

Глава Первая

«Предзнаменование Новой Эры»

«... Война была, есть и будет. Такова натура всего живого во Вселенной, — вступать в войны...ради защиты своих интересов...»

Заместитель Генерал-Губернатор Сектора Галифис, Тисеиан Гернес27 мая 2150 г.

3 мая 2145 год, 20:04:05, по галактическому времени.

Станция «Орион-Сити», Солнечная Система, Орбита Земли

Земля — колыбель человечества, центр галактического государства Орион. На орбите планеты висел огромный флот военных судов, держащих службу для защиты планеты. Среди этих кораблей находился флагман 1-го Флота Вооружённых Сил Ориона, OFS «Акалас».

В смотровой части корабля, в третьем секторе, стояла фигура, одетая в мантию, под которой находился костюм черного оттенка. В костюм были вшиты пластины, способные защитить носителя от выстрела крупнокалиберной винтовки. На талии был пояс с тремя сумками и крючком для рукояти Светового Клинка. Звали его Алес Хилл, а был он главой государства Орион. Его род с самого начала имел сверхъестественные силы, которые скрывались вплоть до середины XXI века, когда бушевала война между Землёй и Марсом.

Сейчас он являлся последним представителем рода, так как из-за проклятья, наложенного на всю семью, он должен был стать последним, оборвав тем самым долгую, почти многотысячелетнюю историю всего дома.

Внезапно к Алесу подошёл человек в форме офицера с камуфляжем. Это был Джон Картер, который являлся одновременно и оперативником «Акаласа», и полевым доктором. На первый взгляд ему было около 40-50 лет, но внешность в XXII и XXIII веках не всегда показывала реальный возраст.

— Алес.

— Да? — произнёс мужчина и посмотрел на обратившегося.

— Тут пришло сообщение от 30-го десантно-космического корпуса с пометкой срочно.

— Хорошо, идём.

На борту «Акаласа» можно было легко заблудиться, ведь его длина составляла 200 км. Он относился к классу «Левиафан», но этот корабль не был построен на Земле. Его обнаружили «Вояджером-2» в 2075. На тот момент у Земли было несколько судов, экипаж которых не был на столько уж большим. Только к 2076 корабль смогли захватить и переместить к планетарной системе Картана, ведь на орбите одноимённой планеты находились самые лучшие верфи в Орионе.

Тем временем Алес и Джон вошли в кабинет совещаний, в котором уже сидело 5 человек. Первого звали Лейк Невердж, его можно было назвать бесстрашным смельчаком из-за привычек и манеры речи. Мужчина сидел в кресле, скрестив свои ноги и положив их на стол. Его одежда была серого цвета и чётко описывала его работу. Он был пилотом, а если быть точнее асом во всём Орионе. У него была своя персональная метка, а именно поднятый вверх

кулак. Этот небольшой символ находился на его пилотском шлеме, который так же был с ним и лежал на столе. Внешне он походил на 25-летнего мужчину в расцвете сил, с идеально выбритым лицом, ярко-голубыми глазами и короткой стрижкой чёрного цвета.

Вторым человеком, сидящим на против Лейка, был Дейв Лагос. Характер этого человека всегда был загадочным. Это можно было объяснить тем, что он был малообщительным и говорил только по делу. Никто и никогда не видел его реального лица из-за того, что оно скрывалось за маской с трубками для дыхания и красными линзами. Одежда же у него была представлена мантией, надетой поверх армейской одежды с бронежилетом, на котором находились дополнительные магазины. Он являлся Гранд-Генералом армии Ориона, это самое высокое звание, которое мог получить человек в армии Ориона. Из-за характерным звуков вдоха и выдоха ему было дано прозвище «Дыхало», которое было весьма известным среди других людей.

Рядом с ним сидела девушка, лет 20-ти на вид, звали её Тиффани Грейз. В обычных ситуациях и жизни она была весьма дружелюбной, но в сражениях становилась безжалостной, из-за чего её часто приходилось приводить в чувство и успокаивать. Она носила серую офицерскую одежду флота Ориона, на которой красовались погоны Гранд-Адмирала флота. Лицо же у неё особо не выделялось, но была одна уникальная черта — хорошо выраженная гетерохромия. Волосы светло-коричневого цвета были убраны в пучок.

Напротив неё сидел человек в форме белого цвета. У него не имелось никаких погонов, но на левой части груди была небольшая табличка с его именем и должностью. Звали мужчину Карл Хоуп, в должности Директора Научного Отдела, но его часто называли Директором «Акаласа», из-за того, что он отвечал за все вспомогательные отделы на корабле. Он выглядел на 40-50 лет, что не соответствовало действительности, ведь он был младше этого возраста. Волосы у него были чисто белыми, большую часть которых скрывала фуражка белого цвета.

И в самом конце стола, сбоку от главного кресла, сидела девушка в мантии светло-коричневого цвета, под которой было кимоно светло-бежевого цвета, пояс с сумочками и крюком для меча, светло-серые штаны и чёрные сапоги. Звали её Кейси Блэквуд. Она была одной из членов Ордена Рыцарей Света и женой Алеса. Выглядела она примерно на 20 лет, ведь на её лице не было ни одной морщинки, а сочетание светло-серых глаз и длинных золотых кудрей было весьма необычным.

— Ну наконец-то, Алес. — в своей вольной манере произнёс Лейк, увидев его.

— И тебе привет, Лейк. — ответил Алес, пройдя за своё место за столом. — Итак...

— Да, пожалуй начнём. — произнесла Тиффани, включив голо-проектор с изображением территорий Ориона. — Нам поступило личное сообщение от командующего 30-го десантно-космического корпуса.

— Включай. — ответил Алес.

После этого Тиффани кивнула, нажала на панели кнопку, после чего запись сообщения начала проигрываться. Вместо карты появилось изображение молодой девушки, лет 18 на вид, но её внешность была обманчива, так как она принадлежала к расе Фарксанов, которые очень медленно старели. Так же их уникальной чертой было наличие двух рогов в районе лба красного цвета, такого же, как и глаза. Это и была командующая 30-го корпуса, Айрон фон Реонгард. Одета она была в серую униформу, которая представляла из себя юбку, мундир и длинные сапоги черного цвета, а дополнение к этому дополнением была белая шуба,

накинута на плечи. У девушки было каре со сплитом белого и фиолетового цвета. Она по-военному отдала честь, после чего начала говорить: «Слава Ориону, Главнокомандующий. Я Айрон фон Реонгард, генерал-майор 30-го десантно-космического корпуса Ориона. Мои разведчики доложили, что губернаторы соседних секторов начали скапливать свои силы самообороны у границы с сектором Картаны. Это грубое нарушение «Земного Пакта» о колониях, учитывая, что количество кораблей почему-то не соответствует зарегистрированным. Я предполагаю, что они собираются напасть на Сверх-сектор Картана. Прошу рассмотреть это сообщение, Главнокомандующий. Вечный мир Земле!» Голограмма исчезла, поле чего показалась карта территорий Ориона.

— Что думаешь, Алес? — спросила Кейси, посмотрев на него.

— ... Дай границы государств, соседствующих с нами, Тиффани.

— Сейчас... — ответила она и расширила карту до масштаба 1\2 галактики.

Орион был не единственным государством, но являлся самым молодым. Помимо него существовали: Альянс, который представлял из себя союз трёх государств: Конфедерация Фаргор (КФ), Кровавый Доминус (КД) и Сай-Одионская Конфедерация (СОК), основа их управления была завязана на демократии; также путь демократии выбрала и Гасилианская Республика; Солнечная Империя и Обсидия в качестве основы управления выбрали монархию, а поэтому во главе государства был император.

— ... Насколько мне известно в Альянсе сейчас раскол, — начал Алес, смотря на карту.

— Да, СОК возомнила себя всемогущей и напала на своих союзников вместе с Гасилианской Республикой, по данным шпионов Альянс выигрывает...

— ... Алес! — внезапно воскликнул Лейк. — Почему ты завёл разговор об этом? Он же не имеет никакого отношения к...

