На съемки этого этапа конкурсантам было дано три дня.

У двух сотрудничающих конкурсантов было достаточно времени, чтобы сблизиться и познакомиться получше.

После окончания съемок они смонтируют видеоролик и разместят его на сайте «Золотой линзы», и его увидят зрители.

Последние несколько дней Ли Мо был очень раздражен и встревожен.

Он отправил в компанию заявку на подписание контракта с Лю Цинцин, но она была отклонена. Причина заключалась в том, что у нее нет потенциала.

Компания не хотела рисковать, обучая новичка, тем более новичка ранга F, и Ли Мо это понимал.

Но он не мог с этим согласиться.

— Она явно темная лошадка в игре.

Даже Вэнь Жань, которая всегда была придирчивой, увлеклась этой актрисой и стала ее фанаткой.

Насколько же притягательными были способности Лю Цинцин для обычной аудитории?

Только представив себе это, Ли Мо почувствовал, что ее ждет блестящее будущее.

Не говоря уже о съемке статичной фотографии и оценке учебных часов, она была одной из лучших!

— Когда послезавтра выйдет видео участницы из комнаты номер сто, дай мне знать, — оставил напоминание в коммуникаторе Ли Мо.

[Участница номер сто только что загрузила видео, посмотрите его сегодня?]

— Что! Что!!! — Ли Мо чуть не опрокинул стакан с водой. — Три дня на подготовку, а она загрузила его в первый же день!

Опять началось.

Знакомая скорость!

Каждый раз, когда она выступает, это происходит так быстро, что ему кажется, что она отказывается от себя и сдается.

— Нет смысла в спешке, о чем она думает? — возмутился Ли Мо, хлопнув себя по бедру.

Зайдя на сайт через рабочий аккаунт, Ли Мо действительно увидел одно единственное видео.

Все остальные команды еще готовятся, а она — единственная, кто уже выложил!

Ли Мо ненавидел ее за то, что она не оправдала его ожиданий.

Но когда он нажал ссылку и ролик начал проигрываться, то Ли Мо чуть не задохнулся от шока!

[Название: Я помогаю старику перейти дорогу.]

Ли Мо удивился. Проработав в индустрии десять лет, он никогда не видел такого названия видео.

— Да, это позитивный сюжет, но он не актуальный!

В наше время у кого нет ИИ-дворецкого или помощника по хозяйству? Разве пожилым людям нужна еще чья-то помощь, чтобы ходить?

Но через три секунды после открытия светового экрана, на Ли Мо обрушились бесчисленные специальные всплывающие окна, 3D-эффекты, с дымом, золотым светом, разнообразными текстовыми пузырями, плывущими по направлению к его голове.

Он был быстро окружен ими.

[Я, вообще-то, старик.]

[Не буду врать, в этом году мне исполнилось 79 лет, совсем немного осталось до столетнего возраста.]

[Мне нужны деньги за вознаграждение? Нет, мне нужна девушка, которая поможет мне перейти дорогу!]

[Старик? Я — старик.]

[Поднимаю руку тоже, старик здесь.]

[Мамочки, я чуть не забыл, что в этом году мне исполняется 89 лет.]

Рот Ли Мо открывался все шире и шире.

«Что? Что за хрень?»

Комментарии от пожилых людей сыпались как снежинки.

Только он видел от трехсот до пятисот идентификаторов пожилых людей.

Но в начале года он провел маркетинговое исследование. Аудитория «Золотой линзы» сосредоточена в возрастной категории от десяти до тридцати лет, было очень мало людей старше пятидесяти.

[Зеро, помоги мне… Я не могу стоять на ногах!]

[Если Зеро появится передо мной, я вмиг упаду.]

[Я осознал, что я не хочу каждый день ходить в школу, потому что у меня нет милой сестрички, которая помогла бы мне перейти дорогу.]

[Если Зеро будет помогать мне каждый день, то я смогу ходить на работу круглый год 365 дней, а по ночам даже готовиться к получению докторской степени.]

Ли Мо был потрясен, читая всплывающие окна.

Количество комментариев поражало воображение.

Видео было выпущено менее получаса назад, а количество всплывающих окон уже превысило тысячу?

У этого короткого видео определенно есть потенциал для взрывной популярности!

Ли Мо глубоко вздохнул и уменьшил количество всплывающих комментариев до 90%. Это нужно было для того, чтобы посмотреть видео, иначе он ничего не видел.

На видео беловолосый старик, переходивший улицу, дрожа, упал на землю.

На освещенной улице девушка в розовой юбке поспешно поставила два пакета с покупками и помогла ему подняться.

Очень простое действие, можно было назвать обычным.

Но свет, падающий на девушку, раскрывал сильное беспокойство и озабоченность в ее водянистых глазах. Эти эмоции словно выходили за экран и передавались зрителям.

В видео по умолчанию была подключена функция передачи ощущений.

Когда поднялся ветер, развевались не только ее прямые черные волосы, ниспадающие на плечи, но и доносился слегка сладковатый и чистый девчачий аромат, который казался таким же сладким и чистым, как гардения.

Совсем близко. В пределах досягаемости.

Ли Мо почувствовал, как девушка присела перед ним на корточки, загородив ему солнечный свет. И тень упала на него.

Затем он услышал ее тихий вопрос, прозвучавший в ухе.

Ее дыхание было, как кремовый торт, съеденный за один укус в детстве, с толстым слоем мягкого бисквита, но не жирный, а освежающий и нежный.

— Ты в порядке, дедушка?

[Все в порядке девушка.]

[Помоги мне подняться, дитя, я могу упасть еще сто раз.]

[Не бойся, что мне будет больно, ведь мое сердце ушло, затерялось в каждой ресничке, по которой можно скользнуть.]

[Если я умру, в этом будут виноваты все сотрудники конкурса «Золотая линза». Где вы нашли такую хорошую сестру?]

[Я не могу встать, девочка, помоги мне.]

Зрители были очень воодушевлены.

http://tl.rulate.ru/book/80025/3440157