Сегодня мы впервые спускаемся в подземелье с Беллом после нашего непродолжительного перерыва. Для начала мне уже в третий раз придётся покупать себе мечи... Наверное я самый неудачный авантюрист в Орарио. Мои клинки по каким-то кармическим причинам не жили больше двух недель в моём пользовании. Порой мне кажется, что это кто-то злостно надо мной подшучивает. Нет, я понимаю, что клинки относительно недорогие, но ведь сделаны то они на совесть. Подделки, не побоюсь этого слова, которые были выставлены за 200.000-300.000 валис были на одном уровне с ними. Притом некоторые из них были даже хуже.

Честно, если я увижу этого Вельфа Кроццо, то мне будет стыдно смотреть ему в глаза. Он тратил дни на ковку этих клинков, а я просто ломал их быстрее, чем кто-либо другой. Возможно я и несколько преувеличиваю, но легче от этого не становится.

Белл кстати в бою с минотавром умудрился сломать свой доспех. Парень предпочитал лёгкую броню не стесняющую движений, но на моё предложение купить себе кожаный доспех с кольчужными вставками отказался. Ну дело его, как говорится хозяин-барин. Если мальчишке хочется ходить в лёгких латах, то пусть ходит. Они рассчитаны больше на противостояние людям чем монстрам. От чудовищ вообще броня бесполезна. Начиная с средних этажей, проще уворачиваться, чем пропускать случайные удары тварей. Рюу например моё мнение поддерживала и ходила в лёгком кожаном доспехе. Точнее раньше ходила, а сейчас она всего лишь простой официант. Эльфийка неохотно рассказывает что-то о себе, собственно, как и я сам. Доверие дело очень тонкое и хрупкое. Пусть мы и налаживаем потихоньку отношения, но дальше держания за руки мы пока не продвинулись.

Отношения с Аней в этом плане происходили куда быстрее. Скорее всего дело в расовом воспитании. Эльфы куда более долгоживущая раса чем зооморфы. Конечно уровень авантюриста напрямую влияет на его продолжительность жизни, но если сравнивать, то разность весьма ощутима. Люди и полулюди имеют гораздо ближе к друг другу вот и вся причина. Для нас нормально целоваться уже через неделю отношений, для эльфов же нужно куда больше времени. В этом плане я Рюу не собираюсь торопить. Из того, что мне удалось узнать, то она можно сказать рекордсменка.

- Артур, ты меня слышишь? Белл помахал перед моим лицом, пощёлкав пальцами. Нахватался у меня привычек и шуток и повторяет. Некоторые уже в шутку называют его моим сыном. Якобы внешность у нас похожа и некоторые повадки.
- Отстань старуха я в печали. Отмахнулся от парня и с кислой миной посмотрел на двери лифта. Опять прочёсывать с 4 по 8 этажи в поисках изделий полюбившегося мне кузнеца.
- ... Кранел выразительно поднял бровь, на что у меня задёргался глаз. Этот мелкий засранец слишком многое взял от моего поведения и теперь я понимаю людей, которые говорят, что иногда моя рожа просит кирпича.

Закатываю глаза и фыркнув махнул рукой, направляясь в открытый лифт. Отыграться на мелком засранце всегда успею. Всё таки мы находимся большую часть времени вместе, а потому достаточно привыкли друг к другу. Мне уже действительно несколько некомфортно спускаться в подземелье без Белла или той же Лили. Мелкая пусть и претендовала на титул "язва сибирская", но была действительно полезной. Не мешалась под ногами и всегда предупреждала о близко подкравшихся монстрах, умудряясь при этом избегать чудовищ.

Лифт быстро доставил нас на четвёртый этаж, где до моих ушей донёсся звон молотов и

гомонящих людей. Всё таки тут трудятся подмастерья семьи Гефест и зачастую они выполняют небольшие заказы прямо на рабочем месте. По дороге наткнулся на нескольких знакомых авантюристов. Парни тоже отоваривались перед спуском и грызлись с одной девушкой, которая по их мнению задрала ценник на своей товар. Частая практика среди искателей приключений. Люди готовы экономить каждый валис не желая тратить их понапрасну. Это мы с Беллом такие особенные, что видим цену и платим. Лили постоянно жалуется нам на излишние траты, на что некоторые торговцы злобно на неё смотрят. Мелкая не скупится на эпитеты и зачастую выливает тонны сарказма в адрес создателей той или иной вещи, поэтому понять их можно. Жизнь у нашей малышки была далеко несладкой.

