

"Садитесь." Цинь Даорун махнул рукой.

Нин Сю знал его только за этим столом, поэтому он должен был представить этих капитанов демонов серебряных тигров Нин Сю.

После того, как Нин Сю сел рядом с Цинь Даожун, Цинь Даожун начал представлять их одного за другим.

«Это маркиз Ву Тайцзун, один из тридцати шести принцев Великой династии Шан. Как и вы, он мастер боевых искусств. Его трудно увидеть. Сегодняшняя долгожданная встреча Его присутствие показывает, что вам очень повезло».

Цинь Даорун первым представил командира демонов Серебряного Тигра, который сидел слева от него.

Этот человек имеет красивую и учтивую внешность, ни сильный, ни худой, и между его бровями и глазами есть вид ученого. Первой реакцией на этого человека, который не знает об этом, является определенно ученик конфуцианства, а не мастер боевых искусств.

Нин Сю уже давно восхищается именем У Тайцзуна. Как единственный человек среди тридцати шести принцев Великой династии Шан, который не полагался на официальный даосизм, он сам возвысился до третьего ранга боевых искусств. Нин Сю очень восхищался им. из.

«Мой подчиненный Нин Сю, я видел лорда маркиза У Чжана». — быстро сказал Нин Сю, сжав кулаки.

У Тайцзун махнул рукой: «В дивизии Фумо есть У Тайцзун, но нет маркиза У Чжана».

Цинь Даорун засмеялся: «Я забыл, этот парень не хочет, чтобы другие называли его так».

Маркиз Вучжань оставил благословение своим предкам. Любой может стать маркизом Wuzhan, если он родится с подходящим ребенком. У Тайцзун с детства не одобрял этот титул.

Если бы не тот факт, что он был единственным мужчиной среди дюжины или около того наследников своего отца, У Тайцзун определенно не принял бы наследование этого титула, и он не принял бы принудительное повышение императором третьей степени официальными лицами. способ, который станет последним упрямством Ву Тайцзуна.

Мир знает только, что У Тайцзун обладает удивительным талантом мастера боевых искусств третьего ранга, но они никогда не могут себе представить, сколько усилий он приложил за своей спиной для этой силы.

Нин Сю серьезно изменил свои слова: «Да, мастер Ву».

Три тигра из отряда Демонов-Фуфу, только Нань Юаньсин не смогла присутствовать сегодня вечером, поэтому было жаль, что Нин Сю не смогла увидеть истинное лицо этого так называемого мастера третьего ранга «Ружей, разрушающей душу». Бессмертный Дао.

Слева от Ву Тайцзуна сидел даос в черной мантии с тонким, как кость, лицом. Самое поразительное в этом человеке — его левая и правая мочки уха.

На самом деле его окружала живая змея, и в этот момент обе змеи медленно запутались в ухе мужчины.

«Это великая ведьма Чжу Минси, бессмертный третьего ранга. Помимо бессмертного третьего ранга, он также является ведьмой третьего ранга. Его таланты можно отнести к классу Фумо». Цинь Даорун представился вслух.

Глаза этой великой ведьмы Чжу Минси были довольно мрачными. Когда Нин Сю посмотрел на него, он почувствовал, что смотрит не на человека, а на холодную ядовитую змею.

Если бы он увидел эту великую ведьму Чжу Минси за пределами Подразделения Фумо, Нин Сю должен был бы считать этого человека демоном Фанвай, а не Серебряным Тигром Фумовэй из Подразделения Фумо.

"Желаю тебе всего наилучшего." — сказал Нин Сю, сложив кулаки.

«Ты очень хорош, и ты определенно станешь опорой моего подразделения Фумо в будущем». Чжу Минси рассмеялся.

Но его кажущаяся любезной улыбка оказалась отвратительной улыбкой, и она также обнажила несколько зловещий стиль, из-за которого люди какое-то время не могли понять, действительно ли он улыбался или же он был намеренно небрежным.

«Он всегда был таким, тебе все равно». Цинь Даорун объяснил.