— ... Имеет. — спокойно перебил его Алес. — Как сказала Тиффани, СОК и ГР сейчас проигрывают. А сообщение генерал-майора гласило, что губернаторы соседних секторов собираются напасть. Не кажется тебе это странным?

— ...В смысле?

— Главы некоторых секторов, соседствующих с СОК и ГР, перестали отвечать на прямые вызовы, присылая текстовые сообщения в основном размытого содержания.

— Хочешь сказать, — продолжил его мысль Карл, — они тут как-то замешаны?

— Нельзя исключать, у них сейчас отчаянная ситуация, а наши производственные мощности будут им полезны.

— Тогда надо что-то делать! — воскликнул Лейк.

— ... Тиффани, объяви желтую тревогу по нашей эскадре. Свяжись с адмиралами оперативных Флотов Первого Сектора: «Марс», «Нибиру», «Земля» и «Антарес», пусть подходят к системе Таям. Также запроси отчёт у всех Секторальных Флотов.

— Так точно. — ответила та, встав из-за стола и направившись на мостик.

— Дейв, свяжись с секторальными войсками всех наших колоний.

В ответ Дейв лишь кивнул головой, встал, а после вышел из помещения.

— Лейк, готовь своих парней, Джон, твоих тоже касается, пусть наша техника на борту будет наготове.

— Так точно! — ответили те и так же удалились.

— Карл, пусть твои парни готовят ТРГП, пора его испытать по-настоящему.

— Как будет угодно. — ответил тот и вышел вслед за парнями.

— Кейси...

— ... Связаться с тремя орденами и запросить их солдат?

— ... Ты не меняешься. — ответил он, произнеся это с улыбкой.

— Тебя легко прочесть. — сказала девушка, вставая и включая свой коммуникатор.

После того, как Кейси вышла, Алес сделал жест рукой и на столе появились голографические кнопки, по которым тот начал кого-то вызывать на связь, гудки звонка шли, но никто не поднимал трубку.

— ... Почему же ты не берёшь... — пробормотал Алес спустя 4 минуты и отключил связь.

Встав с кресла, он направился на мостик, находившийся в двух минутах ходьбы от кабинета. Придя на него, его встретили двое солдат безопасности судна, одетых в белые доспехи экзоскелета. Они поприветствовали Алеса, так же как и он отдав честь. После этого мужчина всё же поднялся на мостик.

Это помещение представляло собой большой зал с панорамным окном в передней части, остальная часть мостика была занята местами офицеров, координирующих все действия на корабле. Суэта, которая была здесь каждый день, стала более серьёзной, ведь каждый присутствующий здесь был собран, сосредоточен и двигался быстрее обычного.

Тиффани стояла у своего места, в паре метров от кресла капитана, которое пустовало последние пару месяцев, так как Алес практически никогда не садился в него на долгий промежуток времени, но сейчас это место должно быть занято. Подойдя к этому креслу и погладив его по спинке, Алес сел в него и по бокам от него появились голограммы состояния кораблей Эскадры, в особенности Акаласа, объёмы топлива, количество продовольствия, воды, карта системы и галактики и т.д. Ненужные показатели тот скрыл, чтобы они не мешались, а важные поставил перед собой. Как только он закончил, то обратил внимание на Тиффани, которая неподвижно смотрела в экран своего голоэкрана. Её лицо будто увидело что-то ужасное.

— Тиффани? — произнёс Алес. — ... Тиффани, что там?

— ... На сверх-сектор Картана напали.

От услышанного Алес перестал слышать разговоры офицеров, всё что он слышал после этих слов, это только ответы Тиффани.

— Кто?

— Секторальные флоты Раскатйа, Диороны, Бисана и Ранго... Так же замечены корабли ГР. На сверх-сектора Паймас, Тирантога, Галифис, Гамбан, Тиронаг, Кимаран, Жито и Рона, так же напали.

— Погоди, часть из этих сверх-секторов в средних регионах... Вывести карту откликнувшихся и не откликнувшихся секторальных флотов и планет! Живо!

Карты тут же вывели. От увиденного все на мостике были в недоумении. Двадцать шесть секторальных флотов и армий не ответили.

— ... Паймас, Картана, Тиронаг, Гамбан, Кимаран, Жито и Рона находятся в котлах... — промолвил Алес.

— Именно, так же если судить по карте, мы отрезаны от большей части производственных верфей, в особенности от верфей «Картана Элит Индастрис».

— ...Уровень готовности 0, военное положение. Это не учение.

— Уровень готовности 0! Это не учение! Отчёт по всем постам! — повторила приказ Тиффани.

В этот момент по всему кораблю включились красные огни, означающие полную боеготовность. Одновременно с этим все офицеры отчитывались о готовности.

— Орудийные системы, боевой режим.

— Системы связи настроены на зашифрованные каналы.

— Реакторная, к бою готовы.

— Вторичные системы, в готовом положении.

— Служба Безопасности вооружена по регламенту «А-0».

— Десантные силы ожидают указаний.

— Эскадрильи к вылету по приказу готовы.

— Гипер-Дредноуты тип «Сторожила» С-1, С-2, С-3, С-4, С-5, С-6, С-7 и С-8 приведены в боевое состояние.

— ТРМД типа «Утиль»: «Гепард» и «Типоко-сити», готовы к бою.

— ТМД типа «Тлен»: «Диона», «Васпер», «Биртон» и «Мария» готовы к бою.

— ТСД типа «Джет»: «Квазар», «Белый Принц», «Бирна», «Винатика», «Жирона», «Рома», и «Наutilus» готовы к бою.

— ТАД типа «Лума»: «Типак», «Юмана» и «Фома» к бою готовы

— Все корабли в полной боевой готовности.

— Главнокомандующий. — произнесла Тиффани, обернувшись к нему. — Все готовы.

— Что с флотами «Марс», «Нибиру», «Земля» и «Антарес»?

— Уже ждут в указанном месте.

— Тогда не стоит заставлять их долго ждать. — ответил Алес, взяв в руку рацию громкой связи. — Всему экипажу. Говорит Алес Хилл, Главнокомандующий Силами Ориона и Глава государства Орион... Сегодня, в 20:10 по Земному времени, 3 мая 2145 года, порядка 26 сверх-секторов напали на силы Ориона...

Все на борту, занимаясь своими делами, внимательно слушали эту речь. Некоторые просто замерли, ведь весь экипаж состоял из людей, родившихся в разных секторах Ориона, и слышать такое было очень тяжело. Пилоты и солдаты, собравшись в группы, также слушали эти объявления в ангарах или кубриках. Капитаны и офицерский состав других кораблей эскадры тоже слышали эту речь.

— ... Сейчас мы направляемся к системе Таям, где нас ожидают оперативные Флоты Первого сверх-сектора, наша задача подавить восстание и восстановить целостность нашего государства. — он сделал паузы, нажав на пару кнопок у подлокотника и выведя карту восставших систем, на всём корабле. — Если кто-то из вас жил в восставших сверх-секторах... Я не стану отдавать приказ о вашем аресте, я так же запрещаю членам экипажей проводить самосуды и пытаться подставить товарищей. Наш корабль это большая семья, раскол которой я не потерплю. Все вы жили на борту много лет под моим командованием... Мне не нужен экипаж, ставящий превыше всего эмоции... На этом у меня всё, прыжок будет совершён через пару минут, одновременно с этим мы проверим новый тип двигателя. Вечный мир Земле.

После этого громкая связь была отключена по кораблю, и Алес, посмотрев на Тиффани, промолвил:

— Свяжись с Карлом, запроси готовность ТРГП (Телепортационно-Разрывной Гипер-Двигатель), а также нужно объявить на кораблях эскадры готовность к перемещению.

— Так точно. — ответила она. — Карл, отчет.

— Корабль урчит, как миленький. — ответил Карл, стоя на командном мостике реактора. — Мы готовы к прыжку.

Тиффани, посмотрев на Алеса, дала тому понять, что они готовы, а мужчина выдал только одно слово:

— ... Прыжок.

