Приняв материальную форму, я принялся обыскивать комнату да мародерствовать. В первую попавшуюся в руки сумку начал складывать все полезное,что попадалось в руки. Кошель с деньгами, свитки и прочее. Внизу громко выломали дверь и, судя по крикам, началась схватка между Крысами с одной стороны, и Ловчими с ниссарами с другой.

Из-за нехватки времени я не обращал внимание на то, что там делает Цири, надеясь, что она, следуя моему примеру, ищет и упаковывает в мешок все ценное. Но обернувшись, мне хотелось впечатать ладонь себе в лицо. Цири пыталась разбудить Свирса.

– Что ты делаешь?! Нам не до него! Надо бежать! – кричу нанее.

– Нет! Он неплохой человек и его, скорей всего, убьют те разбойники внизу!

– Да и черт с ним!

– Нет! – с ослиным упрямством заявила Цири и продолжила свои попытки разбудить Свирса.

Мне хотелось дать ей по шее, отправив в нокаут и просто взяв ее, сбежать. Шум схватки внизу начал стихать, хотя все еще можно услышать звон металла и крики умирающих. Похоже, Крысы, воспользовавшись эффектом неожиданности, по полной расправились с большинством полупьяных врагов и дорезают оставшихся. Что еще хуже, я услышал, как по лестнице кто-то идет и достаточно быстро. Взяв нож, встал возле двери. Пинком выбив дверь, в комнату ворвался Скомлик с оружием в руках, а за ним Ремиз.

– Хватай девку и бегом через окно, – указал на Цири, а затем на окно Скомлик.

– А Свирс? – спросил Ремиз.

– В задницу Свирса. Он либо уже сдох, либо его прирежут Крысы! – с паникой в голосе закричал на шурина Скомлик.

Именно в этот момент мой нож вошел ему в ухо. Быстро вытаскиваю нож и бросаюсь на Ремиза. Еще один удар, но вместо уха бью его прямо в шею. Не успеваю толком перерезать ему глотку, как сзади слышен звук шагов.Оборачиваюсь и вижу, как в комнату заваливаются Крысы.

– Ну и ну. А мы-то гадали, почему эти двое побежали сюда. Хотели защитить своего хозяина… – заговорила первой коротко подстриженная девчонка,разодетая в яркую и достаточно эпатажную по местным меркам одежду, в лучших традициях ландскнехтов, но увидев меня, держащего окровавленный нож и парочку убитых Ловчих, замолкла.

Наверное, в ее голове было куча вопросов, и она их хотела задать, ибо ситуация перед ней была достаточно необычная. Странная девочка пытается разбудить странного мужчину спящим глубоким сном, а вишенкой на торте был я, странный парень в странной одежде с капающим кровью ножом в руке. Полное комбо. Но я не дал ей что-либо сказать.

– Свалили на хрен, отбросы, мне не до вас. Быстро взялис воего тупого подельника и ушли, – спокойно и уверенно подобрал дубинку которую выронил мертвый Скомлик.

– Ты кого назвал отбросами, ты, мра… – начала заводиться девушка с короткой стрижкой, но позади нее показался широкоплечий крепыш и, положив ей руку на плечо, что-то зашептал, заставив ее сморщиться. – Ладно. Тебе повезло,сученыш. Оставьте все ценное и можете идти.

– Мечтай, малолетняя дура. Если продолжишь мешать, то ты и этот крепыш окажетесь с переломанными костями или железом в брюхе. Свалили нахрен или мне надо донести эту мысль в твою черепушку, проломив ее заранее? –указал ей на выход ножом и поигрывая дубинкой в другой руке.

– Ты! – она была готова броситься в атаку, но крепыш удержал ее, при этом бросив на меня хмурый взгляд.

– Если бы Кайлей не был тяжело ранен, то я бы тебя выпотрошила! – сплюнув мне под ноги, она резко развернулась и ушла вниз, а заней последовал крепыш, посмотрев на меня, намекая, что меня он запомнил.

