~ 19 февраля 1977 года~

~Дом Фламеля, улица Монморанси, 51, 3-й округ, Париж, Франция.

«Тч... кто включил этот чертов свет?» - Лоран мысленно ворчал, пытаясь вернуться к своему блаженному сну. Его веки дрогнули от внезапной смены освещения.

Честно говоря, он был очень раздражен. Он уже несколько раз обращался к Джеймсу, своему соседу по комнате, с просьбой перестать включать чертов свет до того, как он проснется.

Он даже купил парню лампу и пепельницу, чтобы спокойно спать при выключенном свете.

Лоран был одним из тех парней, которые просто не могли уснуть, когда горел свет. Он всегда спал с выключенным светом, и давно привык к этому.

Таким образом, поняв, что он больше не сможет спать, Лоран открыл глаза, намереваясь пожаловаться своему соседу по комнате и спросить его, почему он включил свет.

Увы, как только Лоран открыл глаза, он испытал самый сильный шок в своей жизни.

- А-А-А! - закричал Лоран, как только его глаза встретились с фигурой перед ним. Это был старый человек... чрезвычайно старый человек. У него были серебристо-белые волосы, которые ниспадали каскадом вниз по шее, блестящие серебристые глаза, которые блестели под яркими огнями, и довольно длинная серебристо-белая борода, доходившая чуть выше груди. Его лицо было покрыто морщинами, а кожа выглядела мертвенно-бледной.

Мужчина смотрел на Лорана и тепло улыбался... ну, для Лорана скорее жутко.

«Какого хрена?! Почему старик находится в моей комнате?!» - подумал Лоран, совершенно сбитый с толку. Он захотел сесть, но безрезультатно. Его тело казалось неконтролируемым и вялым, что поразило его.

Именно тогда Лоран, наконец, заметил несколько вещей, которые были неправильными. Во-первых, почему он чувствовал себя таким маленьким? Почему у него такой высокий голос? Почему он был так близко к этому старику?.. Это было почти так, как если бы его несли... Конечно же, это не так, верно?

Лоран лихорадочно оглядывался по сторонам, отчаянно пытаясь понять, что же, во имя всего святого, происходит. Как только он это сделал, он снова испугался. Где, черт возьми, были его плакаты с Месси? Почему это место выглядело таким унылым и средневековым?

Всё было серым и выглядело антикварным.

«Может быть, я просто сплю… Да, конечно, это должно быть сон… Нужно успокоиться», - подумал Лоран, делая глубокий вдох и расслабляясь, внушая себе, что это просто приснившийся кошмар.

- Нет… похоже, ты ему не совсем нравишься, Николас. Отдай его мне… дай мне взглянуть на нашего мальчика. Сомневаюсь, что у меня будет много шансов, - прозвучал слабый, надтреснутый женский голос, вырвав Лорана из его мыслей.

Лоран повернул голову, чтобы определить источник голоса.

Это была пожилая дама, которая, казалось, была такой же старой, как и мужчина, несший его.

Как и у мужчины, у нее были длинные, блестящие серебристые волосы и лицо всё в морщинах. Однако, в отличие от мужчины, ее глаза были темно-стального цвета. Цвет ее лица был ужасно бледным… намного бледнее, чем у старика. Дама была в белых одеждах и лежала на старой на вид кровати.

«А? Кто это? Она выглядит так, словно вот-вот умрет в любую секунду. Разве она не должна быть в больнице?!» - мысленно воскликнул Лоран, испытывая смешанные эмоции. Он был напуган тем, что, возможно, ему это не приснилось, и обеспокоен; обеспокоен тем, что эта добрая пожилая леди вот-вот помрет.

Лоран был сбит с толку. Наш мальчик? Она говорила о нем?

«Я перевоплотился… Ну это же бред!» - со страхом подумал Лоран, он не осмеливался представить себе такое. О таком он только читал в романах и никогда не думал, что это возможно.

Николас усмехнулся, услышав комментарий своей жены,

- Хорошо Перенель… будь осторожна, он довольно тяжелый… - сказал он, медленно подходя к Перенель и передавая ей Лорана, который теперь был ребенком.

Перенель тепло улыбнулась, принимая своего новорожденного сына:

- Ах, посмотри на себя… Ты настоящий красавчик! Я твоя мама, - нежно сказала она своим слабым, надтреснутым голосом на французском.

Лоран моргнул своими ярко-голубыми глазами, как будто что-то понял.

«Перенель….Николя… Французы…Ни за что, блядь… Этого не может быть. Неужели я перевоплотился в мир Гарри Поттера?!. Что это за безумие?!» - подумал Лоран, потрясенный своей догадкой. Это была единственная правдоподобная вещь, которая пришла ему в голову. Теперь он понял, что этот старик был ужасно похож на человека, которого он видел в фильме «Фантастические твари», который он смотрел несколько лет назад…

- Ты уверен, что не хочешь дать ему имя сам, Николас? - спросила Перенель своего мужа, с любовью баюкая сына.