Цинь Даорун также представил Нин Сю следующих нескольких серебряных тигров, покоряющих демонов-капитанов, одного за другим, и Нин Сю вскоре познакомился с этими людьми.

К счастью, серебряные тигры, умиряющие капитанов демонов, которые пришли сегодня вечером, более разговорчивы. Какое-то время Нин Сю тоже довольно тепло общалась с этими людьми. Столкнувшись с вопросом Нин Сю, несколько серебряных тигров, покоряющих демонов, Вэй Цюань, не колеблясь, дал ответ, который он знал.

«Мастер Цинь, что-то не так с мастером Бай?» Пока все болтали и смеялись, Нин Сю тихо спросил Цинь Даожуна.

«Вы сказали, мистер Бай, что он не любит приходить на такие мероприятия, и ему даже не нужно пить, и он даже не выйдет за ворота тюрьмы для подавления демонов в будние дни».

На самом деле, у Цинь Даожуна все еще есть некоторые слова, которые он не сказал подробно, то есть, поскольку он особым образом копировал Бай Тайцана, чтобы он мог привлекать людей, чтобы помочь в бою, Бай Тайцан отказывался появляться в любых случаях, где выступил Цинь Даорун.

Конечно, такие вещи довольно смущают, но сказать это нелегко. Дао и Нин Сю знали об этом, а Цинь Даорун просто небрежно сказал несколько слов.

У Нин Сю была оживленная беседа с серебряными тиграми, покоряющими капитанов демонов. С другой стороны, глядя на другие столы, глаза большого количества бронзовых леопардов, покоряющих демонов-капитанов, собирались смотреть сквозь осеннюю воду.

Вскоре, на глазах у всех ожидания, дверь, ведущая на заднюю кухню, наконец-то вышла из рук поваров Фу Моси.

Они были высокими, низкими, толстыми, худыми и имели разную форму. Все они были одеты в костюмы, сшитые Фу Моси специально для шеф-повара, и в то же время держали в руках горшки с приготовленными блюдами.

Когда повара выносили блюда, вся еда мгновенно наполнялась ароматным и вкусным ароматом.

это запах еды!

Нин Сю только что сделал глоток и вдруг почувствовал движение указательного пальца, его аппетит увеличился, а желудок, который не был очень голоден, внезапно заурчал.

"Как хорошо пахнет! Это запах приветственной вечеринки..."

«Я хочу пить, давай поедим быстрее».

«После того, как эта трапеза закончится, я не знаю, когда будет следующая трапеза. Давайте есть и лелеять ее».

Весь вестибюль оглашался голосами бронзовых леопардов, покоряющих капитанов

демонов, и лица всех выглядели чрезвычайно нетерпеливыми.

Что заинтересовало Нин Сю, так это то, что эти блюда подавались вверх дном в изящных круглых горшках, из-за чего было невозможно увидеть, какие именно блюда были поданы.

«Мастер Цинь, почему вы накрываете все тарелки?» — в замешательстве спросила Нин Сю.

«Приготовление пищи поварами отличается от приготовления обычных поваров. При приготовлении блюда они обращают внимание на дух блюда. Для того, чтобы едок мог насладиться наиболее совершенным вкусом и эффективностью, они должны использовать специальную посуду. чтобы сохранить дух блюда после подачи блюда. Закройте его и подождите, пока оно не окажется на столе, прежде чем открывать его».

Цинь Даорун указал пальцем на бронзовых капитанов, покоряющих леопардов неподалеку, которые показали жадные глаза и сказали: «Все эти люди способны прокормить себя, когда они снаружи, и если вы можете сделать их такими жадными, вы думаете, что это будет те, что снаружи. Обычные блюда, вы можете рассчитывать на это».

После того, как Цинь Даорун сказал это, Нин Сю не мог не стать более любопытным.

Семь стариков с редющими волосами до такой степени, что у них не было много прядей, первыми подошли к столу, где была Нин Сю, и поставили на стол тарелки, которые стояли в контейнерах.