\*\*\*

- Белл я сейчас начну убивать.

Мы уже обошли весь четвёртый и пятый этажи, а нормальных вещей просто не оказалось. Для начала я хотел найти что-то помимо вещей Вельфа, но ничего толкового не нашёл. Торговцы разводили руками и твердили все как один, что вещей данного кузнеца в наличии нет. Кранел искал себе его броню, не нуждаясь в оружии. Мой доспех починили и улучшили используя выпавшую кожу того монстра. Она была невероятно прочной и эластичной, поэтому бронник согласился повторить своё творение, взяв в оплату половину от оставшегося материала. Кожи действительно было многовато, поэтому я легко согласился. Всё равно пристроить оставшееся никуда не смогу.

- Может у кого-то да найдётся его товары. Белл уже сам не верил в то, что говорил, но пытался не терять оптимизма.
- Ага, быстрее я перестану ломать его мечи, чем мы действительно сможем что-то найти. Сарказма в моём голосе хватило бы на пятерых, но тут скажу в свою защиту то, что я уже второй день трачу слишком много свободного времени на походы в различные мастерские или магазины. То меня вытянет куда-то Рюу, то Лили нужно помочь перетащить много вещей, а без меня это будет тяжело. Я раньше никогда столько не посещал рынки, как делаю это сейчас. И вообще у меня есть стойкое желание убивать монстров голыми руками. Ты же знаешь мою невероятную удачу.
- Xe-xe... Белл только смущённо почесал затылок, вспоминая мою длинную тираду-маты насчёт срока службы моего оружия. Знал бы парень, что сейчас махает целым состоянием, молчал бы в трубочку. Но нет, я сохраню это в тайне и подожду, пока он сам об этом узнает.

Как обычно не найдя ничего и на шестом этаже, мы уже с меньшим энтузиазмом ходили по седьмому, вяло осматривая товар на прилавках. Мой напарник как обычно отправился в отдел брони, ища в коробках творения Кроццо. Продавец у прилавка только лениво поглядывал на нас, следя, чтобы мы ничего не стащили. Тут в его магазин зашёл довольно приметный парень лет 20 на вид. Он нёс что-то в деревянной коробке и дойдя до торговца, уронил свою ношу на прилавок, недобро поглядывая на мужчину.

- Слушай, у тебя не найдётся место где можно будет расположить мою броню. Прислушался к разговору, стоя чуть в стороне и нагло подслушивая. Мои работы ведь достойны куда большего.
- Вельф, ты же понимаешь, что мест у меня нет. Продавец досадно цыкнул, всем своим видом стараясь поскорее избавится от красноволосого парня. Найди кого-нибудь другого. Фыркнул под конец своей тирады мужчина и указал кивком на выход.

- Извините, а у вас не найдётся брони Вельфа Кроццо. Белл подошёл как раз через несколько секунд после длинной тирады торговца и невинно уставился на вдруг засмеявшегося парня.
- Аха-ха-ха, парень да тебе повезло. Парень рассмеялся, устремив победный взгляд на своего недавнего собеседника и схватив свой короб, встал напротив Белла. У меня найдётся броня Вельфа Кроццо.

\*\*\*

- Кто бы мог подумать, что двое нашумевших на всё Орарио авантюристов, захотят купить мои изделия. Вельф довольно засмеялся, с ухмылкой поглядывая на Кранела.
- Ваша прошлая работа была отличной мистер Кроццо, но к сожалению в битве с минотавром, она сломалась. Белл невольно вздохнул, всё ещё убиваясь по сломанному доспеху.
- Извини, но не мог бы ты не называть меня Кроццо. Красноволосый недовольно скривился, услышав свою фамилию.
- Тогда... Просто Вельф? Белл неловко почесал щёку.
- Так уже лучше, мне нравится.
- Кхм, Вельф, тут такое дело, у тебя не найдётся каких-нибудь парных мечей. Произошла несколько неловкая ситуация... В красках описываю при каких обстоятельствах сломал его клинки, вызывая у собеседника волну истеричного смеха.
- Ха-ха-ха, мужчина неловко вытер выступившую слезу, всё ещё иногда посмеиваясь после моей длинной тирады, я не думал, что кто-то когда-нибудь будет извинятся за то, что сломал моё оружие, причём несколько раз. Парень довольно ухмыльнулся и хлопнул себя по ноге. Не бери в голову. Если ты Артур сломал мои клинки, значит они были недостаточно хороши. Оружие должно сохранить искателю приключений жизнь. Пускай твои случаи несколько уникальны, но я не в обиде.
- Понятно, тогда можешь выполнять работу на заказ? Заинтересованно смотрю на Кроццо, ожидая решения парня.
- У меня есть идея по лучше. Вы уже дважды покупали мои изделия, теперь можно называть вас моими постоянными клиентами? Нарочито громко произнёс слова кузнец, от чего стоящие неподалеку люди, досадно цыкнули и двинулись дальше.
- Решил отвадить конкурентов. С ухмылкой поглядываю в спину ушедшим ремесленникам.
- Не берите в голову, просто хотел, чтобы все знали об этом. Неловко улыбнулся красноволосый.
- В общем и целом нам всё равно. Ты хороший кузнец и твои творения действительно лучше всего того, что я видел за последний месяц. Мы согласны подписать с тобой контракт. Говорю сразу за двоих, прекрасно зная о нерешительности своего напарника в таких вот вопросах.
- Ладно, но у меня есть ещё одна небольшая просьба...
- о 0 Вопросительно выгибаю бровь, смотря на вздохнувшего мужчину.
- Позвольте вступить в ваш отряд. Вельф выжидающе уставился на меня, ожидая моего