- Да, дорогая… ты же знаешь, я плохо разбираюсь в именах… - ответил Николас, мягко улыбнувшись своей жене.

- Ты прав… бог знает, как бы ты назвал нашего любимого мальчика, - сказала Перенель, слегка рассмеявшись и все еще баюкая Лорана.

Николас тоже засмеялся:

- Так ты уже выбрала имя? - спросил он.

Перенель усмехнулась. Она с любовью посмотрела на Лорана, прежде чем сказать:

- Да. Его имя будет Эдриан Тимоти Фламель…

«Фламель?.. ФЛАМЕЛЬ?!… Я действительно перевоплотился… Черт возьми!» - мрачно подумал Лоран, как только его догадка о перевоплощении подтвердилась. Он вообще не был счастлив. Если он действительно перевоплотился, то вся его тяжелая работа на Земле пошла насмарку.

Это было даже не самое худшее. Если он действительно перевоплотился, это означало, что он пропустит с трудом заработанное свидание с актрисой, с которой познакомился на вечеринке.

«Это ужасно...» - подумал Лоран, огорченный перспективой пропустить свое свидание. Ему также было ужасно грустно, потому что перевоплощение означало, что он никогда больше не сможет увидеть своих родителей, брата и сестру, и друзей.

Лоран вздохнул и подумал о своих 19 годах жизни на Земле.

Он, Лоран Блан, родился на Земле в богатой семье французских политиков. Оба его родителя были сенаторами во французском правительстве, и он был второй из 3-х детей. Остальные 2 - его старший брат и младшая сестра.

С юных лет Лоран всегда интересовался книгами, поэтому он читал все книги, которые попадались ему под руку. Именно благодаря этому его родители обнаружили его аномально высокий IQ. В возрасте 4 лет Лоран сдал тестирование на IQ 170, что сделало его одним из самых молодых гениев, которых когда-либо видело человечество.

Как только его родители увидели это, они немедленно наняли лучших лекторов и профессоров, которых смогли найти, не обращая внимания на любые связанные с этим расходы... они все равно были чертовски богаты. Лоран впитывал знания, как губка. Именно благодаря домашнему обучению он открыл для себя свою страсть - математику. Он просто любил манипулировать числами и использовать их для объяснения природных явлений. Для него решение сложного уравнения было сродни наркотику, вызывающему привыкание. Это опьяняло и заставляло его чувствовать себя безмятежным… каждый раз.

Таким образом, к 10 годам Лоран уже был опытным математиком.

Он мог решать сложные задачи дифференциального исчисления и был досконально сведущ во всех областях математики.

К 16 годам Лоран был готов к поступлению в колледж. Хотя во многом это зависело от его родителей. Они не хотели, чтобы он слишком рано поступил в колледж, потому что чувствовали, что ему все еще нужно время, чтобы повзрослеть, к большому неудовольствию Лорана.

Лоран поступил в Стэнфордский университет и получил двойную степень в области продвинутой математики и физики. Поступление Лорана в колледж привело к тому, что его карьера математика резко пошла вверх.

В возрасте 17 лет он стал мировой знаменитостью, лауреатом Нобелевской и Филдсовской премии, решив уравнение Шредингера.

В возрасте 18 лет он снова ошеломил мир, решив Гипотезу Римана, что принесло ему международную математическую премию Математического института Клэя, еще одну чрезвычайно престижную награду для любого начинающего математика. В возрасте 19 лет он доказал Гипотезу Гольдбаха, сделав свое имя почитаемым в области математики. В том же году он получил работу своей мечты в НАСА в качестве научного сотрудника. Он собирался начать после окончания колледжа, в тот год, когда ему исполнится 20 лет.

В ночь перед тем, как он перевоплотился, он пошел на вечеринку, устроенную кое-кем из богатой элиты Америки. Там он познакомился с множеством знаменитостей и назначил свидание самой красивой актрисе, которую он когда-либо видел; ей было 23 года, и она была

одной из самых молодых звезд Голливуда.

В ту же ночь он ужасно напился, и ему пришлось взять такси, чтобы вернуться в свою комнату в общежитии. Технически, как миллионер, он мог бы давно съехать из своего общежития, но предпочел этого не делать, потому что ему нравилось ощущение пребывания в кампусе.

Кто бы мог подумать, что он перевоплотится в ту же ночь?

Конечно, не он.

Лоран… нет Эдриан еще раз тяжело вздохнул и посмотрел в сверкающие голубые глаза Перенель.

"Я не могу поверить, что это происходит со мной…"

http://tl.rulate.ru/book/79949/2433845