Цинь Даорун спросил одного из стариков: «Чэнь Лао, не могли бы вы рассказать нам, какие блюда готовятся сегодня вечером, прежде чем мы откроем его? Есть ли какие-нибудь новые?»

«Мастер Цинь, у меня недавно случился прорыв, но я по прихоти приготовил несколько новых блюд, но нехорошо говорить вам заранее, так что давайте откроем его и посмотрим сами». Старик улыбнулся.

«Хорошо, тогда Нин Сю откроет его для тебя». Цинь Даорунг повернул голову и сказал Нин Сю.

Нин Сю: «Я?»

«Сегодняшняя приветственная вечеринка была изначально подготовлена для вас. Для вас естественно и разумно открыть ее. Давайте сделаем это. Просто вы можете почувствовать силу третьесортных поваров на кухне». Цинь Даорун кивнул.

Командир Демонов Серебряного Тигра имеет право прийти к Шивейтяну, чтобы поесть в

любое время, поэтому они не так заботятся о большой еде, которую ожидает Командир Демонов Бронзового Леопарда.

Пусть Нин Сю откроет контейнер, ни у кого нет никакого мнения, на глазах у всех серебряных тигров, покоряющих капитанов демонов за этим столом, у Нин Сю не было другого выбора, кроме как встать и сделать это.

Кулинария Дао — самая популярная на трех тысячах миль проспекта. Некоторые люди называют их изысканной едой, другие называют кулинарным искусством, но наиболее часто слышимым термином остается кулинария.

Повара занимают видное место среди народных поваров. Тройка нижних может чувствовать одухотворенность ингредиентов, сохранять эту одухотворенность в процессе приготовления и вводить ее в блюда. Делает цвет, аромат и вкус в несколько раз выше.

Блюда, приготовленные поварами третьего разряда кухни, уже могут захлестнуть фольклорные рестораны в непобедимом состоянии.

Когда дело доходит до третьего класса на кухне, это еще более удивительно.

Их мастерство духовности поднялось на более высокий уровень, а приготовленных ими блюд достаточно, чтобы влиять на настроение и мысли едоков. Их блюда уже нельзя назвать вкусной едой.

Такие повара часто не появляются в мире народной кухни, а отправляются путешествовать в поисках самых вкусных ингредиентов, не опасаясь опасности, просто для того, чтобы приготовить лучшую еду, шаг за шагом нарушая собственные кулинарные ограничения. До прорыва, шагнув в область трех верхних продуктов.

Поваров третьего ранга в дао кулинарии можно назвать только «богами кулинарии», и их очень мало. По сравнению с самыми популярными боевыми искусствами, бессмертными и Буддой, они даже не так хороши, как часть других.

Но никто не может устоять перед поваром, имеющим третий разряд кулинарии. Блюда, которые они готовят, можно описать только одним словом — «вознесение».

И большинство из трех лучших шеф-поваров мира живут в Чаотианду. Среди них шесть в дивизии Фумо, и все они живые сокровища дивизии.

Старик Цинь Даожун по имени Чен Лао был первым шеф-поваром с золотой медалью в отделе Фумо, а Чен Юсин — поваром второго класса. Всякий раз, когда наступало время проведения государственного пира, даже дворец специально присылал кого-нибудь, чтобы пригласить его. Чэнь Юйсин пошел на помощь.

Под всеобщим вниманием Нин Сю поднял руку и открыл контейнер с первым блюдом.

Ом!

Как только контейнер был открыт, из него вырвался бирюзовый луч света и устремился прямо в небо.

Со звуком драконьего рева четырехпалый синий дракон вылетел из луча света и облетел луч света. На какое-то время дракон поднялся в облака, и из облаков упало большое количество дождевых капель, разбрызгиваясь на землю. Нин Сю был на всех за столом.

Глядя на эту чудесную сцену перед собой, шок Нин Сю не передать словами. Однажды он подумал о том, как это будет выглядеть, когда он откроет контейнер, но он никогда не предполагал, что произойдет такая сцена.

