12 Июня 482 год после снисхождения богов. Время 12:37

Обстановка внутри была довольно приятная. Неплохая деревянная мебель и хорошее освещение, которое поддерживалось за счёт ламп. Они горели мягким оранжевым светом, но что интересно, так это, что внутри них находились странные кристаллы. Скорее всего лампы магические, хотя это не удивительно. Фэнтези как-никак.

В углу зала находилась барная стойка на которой стояла по углам посуда и деревянные кружки. Над стойкой висели засоленные рыбины и копчёные куски дичи, а также множество специй, от которых исходил весьма приятный аромат. Немного в стороне от бара был расположен вход на второй этаж, судя по всему он вёл в комнаты, которые можно снять на ночь. Удобно, поел, затем поспал. Нужно узнать есть ли тут баня и это место уже будет действительно шикарным.

- Смотрю тебе нравится. - Довольно улыбнулась Мия и прошла за стойку. - Заказывать что-то будешь? - Женщина сощурила глаза смотря на меня.

- Неплохо бы, я как раз ничего не ел. Где можно посмотреть меню? - Сажусь возле барной стойки и подпираю голову руками.

- Вон там. - Палец указал мне за спину, где расположились две больших доски. Над каждой были надписи которые помогли ориентироваться.

- Ага, сейчас посмотрим. - Цены были на некоторые вещи довольно кусачие. Тоже блюдо дня сегодня стоило 550 валисов, а это чуть больше десятой части моего бюджета. На другой же доски были указаны напитки, которые стоили весьма скромно.

- Так, пожалуй запечённую курицу и две кружки компота. - Делаю вид, что лезу в карман и достаю от туда ровно 400 валис.

- Неплохой выбор. Ты первый клиент, поэтому обслужим быстро. - Женщина ушла на кухню, оставив меня одного.

- Привет Нья, я тебя раньше не видела. - Позади меня, незаметно подкралась кошкодевочка, которая весело махала хвостом, пристально смотря на меня. - Ты недавно в Орарио? Меня кстати Арней зовут. - Весело поприветствовала меня миловидная шатенка, задорно махнув ушками, от чего я на краткий миг залип, рассматривая их.

- Привет, меня Артур зовут, я только сегодня прибыл, так что пока собираю информацию. - Приветственно махнул рукой, разворачиваясь к Неко лицом.

- Ясненько нья, тогда может я смогу тебе помочь чем-ньябудь? - Наклонила голову девушка, а её хвост принял причудливую фигуру напоминаю вопрос.

- Если тебе будет не трудно, то расскажи, что нужно знать начинающему авантюристу. - Слегка облокачиваюсь на стойку спиной, всем видом выражая готовность слушать.

- Хм, с чего бы ньячать? - Арня махала хвостом, а затем резко ударила кулаком об ладонь. - Точно, начнём с основ. Как ты знаешь в Орарио есть башня. Вавилонская башня была построена, чтобы не дать монстрам внутри Подземелья выйти наружу. В изначальном виде она не превышала размеров обычных зданий и была намеренно разрушена, когда первые боги спустились на землю. Позднее они перестроили ее в то, как она выглядит по сей день. - Девушка незаметно для меня нашла стул и уселась напротив меня.

- Ну, таких подробностей я не знал.

- Вавилонская башня принадлежит Гильдии и используется за тем, чтобы наблюдать за Подземельем. Первые двадцать этажей используются для семейного бизнеса, различных услуг и денежных бирж. Выше находятся жилые районы самых известных богов в Орарио, известные как частные комнаты. К примеру, - богиня Фрейя живет на верхнем пятидесятом этаже Вавилона.

- Ты сказала гильдия, можешь рассказать, что она из себя представляет?

- Основная цель Гильдии, - управлять угрозой, создаваемой Подземельем. Помимо этого, Гильдия покупает Магические Камни, Выпавшие Предметы и карты Подземелья, созданные авантюристами. Гильдия также предоставляет оружие и доспехи новым авантюристам, которые только начинают, но разумеется не бесплатно и потом нужно будет вернуть деньги за снаряжение. Персонал Гильдии также занимает позицию советников для авантюристов, часто предлагая, на какую глубину Подземелья должен отправиться авантюрист в соответствии с их уровнем и навыками, а также предупредить их о какой-либо особой опасности некоторых этажей и о том, как подготовиться к ним. Сотрудник может быть прикреплён за одним или несколькими авантюристами. Главное здание Гильдии называется Пантеон. Это просторное место со стойками для авантюристов, которые могут поговорить со своими советниками. Там также имеется обменная зона. Есть небольшие комнаты для собраний, где авантюристы могут разговаривать один на один со своим советником, и никто их не услышит. Кроме того, есть библиотека где можно бесплатно найти ту или иную информацию о монстрах и особенностях этажей.

