

Глава 3 Музыка ветра

Змеиный водопад.

Сол подкармливал крошечную зеленую змейку остатками пищи. Змейка кушала с жадностью и обвила руку Сола, чем вызвала зависть Гидриан и Гидриас, они злобно смотрели на неё.

Эта змейка появилась в долине пару месяцев назад, она всегда следовала за Солом в поисках пищи. Её родители предлагали её пищу, но она всегда ходила по его стопам, могла даже летать.

Хотя было довольно необычно: у её родителей не было крыльев, а у крошечной змейки они были, родители были очень горды этим.

Однажды Сол потрогал её крылья, они были невероятно мягкие. Митра спокойно спал, Гидриас игралась с ним.

Вдруг раздался женский голос.

[Кажется, тебе довольно весело... Я пришла убедиться, что с тобой все в порядке] - Зи

Сол рассмеялся в ответ.

[Ты уже ведь проверяла меня несколько раз. Однажды я чуть не умер, но кто-то приказал, звери заступились за меня. Хотя я давненько тебя не видел] - Сол

Зи отвернулась в сторону, её лица было не видно.

[Это была не я] - Зи

[А разве в долине есть ещё Ламии с красными волосами? Наверно, мне следует спросить большую черную змею?] - Сол

Зи, конечно, знала, что огромная красная змея приняла Сола в свою семью, она только не предположила, что они станут учителями для любимых зверей Сола.

[Тебе запрещено беспокоить огромную красную змею и большую черную змею, они охраняют территорию] - Зи

Сол громко рассмеялся, Зи была в не себя от гнева. Зато они мирно продолжили беседу.

[Ты так изменился] - Зи

[Да, я стал сильнее] - Сол

[Ты чувствуешь себя как дома] - Зи

[Ты это заметила?] - Сол

Зи очень рассердилась на него.

[Тебе пришлось это признать?] - Сол

[Тишеeee!] - Зи

[Извини, может я тебя обидел] - Сол

[Ладно, я уйду] - Зи

Она повернулась, сердито посмотрела на Сола.

[Почему бы тебе не прийти в гости ещё раз? Я скучаю по тебе] - Сол

[Я подумаю над твоим предложением] - Зи

Зи была тесно с ним связана, так как она поставила ему свой символ, но он был с мутацией, её пришлось разузнать, какими он обладает свойствами. Увидев Сола, она была в смятении, признаков влияния её символа на Сола не было никаких.

Её казалось, Сол был слабым, он будет жить в пещере, и через год попросит разрешения уйти. Но она ошибалась, Сол активно занимался охотой, становился более сильным и опытным бойцом.

Много раз он был на грани смерти, ведь он сражался с очень сильными зверями, но он никогда не просил его любимых животных(Гидриас, Гидриан, Митра) о помощи. Ведь исход мог быть печальным. Зи очень нравилось, что Сол не подставлял своих любимых зверей.

Она осознала, он стал членом семьи змей. Сол жил вместе со зверями в этой долине. Зи не понимала почему, ведь он человек.

Весь этот разговор подслушивали змеи уровня S и в том числе Глови, благодаря которой, им удалось все узнать.

Им показалось, что Зи очень злилась и донимала Сола, они поняли, Зи отказала Солу.

За то, что они смогли подслушать разговор, им пришлось собирать разных трав для Глови.

В это время в городе Эсенвеил.

Королевская семья и Король Эрис с дочерью Миной находились в столовой. У Эриса был очень серьёзный вид.

Каждый день они направляли отряд для поисков Сола, но безуспешно.

[Я видел на месте бассейна со сверхъестественной силой очень маленький пруд, я уверен, Сол жив. Только где он оказался?] - Эрис

[Отец] - Мина

Она заботливо посмотрела на него. Мина очень переживала, что не нашли Сола, ведь он спас её. Уже прошло 6 месяцев, а они здесь в городе Эсенвеил. Она скучала по маме.

[Хорошо, Мина, мы отправимся домой сегодня. Мы здесь задержались] - Эрис

Бывший Король высказал недовольно.

[Глупости, вы можете оставаться здесь, сколько пожелаете] - Бывший Король

[Нет, нам следует возвращаться домой в свое королевство, моя жена меня ждет] - Эрис

Он посмотрел вдаль, он никак не мог смириться с тем, что его армия потеряла полководца. Народ очень любил Короля Эриса.

[Я надеюсь, мы с вами увидимся ещё. Мы подготовили отряд для вашего сопровождения. Когда желаете, тогда и отправляйтесь. Мы устроим банкет в вашу честь] - Бывший Король

Он поднял бокал вина, Эри сделал также.

[За дружбу!] - Эрис

Лишь только они верили, что Сол жив.

Все это время остальные члены королевской семьи сохраняли молчание. Обсуждать Сола было запрещено.