— «Акалас»... Прыжок! — повторила его приказ Тиффани.

Красная тревога прекратилась и огни по всему кораблю изменили свой цвет на тёмно-синий. Одновременно с этим по корпусу «Акаласа» начали появляться какие-то линии, из них начал сочиться белый дым. Весь экипаж занял свои места для первого настоящего прыжка с использованием новой системы. В мгновение перед судном появилась точка, которая расширилась в круг, похожий на большое тёмное облако, в котором возникали разряды, сильно похожие на молнии. У кораблей эскадры так же по курсу следования появились данные порталы.

Эта картина была видна 2 секунды, после чего молнии начали бить в корпус судов, а облако поглощать силуэт. Это заняло меньше пары секунд, по окончании которых корабль оказался в

таинственном пространстве, напоминающем вид нахождения в грозовом фронте. Время в этот момент остановилось, но не для экипажа, который находился на борту судов.

Через время туман будто рассеялся, а вид звёзд вокруг сильно изменился по сравнению с тем, что они наблюдали в Солнечной системе.

— ... Тиффани? — спросил Алес.

— ... Приготовиться к удару! — вскрикнула она, начав отчёт. — ...Три... Два... Один...

Как только последняя явная проекция тумана растворилась в небытие, абсолютно все суда эскадры сильно трянуло. Это стало причиной того, что некоторые потеряли равновесие, а компьютер включил тревогу.

— ... Отчёт...

— ... Мы прибыли в систему Таям, вижу сигнатуры флотов. Корпус нашего корабля в целости, потрепало лишь щит, потеряли 0,4% от максимального, но мы восстанавливаем его мощность.

— Хорошо, что у кораблей Эскадры?

— Все корабли успешно прыгнули с нами, целостность их корпусов не нарушена, все системы работают нормально, — доложил один из офицеров.

— Отлично... Запроси канал связи с Адмиралами Флотов.

— Уже. — ответила Тиффани.

Через пару мгновений перед Алесом появилось изображение командующих четырёх оперативных Флотов: «Земля», «Марс», «Нибиру» и «Антарес».

Первым справа, был мужчина лет 30 на вид. Его лицо с одной стороны было покрыто многочисленными шрамами, а на месте глаза находилась повязка. Это был Адмирал флота «Антарес», Дик Самет, он был так же известен как «Лик Ужаса». Связано это с тем, что именно его корабль часто нападал безжалостно на пиратские флоты, но его экипаж всегда возвращался в полном составе.

Он отличился не в таком уж и большом количестве битв, но можно было назвать как минимум одну, благодаря которой он получил своё повышение. Это была битва при столичной системе 74 сверх-сектора, системе Хосниан. Изначально сама битва шла не по плану. Разведчики ошиблись в оценке сил в 5 раз, из-за чего флоту под командованием Контр-Адмирала Дика, который состоял из 12 тысяч судов, противостоял флот численностью в 60 тысяч. Конечно, они уступали флоту Адмирала в оснащении, но их количество уравнивало шансы. Самое неожиданное в этом бою было то, что враг специально расположил свои корабли в месте выхода флота. Именно поэтому в буквально сразу же первая группа получила серьёзные потери в щитах, а также нарушила строй, что мешало задним кораблям стрелять, ведь был велик шанс попасть по союзникам.

Решение Дика было гениальным и элементарным. Он решил начать спуск в атмосферу газового гиганта, что сразу ввело его командиров в замешательство, но тот смог их уговорить, что это необходимо сделать, иначе всему флоту придёт конец. Спуск начался организовано. Сначала вниз начали идти линкоры с точным вооружением, а за ними авианосцы. В это же время группам, которые вели бой с флотом противника, было приказано восстановить строй и вести

заградительный огонь, не давая противнику шанса на прорыв.

Уже через 10 минут по кораблям противника из-за облаков газового гиганта начали палить спрятавшиеся суда Ориона, поражая тех в заднюю оконечность, лишая тех возможности маневрировать, что позволило гравитации планеты поглотить их.

Дальнейший ход сражения оказался совершенно предсказуем. Спустя пару часов вражеский флот был разнесён обманными ходами флота. Вскоре столичная планета была освобождена от оккупации.

Слева от него находился главнокомандующий флота «Нибиру», Август Персиваль. Внешность у его была как у модели, но его это никогда не волновало. А вот с его глазами была проблема. Вместо них у него стояли протезы, что было очень заметно из-за постоянно двигающихся в них деталей. На флоте он уже был 20 лет и заслужил свое расположение в роли главнокомандующего флота.

Глаза он потерял в ходе сражения, когда его флагман и ещё несколько кораблей прикрытия застали врасплох пираты. В тот момент он находился на мостике и встал из-за кресла, что в итоге привело к потере глаз. Из-за внезапной атаки пиратских судов корабль сильно трянуло, а мужчина не удержался и упал, повредив оба глаза от упавшего потолка, который обвалился из-за попадания врагом по верхней части мостика. Командование взял его старпом, а контр-адмирала приказал отвести в лазарет, но тот отказался. Вместо этого он позвал врача на мостик, а сам с помощью офицеров сел на кресло. По ходу поступления информации о расположении кораблей Август раздавал флоту команды. Через 15 минут это привело к плавному отступлению.

Формально он сбежал, но спас свои корабли, невзирая на ранения.

Третьим справа был командующий флота «Марс», Галиот Нарус. В отличии от остальных, его форма была черного цвета с оранжевыми полосами. Лицо его было непримечательное, хотя выделялись кроваво-красные глаза, что связано с марсианским происхождением. У него были средней длины черные волосы, которые уложены набок, и слегка выразительные скулы. Дело в том, что Марсианам позволено носить форму их флота времён «Земляно-Марсианской Войны», или как его принято называть, «Восстание Марса».

История этого марсианина более полная из-за его корней. Он участвовал во многих битвах, от мелких стычек с пиратами до настоящих сражений флотов. Что неудивительно, его тактика была своеобразной, мужчина полагался на своих подчинённых, у которых с ним была особая связь.

Выражалось это тем, что хватало лишь произнести, вроде размытый приказ, но капитаны тут же выполняли его с предельной точностью и без жалости к вражеским силам.

Последним среди них был командующий флота «Земли», Жетори Пигасус. Среди всех присутствующих он выглядел старше всех из-за своей седой бороды и волос. Так же Жетори носил затемнённые очки, так как у него были проблемы со зрением. В остальном он был похож на пожилого военного, остающегося верным родине.

Мужчина находился на флоте уже порядка 60 лет, и за них он поучаствовал во многих сражениях и повидал больше битв, чем кто-либо другой из тех, кто был сейчас на флоте. Его корабль участвовал в сражении при Балифаксе, Сиргай, Майнара, Тайрон и многих других. Собственно это можно было увидеть по знакам отличия на его груди, которых было весьма много, а его корабль явно давал это понять, ведь весь корпус был обшит разными

бронепластинами разного времени изготовления из-за чего корабль имел что-то на подобии камуфляжа, хотя в нём не было большого смысла.

Все четверо отдали честь со словами «Слава Ориону!», на что Алес так же отдал честь встав со словами:

— Вечный мир Земле. Вольно господа.

После сказанных слов, они убрали руки от фуражек. Дик Самет первый начал говорить.

— Главнокомандующий, разрешите спросить.

— Конечно. — коротко ответил Алес.

— Для чего вы вызвали нас?

Алес немного прикрыл глаза, а после, вздохнув, начал говорить:

— ... Лучше всего вам об это скажет эта картина.

На экранах Адмиралов появилось изображение карты границ Ориона, где синим обозначались планеты, ответившие на призыв, красным обозначались те, что не ответили на запрос, а оранжевыми помечались флоты подконтрольные Ориону.

— ... Не может быть... — увидев карту, промолвил Жетори.

— ... Чертовы колонисты... — с раздражением в голосе, произнёс Галиот.

— Соблюдайте субординацию, Адмирал. — резко произнёс Алес.

— Прошу прощения, Главнокомандующий. — Сделав небольшой наклон, ответил Галиот.