- А что касается монстров?

- Насколько мне известно, монстры рождаются из стен и потолков подземелья и сражаются с авантюристами. Они атакуют без предупреждения. Монстры появлялись из подземелья еще до того, как Боги сошли с Небес, и некоторые все еще живут на поверхности в разных местах, однако монстры живущие на поверхности используют силу своего Магического Камня, чтобы размножаться, и поэтому те что на поверхности намного слабее, чем те же самые монстры внутри Подземелья. - Девушка забавно дёрнула ушами и немного поёрзала на месте.

- Слушай, а ты очень осведомлённая девушка. Почему ты решила бросить профессию авантюриста, не подумай ничего плохо, просто любопытство и если ты не хочешь говорить, я пойму. - Выставляю примирительно руки, сетуя на своё чрезмерное любопытство, которое просочилось наружу.

- Всё в порядке, но эта довольно личная тема, может быть позже тебе о ней расскажу. Я ведь просто брошенный котёнок. - Голос девушка сильно погрустнел, а позади меня с громким стуком, что-то упало.

- Так Арня, хватит напрягать нашего первого клиента, лучше иди проверь комнаты пока некоторые засранцы не ушли. - Я развернулся, встретившись взглядом с хмурой женщиной.

- Кхм, я не хотел её обидеть. - Честно заявил, спустя несколько секунд переглядываний между хозяйкой заведения.

- Знаю, но лучше больше не поднимай с ней эту тему. У каждого человека есть право хранить свои секреты и лучше не стараться узнать их таким способом. - Шатенка грозно нависла надо мной, а потом увидев мою реакцию, улыбнулась, будто ничего не произошло.

- Язык мой, враг мой. Не успел вовремя остановиться и вопрос сам вылетел. - Честно отвечаю и закрываю дальнейший диалог, вгрызаясь в сочное мясо.

- Ладно, ешь на здоровье.

- Фпафыбо. - Говорю слова благодарности и полностью сосредотачиваюсь на вкусной еде.

***

12 Июня 482 год после снисхождения богов. Время 13:42

После сытного обеда, я распрощался с матушкой Мией, так она просила её называть, и отправился в сторону башни Вавилона. Комнаты стоили недорого, около 500 Валис за ночь, что было вполне неплохо. Конечно комната пока дороговата для меня, но из аниме удалось вспомнить, что в подземелье можно весьма неплохо поднять денег. Думаю пару тысяч за сегодня мне удастся заработать. Всё равно дальше первого уровня идти пока не собираюсь.

Башня находилась в самом центре, рядом с тем местом, в котором я оказался по прибытию в этот мир. Буквально в одном квартале от него. Топографическим кретинизмом я не страдал, потому быстро добрался до нужного места за каких-то десять минут.

Внутри, как и описывала Арня было весьма много людей, а также представителей других рас. Холл был просто огромен, довольно сильно впечатляя меня своими размеры. Со стороны башня казалась куда как меньше. Множество стоек расположенных по кругу привлекали моё внимание и я решил подойти к одной из них, заприметив одну смутно знакомую эльфийку.

- Здравствуйте, я бы хотел записаться в авантюристы. - Привлекаю внимание девушки за стойкой, у которой были зелёные глаза и очки, что немного выбили меня из калии. Шаблоны будь они не ладны, вызвали во мне лёгкое чувство диссонанса этим фактом.

- М-м-м, очередной искатель приключений? Вижу решил попытать удачу. Меня зовут Эйна Тулл, будем знакомы. - Шатенка оглядела меня с ног до головы и что-то кивнув самой себе, полезла под стол регистрации. - Ладно, это всё равно не моё дело, но ты же умеешь хотя бы читать и писать? - Девушка достала лист бумаги и положила его напротив меня.

- Хм, ну у меня давно не было практики письма, но читать я умею. - Беру листок и внимательно вчитываюсь в него.