– Нашлись, кому угрожать, дегенераты малолетние. Таких надо либо сразу на перевоспитание, либо пулю в голову. А ты, Цири, хватай меч или что еще может подойти под твою руку. А я потащу Свирса, – мне не хотелось таскать Свирса, но споры с Цири стоили бы нам драгоценного времени. – ВиДж,запрыгивай мне на плечо.

Закинув за спину сумку, в одной руке я держал дубинку, а другой поддерживая Свирса, приказал Цири идти за мной. Быстро спустившись вниз,мы пошли на выход из корчмы. Покинув ее, я повел нас в сторону конюшни. Только там стояли Крысы, которые рассматривали коней и уже приготовились угнать коня Свирса. Вот же уроды, это наше, зря что ли хозяина тащу!

– Эй, я же вам сказал свалить и не мешать. Верните этого коня и ту парочку слева, – скинув на землю Свирса и ВиДжа с плеча да сумку с добром, указал Цири уйти за угол и охранять, а сам зашагал в сторону Крыс.

– Ублюдок! Ну теперь я точно убью тебя и буду пить туссенсткое из твоего черепа! – с громким криком на меня бросилась коротко подстриженная малолетняя дрянь.

– Тупые малолетние дебилы, – вздохнув, я бросился в атаку на них, только вот, Крысы оказались не настолько тупыми, как мне хотелось. Парочка взвела арбалеты и прицелилась в меня, а еще одна пара верхом на конях решили окружить меня и не дать сбежать. Была еще одна Крыса, в которой я узнал пленника ниссаров, но рана в области груди и рука на повязке сделала из него некомбатанта. Максимум, что он может – это поддержать своих словами. Так что пятеро на одного. Не так уж все и плохо. Особенно с моими необычными силами.

Приняв астральную форму, я резко бросился на растерявшихся с моего исчезновения Крыс с арбалетами. К сожалению, дубинка выпала из моих рук и пришлось бить их врукопашную. Материализуюсь за спиной одного из стрелков и пинком под коленку заставляю упасть. Арбалет в его руках выпустил болт вверх внебо. Удар кулаков в висок отправляет его в нокаут. Опять ухожу в астральнуюформу и атакую последнего стрелка. Тот оказался покрепче, так что кроме удара ввисок пришлось провести борцовский бросок и впечатать его в землю.

Только я закончил со стрелками, как заметил, как коротковолосая сволочь побежала за угол и там я услышал звон металла. Черт, умная тварь,решила взять заложника или что-то еще. Но вот есть одно «но», Цири училась фехтовать,а не вышивать, так что ждет ее сюрприз. Воспользовавшись этим, я бросился к конным Крысам. Они вертели головами и громко матерились. Материализовавшись, я подобрал заряженный арбалет, который выронил последний стрелок и выстрелил в лошадь одного из Крыс. Лошадь, получив болт в бок, встала на дыбы, чуть ли не скидывая с себя наездника, а затем бросилась бежать. Осталась последняя крыса,которую я просто стянул с лошади. Удар по голове и эльфийка ушла поспать. Хотел

добить ее, сломав трахею или шею, но крик Цири позади заставил меня бросить эльфийку и побежать на помощь.

Картина, представшая перед мной мне очень не понравилась.Последняя Крыса прижала клинок к горлу бессознательного Свирса, а напротив нее стояла растерявшиеся Цири.

– Сдавайся! И своего сраного духа отзови, а то я перережуему глотку! Сейчас же! – она была сильно напугана, но продолжала держать меч в трясущихся руках. – Эй! Искра! Ассе! Гиселер! Отзовитесь! Сука! Если с ними что-то случилось, то я…

– Я же сказал, что переломаю тебе кости или засажу железо вбрюхо, – спокойным голосом, материализуясь у нее за спиной и не дав договорить,крепко хватаю руку с мечом, выворачивая ее, пока она не уронила его на землю. –Тебе повезло, что у меня в руке сейчас нет ножа. Но поверь, даже без него тебя ждет мало приятного, – пинаю ее по ногам и сваливаю на землю. Ставлю ногу ей наспину, а затем хватаю руку и начинаю выворачивать, пока с еле слышном хлопком не вывихнул ей плечо. – А это напоследок. Такие отбросы вроде тебя не заслуживают зваться даже крысами. Моральные уроды. Убийцы. Насильники. Воры. Вы дерьмо земли, а не ее соль, коей вы себя считали. Мрази.