решения.

- Ладно, всё равно мы искали ещё людей к себе в команду. Согласно киваю и подаю руку парню. Меня зовут Артур Вайс, также известный теперь как Арктур. Под конец в моём голосе невольно проскочил саркастический хмык. Вельф бодро пожал руку и Белл тут же представился следом.
- Я Белл Кранел, недавно получил титул юный боец. Неловко посмеялся парень.
- Наслышан о вас, ладно, айда в мою кузницу, там как раз есть парочка неплохих клинков, которые могут тебе приглянуться. Вельф довольно хлопнул ладонями по ногам и бодро направился в сторону лифта.

\*\*\*

- Вот эти красавцы. Парень аккуратно, можно даже сказать любовно принёс из глубин своей кузни два чёрных меча, лезвия которых светились мягким синим цветом.
- Можно. Аккуратно подхватываю один из клинков, оценивая его качество через интерфейс.

Безымянный клинок - создатель Вельф Кроццо.

Качество - Мастер

Имеется возможность имплантировать 4 кристалла силы

Предел улучшения - Легендарное

Материал подземная руда "Феранит"

Класс - парные клинки

Прочность - 2000/2000

Описание предмета было гораздо обширнее, чем на первом уровне. Видимо на это влияет класс хранитель мечей. Мне до сих пор не понятно, что конкретно повлияло на количество текста в описании. Мой уровень или же новые способности. А ведь я до сих пор ничего не знаю о навыках. Они отображаются вопросиками с небольшим пояснением, - "закрыто до получения Арии"... Что за Ария хрен понятно, даже намёка где её достать нет. Складывается ощущения, что меня тонко троллят, находясь но доказать этого увы не получится.

- Они великолепны. Из чего они сделаны?
- Ну, мы назвали этот материал Феранит. Гефест дала мне попробовать выковать что-то из этого материала, в обмен на небольшую помощь... Неловко замялся парень, когда произнёс последнее слово.
- Понятно. Боюсь спросить сколько они стоят. Ожидаю услышать страшную цифру, но Вельф огорошил меня следующей фразой.
- Так как у нас теперь контракт, то отдам тебе бесплатно. Но любые материалы, что тебе выпадут из монстров и ты добудешь в подземелье будешь сбывать через меня...

После его слов я серьёзно задумался. Клинки были действительно превосходными. Такие по

моим прикидкам могут стоить несколько миллионов валис и улетят за милую душу, но он почему-то их не продаёт. Видимо по какой-то своей причине. Конечно несколько опрометчиво заключать такие договоры сразу, но в тоже время, парень имеет задатки превосходного кузнеца и его услуги нам с Беллом ни раз ещё понадобятся. Выбор без выбора... - Ладно по рукам. - Задушил свои сомнения на корню и согласился на небольшую авантюру. - Вот держи, думаю это несколько окупит твои старания. - Выкладываю ему пару бивней с убитого тролля, которые лежали до этого момента мёртвым грузом.

- Это же... Вельф странно осмотрел бивни монстра, схватив один из них. Это с того монстра с двенадцатого этажа?
- Ну можно сказать и так.
- Значит слухи не врали и ты его действительно грохнул. Ха, тогда в вашей команде мне волноваться не о чем. Довольно улыбнулся красноволосый и хлопнул меня по плечу. Пользуйся на здоровье...

http://tl.rulate.ru/book/79750/2441191