- Так, бла-бла-бла, гильдия выдаёт кредит начинающему искателю в размере 10.000 валис на приобретение стартового снаряжения, бла-бла-бла, гильдия может назначить помощника для начинающего авантюриста за 5% прибыли самого авантюриста с обмена валис внутри гильдии, бла-бла-бла, гильдия не несёт ответственности за смерть искателя от рук другого авантюриста, она старается всеми силами уменьшить возможность такого исхода... Кхм, ну весьма информативно. - Пробегаюсь ещё раз глазами по тексту и нахожу места, где видимо нужно что-то написать. - Извините, а что писать то нужно?

- Инициалы и вашу подпись, которую вы будете использовать для заверения документов. Возьмите, - это магическая ручка, которая берёт образец вашей маны и крови, чтобы подпись нельзя было подделать. - Сказала эльфийка, отвечая на мой немой вопрос.

- Ладно, меня всё устраивает. - Сосредотачиваюсь на листе бумаги и стараясь ни о чём не думать, пишу своё имя и фамилию. - Вот готово. - Довольно выдыхаю, видя как буквы имеют привычный этому миру вид.

- Интересно... - Сказала девушка, изучая мой подчерк.

- Что-то не так? - Внутренне напрягся, смотря на задумчивую эльфийку.

- У вас необычное имя... Впервые такие вижу. А фамилия означает ваш цвет волос? - Шатенка с любопытством перевела взгляд с листка на меня, от чего я почувствовал себя слегка неловко.

- Цвет, именно цвет. - Соглашаюсь, стараясь не смотреть девушке ниже уровня лица.

- А теперь я представлюсь ещё раз. Меня зовут Эйна Тулл и если ты этого желаешь, то я могу стать твоим гидом. Правда у меня есть ещё один паренёк вроде тебя, которому я помогаю. Если честно вы с ним очень похожи, только он ещё совсем юный. - На губах эльфийки заиграла лёгкая улыбка, делая её ещё привлекательней. - Кхм, так что скажешь?

- Думаю мне действительно это нужно. - Одобрительно киваю и тут же получаю в лицо ещё один листок, после прочтения которого подписываю контракт на пресловутые 5% с дохода. - С чего начнём?

- Лучше пойдём в комнату. Миша подмени меня ненадолго пожалуйста! - Крикнула шатенка девушке с розовыми волосами, которая скучала сидя на стуле. - Пойдём. - Меня повели в дверь расположенную неподалеку от стойки.

- Хм, а здесь довольно удобно. - Осматриваю неплохой интерьер, который пусть и был весьма презентабельным. - С чего начнём?

- Для начала познакомлю тебя с этажами и монстрами обитающими в них, а также их повадки и лучшие способы устранения. Вот держи. - Мне на стол уронили весьма увесистую книгу, открыв которую я увидел рисунки монстров.

- Похоже на альманах-бестиарий. - Листаю странички, рассматривая красивые изображения местных тварей.

- Верно, по сути это он и есть. Многие авантюристы изучавшие поведение монстров, описывали свои наблюдения, а мы их тщательно записывали и вносили сюда. - Важно кивнула женщина, сложив руки на столе. - Но давай пока отложим книгу. - Послушно откладываю учебник. - Так вот, подземелье находится внизу, дорогу я тебе покажу. Ты спускаешься вниз по винтовой лестнице и выходишь к входу на этажи. Быстро спуститься можно только на первые четыре уровня, дальше увы придётся опускаться проходя этаж один за другим.

- Ясненько. А если скажем монстры захотят выбраться наружу?

- Их сдерживает сила бога Урана, но из-за этого боги не могут входить в подземелье и использовать там свои силы. Пакт которые они подписали дарует им некоторые лазейки, но подземелье слишком агрессивно настроено против богов, вызывая на них безумно сильных монстров которые стараются убить их всеми силами.

- Понятно. Но может вернёмся к монстрам.

- 1-4 этажи самые лёгкие. Стены там имеют светло-голубой цвет, поэтому ты легко сможешь там ориентироваться, монстры, которые там появляются, это Гоблины или Кобольды. Помимо дополнительных способов попасть туда, есть также широкий коридор на 1-ом этаже, известный как Начало Дороги. Ты его не пропустишь.