Капли дождя падали на лицо Нин Сю, но он не чувствовал контакта с водой. Когда он протянул руку и взмахнул ею, он понял, что все капли дождя не существуют, они существуют только в глазах всех.

Все произошло за несколько коротких вдохов, и вскоре синий дракон, луч света, облако и дождь рассеялись, вернувшись к своему обычному виду.

На круглой тарелке, которую Нин Сю открыла, оказалось, что это тарелка, полная изумрудно-зеленого жареного риса.

«Это... значит, у него действительно есть спецэффекты!» — удивленно воскликнул Нин Сю.

«Этот жареный рис называется «Цинлунжун». Он сделан из водяного угря, древесных креветок и мидий из Восточно-Китайского моря в качестве основных ингредиентов и украшен ароматным бамбуком и зеленым рисом, выращенным в Даляньчжоу. Эффект Бога Безмятежных Глаз, если бессмертные практикующие будут практиковать искусство воды и дерева, они также получат некоторое повышение эффективности через короткий промежуток времени после еды». Чэнь Юйсин сказал вслух после того, как волшебная картинка исчезла.

Каждое блюдо, приготовленное шеф-поваром, ничем не отличается от произведения искусства, поэтому представлять еду пользователю — это то, что должен делать каждый шеф-повар.

«Да, хотя это всего лишь жареный рис, по нему все равно видно, что Чен Лао, твое мастерство, очевидно, намного более продвинуто, чем в прошлый раз». Глядя на зеленый и похожий на кристалл Цинлунрун, вырезанный из нефрита, Чжу Минси Даву кажется ненормальным. сказал серьезно.

То, что он сказал, не было лестью, но, как бессмертный третьего ранга, он мог ясно ощутить обильную духовную энергию из этой тарелки Цинлун Ран.

Если обычный человек откусит, то корень болезни будет накапливаться в организме долгие годы, а после еды головокружение пройдет.

Чэнь Юйсин улыбнулся и сказал: «Теперь давайте откроем второе блюдо».

Нин Сю услышал это, а затем протянул руку и продолжил поднимать следующий контейнер.

Ху!

На этот раз битва снова внезапно изменилась. Из контейнера вырвалось горячее дыхание, превратилось в языки пламени и устремилось на всех вокруг.

Я видел, как трехногие красные птицы летали вверх и вниз в пламени и, наконец, рассеялись сами по себе, прежде чем ударить всех по телам.

После того, как пламя также рассеялось за несколько вдохов, Нин Сю наконец увидела, что это за блюдо.

На круглой тарелке семь стейков размером с кулак, каждый из которых нарезан ножами и цветами. После обжарки и приправы по всей еде распространился сильный аромат соуса и мяса. Ну давай же.

Нин Сю не могла не фыркнуть еще несколько раз. Когда он понял, что поступил несколько неуважительно, то силой сдержал себя, чтобы остановить это действие.

«Это «пламенный шторм». Материалом является группа красноперых трехногих птиц, которые только что вернулись с охоты в Яньчжоу в западных регионах. Мясо этой птицы вкусное и нежное. закаляй тело, что очень полезно для совершенствования тела. Попробуй».

Открывая контейнеры один за другим, Чэнь Юйсин представил их один за другим.

Нин Сю постепенно понял, почему блюда этой приветственной вечеринки были так востребованы капитанами, покоряющими бронзовых леопардов.

Причина в том, что эти деликатесы, приготовленные мастерами-поварами, действительно могут оказать значительное влияние на организм человека!

Это хорошая вещь, которую даже за деньги нельзя купить снаружи.

Хотя говорят, что метод приготовления не обладает боевой способностью боевых искусств, бессмертных и буддизма в трех тысячах миль проспекта, но эту функциональность определенно нельзя недооценивать.

После того, как Чэнь Юйсин представил все блюда, он вернулся на кухню с другими поварами.

Нин Сю и другие сегодня вечером приступили к еде, чтобы попробовать еду, приготовленную этим шеф-поваром, и ее вкус.

<http://tl.rulate.ru/book/80453/2446140>