лю Мин все же взял две части и продолжил рыться в трупе девушки Пути Огненного Шторма, чтобы найти еще около дюжины Глифов, несколько бутылочек с лекарственными пилюлями, два Оружия Практика среднего уровня и мешочек, наполненный разным. Предметы.

В мешочке он также нашел маленький изящный матерчатый мешочек; неожиданно это был еще один носовой платок Сумеру.

Глаза Лю Мина загорелись, и он мгновенно взвесил сумку в руке. Затем он пробормотал заклинание, и его рука сложила несколько символов. Затем он схватил сумку и слегка потряс ее о землю.

Разлился разноцветный свет.

На земле внезапно появилась куча предметов; предметы, казалось, были рудой и шестью или семью маленькими ящиками, сделанными из нефрита или дерева.

Лю Мин быстро осмотрел эти руды, прежде чем открыть все нефритовые ящики. Впоследствии на его лице появилось взволнованное выражение.

Как и ожидалось, предметы, хранившиеся в деревянных ящиках, были довольно дорогими Духовными Травами и Духовными Растениями. Хотя они были несравнимы с его левитационной травой, два растения были не дешевле, чем его таинственный водяной подсолнух.

Лю Мин безудержно положил предметы в свой носовой платок сумеру, прежде чем подойти к трупу юноши в Зале Крови.

В это время верхняя половина тела очаровательной женщины расплавилась и за такой короткий промежуток времени превратилась в лужу черно-фиолетовой крови.

Когда другая половина трупа коснулась жидкой крови, она тоже начала потихоньку растворяться.

Яд из хвоста Белого Костяного Скорпиона оказался неожиданно таким грозным.

Несколько мгновений спустя Лю Мин неожиданно получил предметы гораздо большей ценности из трупа юноши из Зала Крови, чем ученица Пути Огненного Шторма.

Помимо тотема низкого качества в виде длинного клинка кровавого цвета, он также нашел голубую ганодерму, которую он мог взять из носового платка сумеру противника. Казалось, ему не менее трехсот-четырехсот лет.

Возвысившись, Лю Мин немедленно выбрал духовное растение и проглотил его.

Когда Духовное Растение попало в его желудок, поток тепла мгновенно распространилась по его различным меридианам.

Лю Мин использовал огненный шар, чтобы превратить труп Зала Крови в пепел. Затем он заставил Белого Костяного Скорпиона защищать пещеру снаружи, а сам снова вошел в пещеру и начал медитировать.

Через час он глубоко вздохнул и снова открыл глаза.

В настоящее время Фа Ли в его теле сильно увеличилась. Это было эквивалентно нескольким месяцам обычных горьких тренировок.

Более того, это было после того, как он подавил более половины лечебных эффектов и усовершенствовал лишь небольшую часть.

Если бы он полностью усовершенствовал его, он, скорее всего, получил бы такое же количество Фа Ли, как за полгода тренировок.

Хотя среди тех, что он собрал, было несколько других духовных растений, которые также увеличивали Фа Ли, жаль, что они были слишком нечистыми и их нужно было сначала превратить в пилюли. В противном случае, если бы он проглотил несколько, он смог бы войти в пиковую стадию Позднего Духовного Апостола, и ему не пришлось бы покупать дополнительные лечебные пилюли, увеличивающие Фа Ли, после выхода из Тайного Царства.

Лю Мин вздохнул, прежде чем встать и вызвать свое серое облако. Он запрыгнул на него и вылетел из пещеры.

За то время, которое требуется, чтобы выпить чашку чая, Лю Мин уже убрал Белого Костяного Скорпиона и медленно исчез в горном лесу.

……

Через полдня поблизости появился мужчина в одежде Секты Слияния.

Когда он приблизился к горному лесу, его зрачки сузились. Осмотрев местность, он обнаружил следы предыдущей битвы. Он также нашел пещеру, вырытую Лю Мином.