На первом этаже попадаются самые слабые монстры, а именно кобольды и гоблины. Они довольно глупы и не поворотливы, так что даже у полного неумёхи получиться расправиться с ним один на один... Но у них есть одна особенность. Они очень живучи и хитры, а их сила сравнима с человеческой, поэтому лучше обладать благословлением богов, если хочешь спускаться ниже третьего уровня.

- Учту, видимо придётся найти богиню. - "Мне нужна будет хоть какая-то маскировка, ведь рано или поздно я могу спалиться, зная что долго скрывать свои силы не получиться. Лучше выставить вперёд очевидное и скрыть в его тени настоящее."

- Так ты ещё и без фалны, но судя по виду, ты весьма силён для человека, надеюсь на твою сознательность. Со второго этажа могут попадаться большие ящерицы, которые весьма прямолинейно атакуют, но они не встречаются в больших группах. Больше двух особей за раз замечено не было. Запомни одну вещь, монстры часто любят притворяться мёртвыми и многие авантюристы умирали из-за того, что считали их слишком лёгкой добычей. Недооценивай врага и всегда бей наверняка, пока из него не выпадет кристалл. - В руках девушки появился фиолетовый камешек небольшой размера. - После контрольного удара, монстры превращаются в прах, а на месте их смерти выпадают кристаллы или же если тебе повезёт помимо камня упадёт также и предмет с монстра. Клыки, когти, пальцы. Шанс выпадения правда небольшой, но оцениваются они весьма неплохо. Ах да, есть ещё такое редкое событие на начальных уровнях, под названием рождение монстров, на ранних этажах с 1 по 4 оно не встречается, но вот дальше на средних уровнях, это явление далеко не редкий случай. Монстры появляются большой толпой и они гораздо умнее своих сородичей. Будь осторожен.

- Спасибо за науку. Тогда последний вопрос, где взять снаряжение?

- Гильдия выдаёт начинающим искателям стальной кинжал и пару наручей, чтобы авантюрист отразил удары. К сожалению броню дать не могу. Пойдём со мной, подберём снаряжение по размеру.

- Вы уже и так многое сделали для меня, поэтому мне неловко просить о большем. - Слегка киваю в знак благодарности и иду следом.

***

12 Июня 482 год после снисхождения богов. Время 15:10

Примерка прошла довольно быстро. Парочка белых наручей удобно легки поверх моих предплечий, при этом я тщательно проверил, чтобы они мне не мешали. Кинжал был обычным и ничем не примечательным на вид. Лезвие примерно 20-25 см, с удобной рукояткой. Взмахнув пару раз им рукой, я перехватил рукоятку обратным хватом и сделал пробные выпады, которые изучал ещё со времён армейской службы. Время от времени я старался не забывать эти навыки, понемногу тренируюсь каждый день, но потом моё здоровье и нехватка времени дали о себе знать.

- Вижу ты кое-что умеешь, вполне неплохо. - Эйна удовлетворённо кивнула и слегка покачав головой привлекла моё внимание. - Ладно, пришло время отправить тебя на первые этажи. Помни, дальше второго этажа тебе идти пока рано. Пожалуйста постарайся потренироваться на малых уровнях, чтобы не потерять в один момент свою жизнь, ты не монстр и она у тебя одна.

После этого девушка предпочла молчать и махом руки показала следовать за ней. Вход в Подземелье находится на первом подземном этаже Вавилонской башни. В центре комнаты

находится отверстие длиной примерно десять метров, которое ведет прямо в Подземелье. В круговой комнате находились многократные столбцы с равными интервалами, а сверху располагалась красивая лазурная картина неба, которая очень напоминала реальное. По кругу расположена винтовая гладкая лестница. Примерно каждые 2-3 метра находились маленькие проходы, в которые спокойно может протиснуться весьма габаритный человек. Если присмотреться ниже, то можно увидеть как раз то самое "начало дороги", откуда уже поднималась парочка авантюристов с усталым видом на лице. Проход был достаточно большим, и туда вполне могут пройти большие группы разом.

Решив, что пора бы уже и спуститься, я дёргано пошёл вниз. Всё таки было немного страшно идти туда в одиночку, но выбора как такого у меня не было. Поэтому лучше пересилить страх и настроиться на лучшее. Постепенно мои движения выровнялись и мой шаг ускорился.

- Ладно, как говориться, - "Погнали нахуй"!

http://tl.rulate.ru/book/79750/2415383