— Сейчас оперативные флоты, находящиеся вблизи восставших колоний, выдвинулись для сдерживания сил наступления. Что касательно флотов других сверх-секторов, скорее всего часть из них будет направлена на помощь для сдерживания, а другая на защиту собственных. Что же до ваших флотов... Флот «Антарес», «Земля», «Марс» и «Нибиру», входят в состав 1-го Флота Вооружённых Сил Ориона под моё непосредственное командование.

— Для нас честь, сэр! — ответили те, отдав честь.

— Рад слышать. Прикажите своим силам построиться для прыжка, а пока предлагаю обсудить нашу тактику. — произнёс Алес, после переведя свой взгляд на Тиффани. — Тиффани, как только флот будет готов, пусть ожидают приказа о старте, а также свяжись с Дейвом.

— Как скаже... скажите, Главнокомандующий. — ответила она.

Алес лишь кивнул ей, а сам перевёл взгляд обратно на Адмиралов. После того, как он нажал пару кнопок на своём подлокотнике, на экранах Адмиралов появилось изображение карты Ориона с отмеченными границами восставших сверх-секторов. И Адмиралы, и их помощники внимательно смотрели на изображение, лишь аналитик Галиота посмотрел в свой планшет, начав водить по нему пальцем и что-то делая в нём.

— Наша задача добраться до Картаны и ее верфей.

— ... Добраться через сверх-сектора Аргос, Ранго и Тайса... — пробормотал Жетори. — До их границы быстрее всего добраться, но вероятно у них там сосредоточены силы.

— Я согласен с Адмиралом, — выдал Август, — нужно искать другой способ их обойти.

— Позвольте предложить вариант. — внезапно произнёс помощник Галиота. — Следует перебросить наш объединённый флот в 56 сверх-сектор, для атаки на 58. Расстояние до Картаны там меньше, да и сам сверх-сектор весьма малоразвит, что играет нам на руку. Мы можем начать с системы Кайпа, как самой близкой к границе с Повстанцами.

— ... Хм... логично... — ответил Алес. — Так мы сможем управиться меньше, чем за месяц, а если повезёт, то ещё быстрее.

— Главнокомандующий, — подняв руку, произнёс Дик, — возможно прозвучит странно, но вам не кажется, что восставшие предусмотрели это?

— Я не думаю, что они продумали этот момент, хотя стоит признать, замечание оправдано.

— Я согласен с Главнокомандующим. — начал Жетори. — Маловероятно, что они продумали абсолютно всё. Можно предположить, что у них есть две группы: защита и атака. Первая сейчас не даёт нашим силам прорваться, а вторая старается захватить 59, 62, 63, 69, 70 и 71 сверх-сектора на юге и юго-востоке, а также 47 на северо-западе.

— Тогда обсудим план вторжения на захваченные регионы. — произнёс Алес, выведя карту с схематичным изображением сил объединённого флота.

Общее количество судов в каждом из флотов отличалось из-за особенностей ведения боя каждого из Адмиралов.

Флот «Марса» насчитывал порядка 1 тыс. ТРМД типа «Утиль» 23,5 тыс. ТГД типа «Элит», 40 тыс. ТАД типа «Виктори», 70 тыс. ТДЛ типа «Хистория» и 80 тыс. ТКП типа «Орлан», также в их состав входило 1,4 тыс. ТУАЛ типа «Лорд». В учёт не шли корабли снабжения, меньших классов по типу Корветов и МЛА, которых у флота было весьма мало, но это компенсировалось хорошей ПВО. Тактика флота состояла в том, чтобы сражаться с использованием турболазеров, масс-драйверов и ПКРК. Это было обусловлено идеологией служивших там солдат с Марса, которая заключалась в том, чтобы встречать своих врагов лицом к лицу и сражаться с ним лоб в лоб.

Флот «Нибиру» насчитывал порядка 40 ТРМД типа «Утиль», 40 ТУАЛ типа «Лорд», 240 ТАД типа «Виктори», 30 тыс. ТКП типа «Орлан», 60 тыс. ТАРЭ типа «Форпост» и 80 тыс. ТТЭ типа «Майкау». В отличие от Марсианского флота, тактика была всегда одна: прорвать ряды флота противника эсминцами, выпуская торпедное и ракетное хозяйство и атакуя всем остальным МЛА, надстройки и двигателя. Эта тактика не раз помогала флоту в сложных ситуациях.

Флот «Антареса» полагался на использование всех типов кораблей доступных Ориону, а именно: 200 ТРМД типа «Утиль», 20 тыс. ТУАЛ типа «Лорд», 20 тыс. ТАД типа «Лума», 30 тыс. ТАД типа «Виктори», 10 тыс. ТГД типа «Элит», 50 тыс. ТКП типа «Орлан», 60 тыс. ТАРЭ типа «Форпост» и 70 тыс. ТТЭ типа «Майкау». Флот имел возможность использовать любую тактику, основная из которых состояла в разделении флотов на 20 групп, что превращало их в автономные флоты, способных действовать почти независимо друг от друга.

Флот «Земли» отличался от остальных флотов тем, что полагался как и на МЛА, так и на своё главное оружие. В состав флота входило порядка 95 тыс. ТУАЛ типа «Лорд», 95 тыс. ТАД типа

«Лума», 40 тыс. ТКП типа «Орлан», по 30 тыс. Эсминцев типа «Форпост» и «Майкау» и 10 тыс. ТАД типа «Виктори». Это позволяло вести бои с кораблями противника, используя обманные тактики по типу приманок.

— Пока мы добираемся до нужной системы, то можем использовать построение "Гранённый ромб". Флот «Марс» будет в Арьергарде, флот «Акаласа» по центру, «Антарес» и «Нибиру» по бокам, а «Земля» в Авангарде.

— Я согласен с таким построением. — произнёс Галиот.

— Возражений нет. — поддержал его Жетори.

Оставшиеся Адмиралы также кивнули, согласившись с данной идеей.

— В таком случае, после первого прыжка мы распределим силы в нужном порядке и продолжим движение к системе Кайпа, а там посмотрим как действовать.

— Так точно. — ответили четверо.

— Наша задача восстановить целостность Ориона и показать подстрекателям этого восстания, что они зря напали на нас.

— Слава Ориону!

— Вечный мир Земле...

Связь отключилась, корабли уже заняли позиции для совершения прыжка.

— Тиффани, командуй.

— Так точно. Машинная. Статус?

— 10 секунд до готовности двигателя.

— Отлично, ввод координат для прыжка и отправка их по флоту.

Тиффани ввела координаты в панель перед собой, которые тут же были отправлены на все корабли флота. Все суда также быстро ввели полученные координаты, параллельно откорректировав направление движения судна для успешного прыжка.

— Координаты подтверждены. Заряд для прыжка готов.

— ... Прыжок.

— Прыжок. — подтвердила приказ Тиффани.

Рулевой в передней части мостика потянул за рычаг ускорения и плавно перевёл его в максимальное положение. Со стороны двигателя «Акаласа» окрасились в голубой цвет. Тоже самое происходило и с другими кораблями флота. Через пару мгновений корабли, находящиеся впереди, начали исчезать, что походило на небольшую вспышку. Через 15 секунд и сам «Акалас» с его малой эскадрой вошел в варп. Перемещение происходило по средствам перехода в одно из подпространств, именуемое как варп или випер, помимо него существовало еще два, а именно: подпространство, представляющее из себя что-то среднее между подводными глубинами и обычным пространством, и пространство гипера или мир-гипера, о

котором Ориону ничего не было известно, за исключением того, что он определённо существует.

Варп представлял собой коридор бесконечной длины, передняя часть которого всегда была залита ярким светом. Учёные, используя лучшие парализаторы света, так и не смогли выяснить, что находится за самым светом. Также во время группового прыжка корабли эскадры или соединения можно было увидеть, просто посмотрев в иллюминаторы. Время пребывания в этом коридоре так же отличалось и зависело от уровня двигателя корабля, а так как все корабли были военные, то на них стояли лучшие двигатели разгоняющие их до 1 Варпа, хотя флагман «Акалас» имел возможность разгоняться до 0 Варпа, благодаря экспериментальному дополнению к Варп двигателю — РТГП.