Лиор отказалась прийти на банкет, не хотела вообще кушать, ей нравилось оставаться в своей комнате. Королева Лиерен догадалась, почему её дочь так себя ведет: Лиор полюбила Сола.

Вначале также себя вели и Салина, и Региус. Затем прошло какое-то время, они позабыли Сола, жизнь пошла свои чередом.

Месяц спустя Король Эрис покинул город Эсенвеил и направился домой. Эта поездка могла занять целый год, благо Король Айронспайн предоставил ему отряд для сопровождения.

В это же время в лесах Азони.

Женская фигура была видна в мастерской. Она была очень красива, серебряные глаза ярко блестели.

Это была Клеир Де Флеур, на планете Магнолия её называли Луна Ви Азалия. Она было ласково принята Лесной Королевой и главой племени Белоной Ви Азалия. Луна непрестанно работала над вещами, которые были на планете Земля, но отсутствовали на планете Магнолия.

В мастерской стоял странный мужской силуэт в доспехах. На нем были углубления, в которых лежали сверкающие шары разных цветов.

Она обладала знаниями в разных областях, например, научными, и могла видеть сверхъестественную силу в цифрах. Это был редкостный талант. Она заполняла эти сверкающие шары разными спец. эффектами.

Эти шары были бесценные, так как с их помощью можно было медитировать и пользоваться сверхъестественной силой.

Было принято считать, что шары являются энергетическими центрами тех зверей, из которых они были сделаны.

С их помощью можно было впитывать сверхъестественную силу даже из окружающей среды. Уровень впитывания сверхъестественной силы был очень высокий. Эта сверхъестественная сила была безопасна для людей.

Благодаря тому, что Луна проводила исследования с этими шарами, её очень уважали в племени. В мастерской было довольно душно, и поэтому Луна открыла двери.

[Кх, кх, кх... Луна! Тебе следует покинуть эту мастерскую. Здесь слишком много пыли, грязи,

дыма] - Мирена

[Мирена, будь осторожной!] - Луна

Не успела она произнести фразу до конца, как Мирена поскользнулась и упала. Луна помогла ей встать. Мирена Ви Азалия была милой и озорной девочкой 12 лет с зелеными глазами, длинными черными волосами.

Эта девочка была сводной сестрой Луны и её подругой.

[Каждый раз, когда ты приходишь, ты спотыкаешься на одном и том же месте] - Луна

[Во всем виновата ты! Ты проводишь здесь все время! Занимаясь глупостями! Что толку от этого мужского скелета?] - Мирена

Женщины с этого племени иногда видели мужчин. А Луна очень скучала по Солу, она очень хотела его увидеть. Увидев тоску в глазах Луны, Лесная Королева посочувствовала её и разрешила проводить время так, как Луна посчитает нужным.

Мирена была несчастна, она страдала редкой болезнью «каменные вены», из-за которой она не могла впитывать сверхъестественную силу.

Когда же она видела своих подруг, которые приглашали её в гости, она под разным предлогом не хотела общаться, ведь все разговоры были о сверхъестественной силе, волшебстве и о боевом искусстве.

Поэтому она сразу подружилась с Луной, которая не впитывала сверхъестественную силу, таким образом, как остальные девочки в племени. Луна пыталась использовать приемы ведения боя без использования сверхъестественной силы.

Мирена узнав об этом, была очень рада, ведь она могла так же использовать такие приемы.

Хотя она могла и с помощью своих физических данных так же впитывать сверхъестественную силу.

Её родители доктор Пескин и доктор Лизель создали лекарство для вечной жизни, дали его Луне перед полетом, в лекарстве находились мельчайшие частицы, благодаря которым она могла контролировать свое тело, не болеть и даже если её укусил бы какой-то зверь, его яд бы ей не навредил.

Когда Луна начинала медитировать и впитывать сверхъестественную силу, эти мельчайшие частицы плавилась и превращались в особую голубую жидкость.

Змеиный водопад в это же время.

Сол сидел, поджав ноги, и смотрел на водопад, скоро должны были вернуться с охоты Гидриас и Гидриан, принести добычу.

Не прошло и полчаса как змейки-василиски спешили домой, в зубах несли небольшого быка, рога которого были маленькие и не подходили его большому туловищу. Зажарив его как следует, они плотно поужинали. Когда Сол кушал, заметил, что рога, которые лежали недалеко, при порыве ветра издавали приятные звуки.

Он быстро поел и сделал из одного рога музыкальный инструмент, просверлив в нем пару

отверстий. Зажимая по очереди то одно, то другое отверстие, Сол наигрывал спокойную и нежную мелодию. При порывах ветра вся долина наслаждалась музыкой.

<http://tl.rulate.ru/book/803/23172>