Поколебавшись, он несколько раз облетел местность и определил, что поблизости никого нет, прежде чем прыгнул в пещеру и поспешно начал ее осматривать.

Однако, когда, казалось бы, ученый мужчина вылетел из пещеры и пристально посмотрел на лужу крови, которая была девушкой Пути Огненного Шторма, он обнюхал это место и с торжественным выражением лица пробормотал: «Какая ужасающая ядовитая сила! Я не знаю, из какой секты этот человек, но ему или ей удалось сразиться один против двух, а затем удалось убить обоих последователей секты. Как бы то ни было, поскольку этот человек поднялся на гору таким образом, я должен поменяться местами. Было бы лучше, если бы я не столкнулся с таким монстром».

Ученый мужчина покачал головой и быстро ушел в другом направлении.

……

Одновременно на краю длинного ущелья стояли бок о бок Ян Цянь и высокий чернолицый юноша.

Глаза чернолицего юноши были ненормально яркими, а его тело было покрыто блестящими серебряными доспехами. В его руке был светло-золотистый короткий жезл.

Недалеко от ущелья была удивительная область бушующей лавы. Облака черно-красного пара взмыли в воздух по спирали и окрасили большую часть неба в черно-красный цвет. Словно можно было почувствовать прямой прилив тепла.

В красном свете черного дыма, в семи-восьми километрах, большая горная вершина все же привлекла внимание их двоих.

«Это несколько странно. Мы явно шли в совершенно прямом направлении, но булавка компаса в наших руках по-прежнему указывает на то, что мы шли по большому кругу. Не зная, мы прибыли сюда. Глядя на эту область, она должна быть центром тайного царства. Брат Ян, что ты думаешь об этой ситуации?» Чернолицый юноша опустил голову, посмотрел на голубоватый диск в своих руках и щелкнул языком.

«Ситуация такая, какая есть! Конечно, поскольку мы уже здесь, мы должны просто расслабиться. Несколько ненормальных и необычных действий происходят в секретном царстве. Вопреки тому, что вы могли бы ожидать, найти центр для нас на самом деле славная вещь. В конце концов, большая часть сокровищ секретного царства находится в этой большой

горе." Ян Цянь, казалось, был хорошо знаком с чернолицым юношей и равнодушно ответил.

«Да, в этом есть смысл. Раз это так, мы должны посмотреть, кто прибудет туда первым из нас двоих." Чернолицый юноша кивнул головой, прежде чем внезапно рассмеялся. Впоследствии его плечи задрожали, а доспехи на его теле издали звук «га бенг». Он неожиданно превратился в пару серебристых крыльев длиной несколько десятков футов.

Чернолицый юноша решительно взмахнул крыльями, и все его тело взмыло в небо, когда он высокомерно полетел в направлении перед собой.

Хотя скорость его полета упала наполовину, когда он пролетал над ущельем, на его лице не было ни следа напряжения. Вскоре он медленно перелетел на другую сторону и даже не остановился, продолжая лететь вперед.

Увидев это, в глазах Ян Цяня вспыхнуло удивление; однако он холодно фыркнул и хлопнул темно-зеленым мешочком по пояс. Мгновенно черный газ вырвался наружу и после конденсации превратился в огромного костяного призрака двадцати футов высотой с головой быка и телом человека.

Автор: Минотавр

"Идти."

Ян Цянь выполнил технику одной рукой и бесстрастно издал низкий рев.

Внезапно призрак впереди покатился и превратился в огромную костяную птицу десяти футов высотой среди клубящегося черного газа.

Два фосфористых, похожих на белые костяные крылья этой птицы двигались и взмывали в небо, окутанные черным газом; однако он совершил переворот в воздухе, прежде чем спикировать обратно вниз и использовать свои когти, чтобы схватиться за плечи Ян Цяня. Подняв его, он полетел к ущелью впереди.