Через 10 минут группа «Акаласа» вышла из Варпа, перед ними уже находился флот «Марс», который выстраивался в клиновидное построение стрелой во внутрь.

— Отчёт, — произнесла Тиффани.

— Собираем данные по нашей эскадре.

— Отчёт флота «Марс», все корабли прибыли. Системы основных и вспомогательных узлов работают исправно.

— Отчёт флота «Антарес», все корабли прибыли, начинают перепостроение.

— Отчёт флота «Нибиру», ожидают прибытия 6 групп, прибывшие корабли в полном порядке.

— Отчёт флота «Земля», только начали прибывать, прибывающие корабли в полном порядке.

— Отчет эскадры, все корабли в боевом состоянии, начали перепостроение согласно плану «Чёрный Вторник».

— Тиффани, координаты следующего прыжка готовы?

— ... Да... уже подтверждаю.

— Отлично... — ответил Алес, а после, услышав пиликаание своего коммуникатора, нажал на кнопку ответить. — Да, слушаю.

— Алес.— прозвучал знакомый голос его жены.

— Кейси... Ты связалась с главами трёх Орденов?

— Да. «Орден Святых Рыцарей», «Орден Крестоносцев» и «Орден Кровавых Лун» остаются верны нам, они безоговорочно высказали свою преданность и готовы оказать поддержку.

— ... Рад это слышать. Тогда проведи с ними совместный сеанс связи и обсуди их дальнейшие действия.

— Конечно... и да, к нам прибудет один из ордена СР.

— ... Для чего?

— Как знак их преданности нам.

— ... Ясно. — вздохнув ответил Алес. — Тогда конец связи.

— Да.

Связь отключилась, после чего мужчина открыл перед собой визуализацию построения флота, где все корабли уже были готовы для прыжка.

— Время до прыжка? — спросил он, посмотрев на Тиффани.

— ... 20 секунд, координаты подтверждены и переданы флоту.

— Хорошо.

Облокотившись полностью на кресло, Алес прикрыл глаза. Его мысли были заняты лишь одним, как он смог допустить, чтобы почти одна четверть всех сверх-секторов так легко восстали. Разведка и спецслужбы не обратили на это серьёзное внимание.

«Теперь ты мне веришь Алес?» - прозвучал голос в его голове.

«Да... теперь я, убедился в твоих словах... Кристл...»

Кристл - это информационный центр всего Акаласа. Это душа, существующая в одном из кристаллов «Акаласа», который отвечает за определённые функции. По сути «Акалас» — живой корабль. Он имеет своё собственное настроение, может уставать, злиться и тд. До конца не удалось понять, где рождаются его эмоции, но удалось понять, что он понимает человеческую речь и очень послушно выполняет приказы кристалла, как-будто он его хозяин.

«Теперь, когда ты убедился, я буду сохранять наш уговор.»

«Как я мог... так легко отказаться от доступа к информации о будущем...»

Два месяца назад, 4 апреля 2145, 12:27:09 по галактическому времени.

Орбитальные верфи КЭИ.

В этот день Алес безмятежно сидел в своём кабинете, разбирая документы, которые были связаны с принятием закона о свободной колонизации. В один момент мужчина почувствовал чужое присутствие в кабинете прямо у себя за спиной, из-за чего резко вскочил из-за кресла, выхватив свой меч и направив его в сторону гипотетического врага.

Там действительно был кто-то. Одет человек был в тёмную одежду, которая представляла из себя мундир, мантию, сапоги и штаны. Лицо у того человека было похоже на старика лет 50-60. У него имелась густая чёрная борода, хорошо уложенные волосы и полностью чёрные глаза.

— Кто ты? — быстро и кратко спросил Алес.

— Твой друг, Алес. — ответил мужчина.

— Друг? Друг не подкрадывается сзади.

— Ну... я люблю эффектно появляться.

— Кто ты?

— ... Я Кристл. Одна из двух душ корабля «Акалас».

— Одна из душ?

— Да... Если быть точнее, душа одного из кристаллов Реакторного модуля.

— ... Что? — не понимая, ответил Алес и выключил меч.

Кристл начал долгий рассказ, о том, что из себя представляет корабль. Алес узнал, что «Акалас» находится во временной петле. И для Кристла Алес не первый, с кем тот начал этот разговор. Глава Ориона был настроен скептически и не особо верил ему.

— ... Я знаю, что ты мне не поверишь... — внезапно выдал он. — ... Поэтому предлагаю тебе сделку. Если моё предсказание окажется правдой, я не буду говорить о дальнейших событиях галактики, даже в самые трудные времена.

— А если не сбудется?

— Тогда я расскажу всё, что происходило с Акаласом до этого, и что должно...

Наше время.

«Ты был в самой выигрышной позиции и мог узнать всё, что тебя ждёт...»

«Сам уже это понял... но я могу просить о помощи? Ведь так?»

»... Да, но со своими ограничениями.»

«Это понятно...»

Произнёс про себя Алес и открыл глаза, увидев перед собой подготовку к предпоследнему четвёртому прыжку. Тиффани продолжала выполнять свою работу на отлично, успешно корректируя построение кораблей во всех линиях. Двигатели у всех были отключены, так как проводилась корректировка с использованием маневровых двигателей.

Такая же процедура происходила ещё два раза, пока вся флотилия не достигла системы Кайпа. Сама система не была чем-то особенна. Состояла она лишь из 4 объектов, а именно родительской звезды класса К, Кайпа и трёх газовых гигантов: Кайпа-А, Кайпа-В и Кайпа-С.

Флот оказался у северного полюса Кайпа-С, где находилась комическая станция «Рон». Станция являлась автономной, поэтому на ней не было никого, но при этом к ней могли пристыковаться корабли для дозаправки.

— Итак... отсюда мы начнём наш долгий поход...

— Да... — ответила Тиффани, смотря на станцию, на фоне которой была огромная планета, а где-то в далеке светила яркая родительская звезда.

— ... Какая система станет первой на нашем пути?

— Система Диолан. Два красных карлика и 7 планет. Там у нас была лишь одна станция у 6-ой планеты.

— Значит их силы должны быть у неё. Начать просчёт координат прыжка для выхода в тени

седьмой планеты. Координаты дать только нашим кораблям, остальным силам четырёх флотов дать координаты соседних систем.

— Но... Верно... так мы сможем гораздо быстрее пробиться, а так как на нашем пути находится несколько планет крепостей, то мы сможем напасть на них с нескольких сторон одновременно.

— Именно. — ответил Алес. — Приготовиться к варпу.

Все офицеры начали подготовку к бою и проверяли работоспособность орудий Главного, Вспомогательного, ПРО, ПТО, ПКО и Ракетного Калибра, а также работоспособность всех маневровых двигателей и щитов. К запуску готовились истребители, челноки и корветы для поддержки

— Все системы в норме. Координаты подтверждены. Готовы к прыжку по команде.

Алес посмотрел вперёд, убрав все окна с дополнительной информацией, где увидел звезду, на которой находился прицел для варпа. Прикрыв глаза, он немного задумался.

— ... Главнокомандующий.

— ... — выставив руку вперёд и указав на звезду в прицеле, он произнёс. — Вперёд.

— Прыжок.

В мгновение эскадра «Акаласа» вошла в варп и через пару секунд вышла из него на тёмной стороне газового гиганта, попав в гравитационный колодец.

— Выравнивание орбиты... поворот на 130, склонение -2, тяга максимальная! — произнёс штурман, начав разворот огромного судна, что так же начали делать остальные суда.

— Тиффани?

— Видимо попали в колодец... слишком поздно вышли...

— Ясно... выравнивайте орбиту и дайте добро эскадрильям на вылет. Подготовьте корвет корректировщик, и пусть он прыгнет в точку L2 шестой планеты.