Наступаю на пальцы оставшейся руки, пока с громким хрустом не ломается парочка пальцев. Оставив плачущую от боли Крысу, подхожу к Свирсу и сумке. Сумку на плечо, спящего рыцаря на другое, и начинаю шагать в сторону конюшни. Сделав пару шагов, оборачиваюсь и вижу стоящую в растерянности Цири.

– Цири. Идем. У нас мало времени, – коротко приказываю ей, а дабы она не вздумала задавать вопросов, придавливаю взглядом.

Достаточно быстро мы погрузили Свирса на его коня, а Цири села на одного из свободных. Кайлей хотел было что сделать, но та легкость, скоторой я расправился с его друзьями, заставило его проявить благоразумие, ну или он просто обосрался от страха и решил не привлекать лишнего внимания и не мешать нам.

Ведя за собой лощадь Свирса и еще одну запасную, Цири достаточно быстро поскакала в сторону выхода из деревни, а я с ВиДжем на плече парил, рядом устроившись на одном из запасных коней. Уже у самых границ деревни я увидел, как начала гореть корчма и благодаря огню, можно было увидеть, как в сторону другого выхода из деревни скачет шесть конников.

– Живучие твари. Может, все-таки не зря зовутся Крысами.Живучие и настолько же неприятные, как настоящие крысы. Ладно, хрен с ними. Не моя проблема, – устроившись поудобнее на коне, начинаю гладить ВиДжа. – Если что, скормлю их тебе.

ВиДж смотрит на меня как на идиота, мол, он потомок львов и тигров не будет жрать такую падаль. Это вызывает у меня усмешку.

Проскакав всю ночь, Цири решила сделать привал. Да, отдых сейчас не помешает не только ей, но и коням. Найдя более менее укромное место в одном из лесов, разбили там лагерь. Цири достаточно ловко для мелкой девчонки занялась обустройством лагеря. С моей ограниченной помощью на все ушло меньше часа. Я думал, что сейчас Цири ляжет отдыхать, но вместо этого она потребовалаот меня объяснений и всем своим видом показывала, что она не собирается более ждать.

– Эх. Ладно. Тогда устраивайся поудобнее. Рассказ будет очень долгим и непростым, – присев возле костра на котором готовилась каша и с ВиДжем на коленях, начал рассказывать ей все.

Кто я. Откуда я знаю Цири.Практически все. Даже больше, я рассказал ей очень многое о будущем. Никаких секретов или недосказанности. Мог бы что-то утаить или выставить в нужном или приятном для себя ключе, но лгать ей мне не хотелось. Она и так хлебнула горя,а ложь и вранье сделают только хуже.

Цири спрашивала. Цири уточняла. Цири не верила. Цири плакала. Цири бесилась. Цири обвиняла. Цири успокоилась. Цири приняла правду.За один день она узнала и испытала многое. Когда я закончил свой рассказ, то был уже вечер, а Цири смотрела только на угли в костре.

– В это очень трудно поверить, но ты… Все, что ты говоришь –правда. Ведь некоторые вещи знали только я и несколько человек, а другие вещи знала только я. Это все невероятно, – пробормотала Цири, а я в ответ только улыбался.

– Да. Это все невероятно,– вдруг четко и громко сказал Свирс,про которого мы совсем забыли за время моего рассказа. – Но это слишком дико и безумно даже для самого безумного бреда.

– И не говорите. Но я уже как-то привык. И вы привыкните. Так что улыбаемся и машем, ребята. Улыбаемся и машем, – мои последние слова вызвали легкий смех у них.

Это хорошо. Немного позитива не помешает.

P.S. Это последняя глава в мире Ведьмака. Теперь возвращаемся в старую добрую дыру под названием Найт Сити.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/79669/3268539