— Есть. — ответила она, включив связь по ангару. — Пилотам Корректировщика В-23 прибыть к своему кораблю и готовиться к вылету. Пилотам перехватчиков и торпедоносцев занять места в машинах, начинать вылет, занять позицию у носа «Акаласа» и ждать дальнейших приказов.

Тем временем в ангаре, после услышанного приказа, Лейк сделал довольную ухмылку, посмотрев на своих парней и держа под мышкой пилотский шлем.

— Ну, господа? Не будем заставлять "мамочку" долго ждать, — он надел шлем и поднял кулак вверх. — По "птичкам". Кто сотрёт в порошок врагов?!

— ...ОФЗ! — ответили пилоты, так же надев свои шлемы и подняв кулаки.

После этого все разбежались к своим машинам, поверяя системы и разогревая двигатели. Лейк просто же пошёл спокойным шагом к своему истребителю, который уже был готов ко взлёту из-за того, что это была новая модель, построенная марсианскими инженерами.

Машина относилась к СТПП типа «Звезда Сириуса», а назван он был, как и все истребители Лейка, «Чёрный Ястреб». Цвет перехватчика был выполнен в тонах марсианского флота: основной цвет черный, украшен по бортам оранжевыми линиями. Основными частями истребителя были гондолы и центральный фюзеляж. Последний был выполнен в виде шестиугольника в особой гранёной форме. Нос был заужен, а кабина находилась в третьей половине основного корпуса, за которой находился реактор и остальные системы. В той же части находились две гондолы с форсажными двигателями и проекторами вспомогательных щитов, которые могли так же скрыть истребитель и с сенсоров и визуально, благодаря технологии «Стелс».

Заняв своё место в кабине и закрыв её, он только включил жизнеобеспечение, после чего, используя грави-решётки, взлетел с палубы на высоту 10 метров. После чего Лейк включил основные двигатели, вылетел из ангара, а после отключил их и, развернувшись по касательной, начал менять траекторию движения.

Через пару мгновений из ангара начали вылетать перехватчики и торпедоносцы, тоже самое начали делать и Авианосцы. В это же время корректировщик взлетел, также заняв свою позицию перед «Акаласом». Всего к 7 минуте половина всего авиационного парка эскадры взлетела с судов и заняла свои позиции.

— Главнокомандующий, — произнесла Тиффани, — все корабли на позиции и готовы к бою.

— ... Приказать корректировщику двигаться к условленной точке.

— Есть. — ответила Тиффани и вызвала на связь корвет. — В-23, даю разрешение покинуть строй и начать движение к условленной точке на сверхсветовой, условленное время до прибытия к точке 15 минут. Как поняли?

— Принято. Выходим из строя, включаем субсветовой двигатель для смены орбиты.

На расстоянии нескольких километров на мостике можно было увидеть зажигание двигателей и быстрое его удаление сначала со субсветовой, а после и на сверхсветовой. Одновременно с этим на лобовом стекле мостика появился таймер, отсчитывающий 15 минут, вместе с которым показывалась траектория полёта корвета. На мостике было тихо, все смотрели на приборы, в особенности связисты, которые поддерживали связь с корветом и МЛА. Алес был весьма насторожён, следя как стрелка с надписью «ЛКК типа «В» O.F.S B-23», приближается к планете.

— Алес? — произнесла Тиффани.

— ... У меня плохое предчувствие...

— ... В смысле?

— ... Их силы должны находиться тут, чтобы встретить корабли врага, прыгающие к системе... но их нет... Почему?

На тринадцатой минуте внезапно прозвучало три коротких писка и траектория Корвета начала меняться.

— Отчёт? — спросил Алес.

— Получаем данные с корвета... получили фотографию станции и кораблей на её орбите.

Производим просчёт.

— Два дредноута, семь линкоров, двадцать крейсеров, тридцать пять эсминцев, шестьдесят корветов, десять транспортников.

— У станции обнаружены оборонительные платформы, количество двенадцать.

— Произведён анализ. Часть кораблей не нашего производства.

— Платформы также не наши.

— ... Кораблей больше, чем я думал...

— Что будем делать? Меняем план?

— Нет. — ответил он с ухмылкой, вызвав на связь эскадрильи. — Приказ эскадрильям, начать движение прям к кораблям. Собраться в группы, чтобы сенсоры воспринимали вас как астероиды. После набора скорости отключить двигатели и сразу подготовиться к сбросу скорости при подлёте. Дальше вы знаете, что делать парни. Устройте им ад в космосе. Слава Ориону.

— ... Вечный мир Земле! — ответили пилоты.

При начале ускорения корвета, с мостика можно было заметить множество огоньков, которые внезапно появились и начали стремительно удаляться. На карте, где до этого была траектория полёта только корвета, появились множественные маршруты групп истребителей, а таймер начал отсчет заново.

— Флоту приготовиться к прокладыванию курса на шестую планету, начать движение по истечению двенадцатой минуты. Как только на таймере будет 4:30, включить открытый канал связи.

— Есть. — ответила Тиффани и связисты.

Начался просчёт маршрута, и суда начали менять своё положение для сброса скорости и перехода на новую орбиту. Всем солдатам был отдан приказ быть на готовыми к отражению abordaja со стороны противника.

21:05:35, по галактическому времени.

По прошествии необходимого количества времени, флот начал выполнять манёвр, стремительно покидая орбиту седьмой планеты. Радисты начали получать информацию о том, что флот засекли.

— Главнокомандующий. Силы противника нас засекли, пытаются просканировать. Они начали разворачиваться.

— Собираются встретить нас лоб в лоб?

— ... Весь флот начал набор скорости, просчитываем возможную орбиту...

— Станция активировала системы обороны, готова к нападению

— Ц... приказ эскадрильям сменить курс. Идти на перехват флота противника, вывести их

двигатели и по возможности ректоры из строя.

— Есть. — ответил связист. — Всем эскадрильям изменить маршрут движения. Высылаю вектор для смены курса.

— Принято «Мамочка». — ответил Лейк, приняв данные. — Так парни, давайте сделаем так, чтобы наша эскадра пришла уже к обезвреженному флоту.

— Так точно!

— Есть.

— Сделаем их!

— Покажем им Ад!

Пилоты изменили положение своих истребители, после чего по команде ведущего включили маршевые двигатели, стремительно меняя траекторию движения. Это заняло 30 секунд, после чего двигатели были отключены.

Тем временем на мостике все аналитики просчитывали траекторию каждого корабля, готовясь к бою, орудийным расчетам был отдан приказ готовить вооружение. Из корпуса всех судов были выдвинуты стволы пушек, которые были приведены в боевой режим, что означало отсутствие ограничений по потреблению энергии для выстрелов и работы. Все орудия являлись масс-драйверами, которые использовали магниты для выпуска снаряда, что представлял из себя либо плазму, либо металлический боеприпас. Те, что стреляли плазмой, во флоте назывались турболазерами, из-за энергетической насыщенности самого снаряда, а остальные - Масс-драйверами, если это был ГК, ВА или УА, а остальные виды ПКО, ПТО, ПРО и РК или РА.

21:07:15, по галактическому времени.

Эскадра была на расстоянии 1 200 000 км, приближаясь со скоростью 2 км/с, от флота неприятеля. Развернувшись к ним носом, корабельный ИИ начал подготовку запуска двигателей.

— Так ребята. — произнёс Лейк, приводя вооружение боевое состояние. — Приготовиться к столкновению. Наша задача сделать так, чтобы их флот не мог как-либо маневрировать. Торпедоносцы - атаковать двигатели. Перехватчики, расчистите им путь и прикрывайте. Группа «Авангард», вперёд!

— Так точно!

Первая линия истребителей одновременно включила форсаж, начав быстро сокращать расстояние между собой и флотом. Относительно флота она заходили с 7,5 часов, что давало им небольшое преимущество для атаки.

Через 40 секунд, когда до флота оставалась всего ничего, Лейк скомандовал.

— Всем звеньям, огонь!

Перехватчики резко сбросили скорость, чтобы не врезаться в корабли. После чего были выпущены управляемые ракеты, направленные на зенитные точки на кораблях. В этот же момент эти самые точки начали стрелять по ракетам, дабы свести урон к минимуму, но

количество их ракет было слишком большим и они активно маневрировали, что усложнило ЦК судов прицельно бить по ним. Первые попадания были спустя 4 секунды после запуска, успешно попали в цель с шансом 93,3%.

В кабинах пилотов было прекрасно видно, как на корпусу кораблей появлялись вспышки от детонации ракет и находящихся там же боеприпасов зениток. Пилоты привели свои машины в активное маневрирование, начав пролетать через флот, а после вблизи корпусов судов и стреляя по огневым точкам. Сам пролёт через флот был весьма рискованный, так как один неверный рывок и можно было столкнуться с ведомым или кораблём. Но всё проходило весьма успешно, хотя у этих асов произошла заминка.

— Я подбит! Я... — прозвучал голос одного из ведущих, а после обрывание связи.

— Чего? — промолвил Лейк. — Мы ведь разобралась с большей частью зениток...

Но присмотревшись он понял, что ошибся. Корабли выпустили не все зенитки, что объясняло причину того, что огонь не смог сбить почти 95% выпущенных ракет.

— Чёрт... — произнёс Лейк, включив связь по эскадре. — Тут нам не тягаться, слишком плотный огонь. «Арьергард», в рассыпную. Группы «Авангард 1, 2, 3 и 4» выпускайте торпеды без сближения с их силами, после меняйте курс на сближение с флотом. — после он переключил канал. — Алес...

— Я уже понял. — ответил тот наблюдая за боем. — Возвращайтесь, мы разберёмся.

— Всё-таки «Мамочке» придётся поработать сегодня.

— Не оставляй артиллеристов Акаласа без работы.

— Понял... "птички" возвращаться домой.

Связь отключилась одним нажатием кнопки, после чего на экране появилась траектория движения обоих флотов.

— Время.

— ... При текущей скорости... 6 минут до контакта с противником.

— Тогда приготовимся. — ответил Алес, выведя построение флота. — «Гепард», «Типоко-сити» покинуть строй, выйти на круговую орбиту вокруг звезды. Рельсотронные орудия на изготовку. «Типак», «Юмана» и «Фома» покинуть строй, а спустя 1 минуту принять свои эскадрильи на борт. Всем остальным сохранять маршрут движения и готовиться к торможению через 3 минуты.

— Так точно!

В тот же миг ТРМД типа «Утиль» отключили двигатели, начав разворачиваться. Так как флот не отключал свои, они стремительно покинули строй, начав выходить на заданную орбиту.

21:14:02, по галактическому времени.

Флоты находились на условленных позициях, и все эскадрильи были в своих ангарах на кораблях. Для безопасности все ангары Акаласа были напрочь заглушены, исключая возможность залёта туда десантных капсул.

Сбросив скорость на расстоянии 180 000 000 км от флота, который сделал точно так же, силы быстро развернулись нос к носу так, чтобы противник не мог атаковать двигатели. Расстояние сокращалось на 10 км каждую секунду. Преимущество по стрельбе находилось у Орионского флота из-за неограниченного по расстоянию дальности выстрела.

— Главнокомандующий, орудия наведены и готовы к стрельбе.

Все орудия флота ГК, УА, ВК и РК или РА были нацелены на флот неприятеля, который был изначально обречён на гибель из-за превосходящих сил.

— Не хочется признавать, но может дать им шанс сдаться...

— Огонь. — холодно ответил Алес, немного нахмутив взгляд, который никому, кроме него не был замечен.

— ... Есть. Все батареи... Огонь!

Одна команда и флот неприятеля подвергся одному мощному залпу с использованием плазмы и снарядов, большего и не требовалось. Все стволы флота сделали лишь один выстрел, что через 5 секунд вызвало множественные попадания по повстанцам и дальнейший подрыв всех судов из-за повреждения реакторов. Взрыв казался чем-то похожим на взрыв маленькой звезды.

— Связь с «Гепардом». — произнёс Алес. — Навести рельсотронное орудие на космическую станцию и ожидать.

— Так точно сер. — ответил капитан судна.

— Тиффани, открытый канал связи. — произнёс он. Тиффани кивнула. — Космическая станция системы Диолан, говорит Глава Ориона Алес Хилл. На вас наведено рельсотронное орудие способное одним залпом уничтожить крупный корабль или астероид. Немедленно сдайтесь и вы останетесь живы. В противном случае, вас ждёт только гибель. Даю вам одну минуту.

После канал отключили, а связисты начали искать всевозможные передачи.

— ... Они не сдадутся...

— Почему ты так думаешь? — спросила Тиффани.

— Показать станцию.

На главном экране начали показывать станцию, ангары которой задраивались, а до этого скрытые орудия в корпусе показывались наяву.

— Да они же...

— Самоубийцы... — продолжил Алес. — Они устроили мятеж против правительства, а мои слова могут означать обман, ведь сейчас военное время и действует высшая мера наказания, а именно смертная казнь... Ждать даже не придётся, дать добро на залп.

— Да, сер. — ответил радист.

Посмотрев в правую часть иллюминатора, где вскоре появилась маленькая вспышка от остаточной энергии выстрела рельсотронной пушки. От той вспышки начал идти луч, который

стремительно приближался к станции. До места назначения он долетел в течении 2-х минут, разорвав корпус и взорвав реактор, который нанёс остальной урон всей конструкции.

От касания этим лучом станции и до её уничтожения прошло несколько мгновений, после чего на мостике подтвердили.

— ... Подтверждаю, станция уничтожена.

— Объявить всему флоту, боевая готовность 1, собраться на орбите Шестой планеты... — обратился он к Тиффани, но заметил, что та смотрела на останки станции. — ... Тиффани.

— А?.. Да... так точно.

Этот приказ был отдан всему флоту. После чего штурманы начали менять направление, используя для разворота маневровые, а затем и маршевые для изменения орбиты. Этот же приказ вскоре стали выполнять группа авианосцев и ТРМД «Утиль».

21:25:47, по галактическому времени.

Флот, собравшись на орбите, начал отправлять отчёты по потерям и потраченным боеприпасами. На мостике «Акаласа» в это же время обрабатывали массивы данных, поступающих с кораблей.

— Каковы потери?

— 98 потеряно, 154 тяжелые или средние повреждения, 398 лёгкие.

Все эти данные вывелись на экран перед Алесом вместе со списком погибших.

— Подготовить погребальный зонд. Повысить каждого пилота на одно звание выше.

— Да сер... — ответил один из офицеров, начав что-то набирать на компьютере.

— Что у нас по топливу? — спросила Алес.

— Мы потратили меньше, чем при стандартных учениях. — произнесла Тиффани. — Сама удивилась, когда это увидела.

— ... Настоящий бой — это не тренировка, история не раз доказывала это. — ответил Алес, вставая из-за кресла. — Готовь координаты для прыжка, мостик под твоим командованием.

— Хорошо.

Выйдя с мостика, его встретили два солдата, одетые в особую броню белого цвета с черными линиями. Это были солдаты Гвардии Главы Ориона(ГГО), которая подчиняется исключительно главе государства Орион. Они занимались всем, от охраны до диверсий, выполняя любую задачу, поставленную главой.

— Что-то не так?

— Нет, сер. — ответил один из солдат, передавая планшет. — У нас для вас отчёт по поводу проекта «Лацуя».

— Что там?.. — пробормотал он, начав читать. — ... хм... Свободны, продолжайте работать.

— Вечный мир Земле. — ответили солдаты, отдав честь, а после развернулись и пошли по коридору.

Взгляд Алеса снова опустился к тексту в планшете.

Проект «Лацуя» являлся проектом разработки первого Андроида с человеческим поведением. До этого уже были попытки создать таких андроидов, но у всех них была весьма «машинная логика», из-за чего проекты частично были провальные. Однако андроидов, как отдельную расу, признали около 50 лет назад. Этот проект должен был стать последней попыткой создать такого существа.

— Проект «Лацуя» значит? — прозвучал знакомый голос перед Алесом.

— ... Забываю, что ты у меня «Бесшумная Кобра». — пробормотал Алес, переведя взгляд на Кейси.

— Так что за проект? — повторила свой вопрос она, скрестив руки на груди и нахмутив брови.

— ... Лучше не тут. — ответил он, направившись в кабинет.

Зайдя в кабинет и пропустив сначала вперёд Кейси, он закрыл входную дверь и запретил кому-либо входить внутрь. Большое панорамное окно кабинета так же стало непрозрачными. Свет так же стал немного темнее. Присев в своё кресло и включив планшет, он сделал взмах рукой сверху вниз. Над столом появилась голограмма текста с информацией о проекте. Кейси села на своё место справа от Алеса, посмотрев на текст и начав читать.

— ... Проект Андроида... Алес... ты хочешь.

— Да... продолжить проект «Диона».

Проект «Диона» также был направлен на создание СИИ с свободой воли, но эксперимент был неудачным, по многим причинам. Однако этот проект дал зеленый свет для создания андроидов для помощи военным. Загвоздка была в том, что вели себя они больше, как роботы, из-за чего большинство солдат относились к ним очень холодно, используя их как живой щит.

— Проект твоего отца? — спросила она, посмотрев на него. — ... Зачем?

— ... Не хочу говорить, как клишированный герой, но это необходимо в текущей войне.

— ... Ты думаешь это стоит того?

— ...Она может стать чем-то новым, а не просто солдатом, которого можно будет использовать вместо контрактников и призывников...

— Ты серьёзно? Создаёшь андроида со своей волей и думаешь он согласится сражаться за тебя?

— Надежда умирает последней, Кейси.

— ... Надеюсь ты прав, Алес. — ответила она и скрыла данные. — На счёт рыцаря... она прибудет через 10 минут. Я сообщила Тиффани, чтобы флоту пока не давали приказ на прыжок.

— Когда успела?

— Сказала, как только увидела тебя... пошли в ангар, как раз познакомлю с этим рыцарем.

— Хорошо. — ответил Алес, встав с кресла.

Подойдя к двери, он отключил блокировку и пропустил вперёд Кейси, которая вышла и направилась к турбо-лифту вместе с мужем, заблокировав дверь и приказав охранникам оставаться тут. Дойдя до лифта, они зашли в него и выбрали нужный ангар. Двери закрылись и лифт с огромной скоростью направился в нужное место.

Турбо-лифты были сделаны так, что в них не чувствовалось движения. Технология создания таких лифтов схожа с созданием искусственной гравитации без использования силы Кориолиса. Это позволяло разгонять лифт до большой скорости и добираться до нужного места не в течение пары часов блужданий по коридорам, а в течение пары минут.

— Ты сказала «знакомлю», ты знакома с ней?

— Ну да, я с ней знакома, можно так сказать.

Алес смотрел на неё вопросительно, что не было видно по его лицу, ведь оно было скрыто капюшоном, но девушка сама всё поняла и без слов.

— ... Мы с ней участвовали в нескольких миссиях, а также пару дней назад изучали древнюю письменности.

— Понял. — ответил тот. — ... Какие именно письма?

— Архитекторов.

— Что-то новое смогли получить?

— Не больше, чем обычно... у меня остались фотографии и перевод.

Девушка достала свой коммуникатор, после чего включила голографический текст с фотографиями. Это была большая пластина, метр на метр, из неизвестного сплава, который обозвали «Проторис». На нём находились символы, похожие на какие-то закорючки, но у них была определённая структура, которая позволяла их переводить. Алес надел свои очки, находящиеся в кармане на поясе, начав читать текст. На табличке было написано: «... Создание объекта подходит к концу. Предварительные данные таковы: проявляет активность при облучении альфа, бета, гамма-излучением; активно взаимодействует с живыми существами, поглощая их без остатка...»

— И снова никакой информации, где они и как исчезли... Мать их...

— Датировка грубая, но выяснили, что сделана она была за пару сотен лет до самого последнего найденного на данный момент сообщения.

— ... Ясно.

— ... Очки идут тебе...

— Ты и в правду так считаешь? — спросил тот, сняв их и возвращая в карман.

— Безусловно.

Вскоре, приехав к нужному ангару, они оба вышли и направились к определённой платформе, на которую должен был приземлиться шаттл с гостьей. Это была площадка LP-342/3 и выглядела она как два с половиной тeneвых корта с разметкой в виде мишени, в которую должен был попасть шаттл. Через пять минут после того как Алес и Кейси прибыли туда, шаттл с рыцарем, о котором говорил глава ордена.

Как только шаттл пролетел через лазерный щит, отделяющий ангар от космоса, зажглись нижние двигатели, которые стали поддерживать шаттл на определённой высоте от площадки. Посадка проходила минуту, так как требовалось корректировать своё положение в ангаре. По приземлению шаттл схватили руки захваты для дозаправки и пополнения запасов воздуха с водой, одновременно с этим открылся трап, по которому сошли несколько солдат Орионской армии и девушка в почти точно таком же костюме, что и Кейси.

— Господин Алес. — произнесла она, поклонившись Алесу.

— Не стоит. — ответил он, на что та встала прямо и сложила руки у живота.

— Позволь представить — зам.главы Ордена Святых Рыцарей, Дарина Гет. — представила её Кейси, указав на неё ладонью.

— Рада вас видеть в добром здравии.

— Я так же рад нашему знакомству... — промолвил он в ответ, после чего его коммуникатор запиликал. — Да?

— Мы готовы к прыжку в следующей системе. По нашим предположениям, хоть там и нет планет, вероятность того, что мы встретимся с вражескими силами, велика.

— Я оставлю тактику на тебя, сейчас во главе эскадры ты.

— Приняла, тогда я отдам приказ на прыжок и на готовность встречи с врагом.

— Отлично, конец связи... — выключив коммуникатор.

Посмотрев на девушек, которые о чем-то шептались, Алес спрятал коммуникатор и обратился к Кейси:

— Отведёшь нашу гостью в её комнату?

— Да, хорошо.

В ответ он получил решительный кивок головы Кейси, которая, взяв за руку Дарину, направилась к турбо-лифту. Алес проводил их взглядом, а после в одно мгновение оказался у себя в кабинете у окна, сложив руки за спиной. Сейчас "Акалас" шёл на не максимальной скорости варпа, так как звезда оказывала влияние на перемещение из-за чего требовалось сначала покинуть пределы системы, а уже после совершить прыжок.

Простояв так пару минут, он подошёл к столу и сел в кресло, взяв в руки амулет его семьи, который ему достался от отца. На лицевой стороне находилось четыре символа, один из которых находился в самом центре. Он был высечен в отшлифованном кристалле, а остальные три находились как бы на орбите, находясь на равном расстоянии друг от друга.

— Ты ведь здесь, не так ли?

— Да... Я всегда тут... я же часть этого корабля.

— Ты ведь знаешь, что это за амулет? — спросил он.

— Да... и даже больше, чем ты, хотя... ты и сам догадываешься, что означают символы, я ведь прав?

На это Алес ничего не ответил, лишь провёл пальцем по трём символам вокруг камня, слыша мелодию у себя в голове, как только палец приближался к одному символу и исчезал, когда палец уходил от него, меняясь другой и так по всему кругу.

— Теперь все в сборе. Да, знаешь что? Я подумал, почему бы тебе не лечь поспать?

— ... Зачем?

— Сегодня много чего произошло, не так ли? Да и следующий день может стать последним, не задумывался?

— Ты слишком спокоен, раз так говоришь...

— Я бы на твоём месте послушался моего совета... всё-таки... причинять тебе вред мне нет смысла.

Взглянув на Кристла, Алес нахмурился, но все же медленным шагом направился к турбо-лифту, сказав напоследок:

— В следующий раз, говори прямо, будь так добр.

— ... Посмотрим, Алес...

<http://tl.rulate.ru/book/79574/2408271>