

Это была тихая, спокойная ночь. Какие обычно бывают у нашей семьи.

У обеих моих дочерей есть свои отдельные комнаты. Но Аэла по-прежнему любит спать с нами. Она говорит, что боится темноты, и что я буду плохим отцом если откажу ей!

Сегодня ночью я проснулся от того, что моя старшая дочь, Кара, кричала от боли.

Я резко открыл глаза. Мой разум метался. Первое о чём я подумал это было то, что в дом кто-то проник.

Мой дом тщательно охраняется круглые сутки. Мне важно, чтобы моя семья была полностью защищена даже в моё отсутствие.

Жена проснулась вместе со мной. Может это сработал родительский инстинкт, но казалось будто бы нас пробудило некое тревожное чувство.

Я ничего не сказал, встал с постели и резко рванул с места с такой силой что пол подо мной содрогнулся.

Подбегая к двери в комнату дочери я почувствовал, что внутри она находится одна.

Но даже если я ошибался, и там была целая армия недоброжелателей. Я был уверен в том, что готов разорвать на своём пути каждого.

"КАРА!" – с криком ворвался я в комнату, включил свет и обомлел. Передо мной раскинулись крылья большой птицы.

"Хах...П-папа... мне больно... хмх", – голос Кары вывел меня из моего ступора.

"Т-Томас, что случилось с Карой?!" – рядом со мной появилась моя жена. Я промолчал и сразу же подошел к Каре, чтобы узнать, как она себя чувствует.

Она перестала плакать. Я осмотрел ее спину и с облегчением увидел, что на ней нет никаких ран..., остались лишь пятна крови.

Не желая рисковать, я поднял ее на руки и решил, что нужно срочно отправиться в больницу. Всё остальное было несущественным.

Я удивился, заметив, что крылья Кары исчезли. Посмотрел на неё я обнаружил, что она уже спит.

"Дорогой, ты должен спешить в больницу. Аэла и я последуем за тобой утром, когда дорога будет безопасна", – обеспокоенно сказала Лаура

Я кивнул. Мне не хотелось рисковать и беспокоиться о них, если они отправятся за мной по ночной дороге.

Я велел Лауре позвонить в больницу и предупредить их о моем скором прибытии, а сам отправился в путь.

Накачавшись маной, я промчался через весь город. Вероятно, своими действиями я насторожил некоторых охотников S-ранга, но меня они не волновали.

Через несколько минут я уже стоял перед дверями больницы с Карой на руках.

Персонал, увидев меня, сразу понял, что нужно делать. Они быстро приказали мне положить Кару на медицинскую кровать.

Вскоре женщина-врач сопровождала Кару в палату. Врач проверила дыхание и сердцебиение Кары с помощью стетоскопа.

Я последовал за ними. Однако у двери в палату мне было велено остановиться и подождать снаружи. Я повиновался и стал прислушиваться к двери.

В данной ситуации это всё что я мог это беспокоиться о самочувствии Кары. Я сел в кресло недалеко от дверей и задремал.

Доктор осторожно попыталась пробудить ото сна массивного мужчину в кресле.

"С-сэр Андре, у нас есть свежие новости о самочувствии вашей дочери", – после этих слов он тут же проснулся.

"Пожалуйста, говорите доктор. Что с ней?" – обеспокоенно спросил Томас.

"Похоже, что ваша дочь начинает приходить в себя, хотя есть некоторые небольшие осложнения", – объяснила она слегка запинаясь.

Когда Томас услышал, что у Кары есть осложнения, частички его ауры просочились наружу и заставили окружающих тяжело дышать.

"П-пожалуйста, успокойтесь! В этой больнице есть и другие пациенты!" – возмутилась доктор. Томас взял себя в руки, и она начала объяснять все в подробностях.

Они прошли в палату Кары.

"Сэр, в организме вашей дочери происходят изменения, и её тело быстро адаптируется к ним. В скором времени она должна очнуться", – настороженным тоном сказала врач и отвела взгляд от Томаса.

"Прошу прощения за моё импульсивное поведение, доктор", – сказал Томас и сел на стул.

"Я всё понимаю, мистер Андре, но я могу заверить вас, что ваша дочь очень скоро придет в себя. " – сказав это, она ушла.

Томас остался наедине со своей дочерью. Он мог только смотреть на нее, и на кардиомонитор, который издавал соответствующие звуковые сигналы.

"Эхх... надеюсь, ты скоро очнешься".

Я услышала писк аппарата. Сцена моего пробуждения была слишком банальна для моего реинкорнированного вкуса.

"Несмотря на то, где нахожусь я, чувствую себя потрясающе!" – моё тело испытывало новые ощущения.

От внезапного прилива адреналина кардиомонитор начал интенсивно нагреваться, оповещая об этом всю больницу.

Медсестра быстро оказалась в палате. Зайдя внутрь, она остановилась, обратив внимание на то, что я пришла в себя.

К ужасу медсестры, сразу за ней в палату ворвались члены моей семьи.

"КАРА!" – закричали они.

Эта картина ошеломила меня. Но радостные возгласы и объятия привели меня в чувства.

Несколько минут прошли в медвежьих объятиях моей семьи.

Вскоре врач объяснил нам результаты моих анализов и меня выписали из больницы.

Во время поездки домой папа рассказал, что во время бессознательного сна моё тело протестировали. Так как из-за своего состояния я не могла оказаться в Ассоциации Охотников, это сделали в больнице.

Они выявили что я обладаю потенциалом S-ранга, и все были очень этому рады. Однако я почувствовала мамино напряжение по этому поводу.

Примечание автора: они не могут измерить разницу между Национальным и S-рангом. Так сказал Манхва.

Возможно, мама не хотела портить момент, но я чувствовала, что позже нужно обязательно поговорить об этом с ней.

Потенциал Охотника проверяется тем, насколько плотная магическая энергия внутри его тела.

Чем плотнее энергия, тем сильнее потенциал.

У людей с потенциалом ранга E магическая плотность сравнима с газом. Это значит, что их энергия имеет меньшее воздействие на окружение.

Как только мы добрались до дома, я тут же расцеловала родителей и быстро побежала проверять свои силы.

Разумеется, я решила это делать на открытой равнине.

Я была уверена в себе. С Телепортацией и Небесным Ударом я должна была с лёгкостью справиться.

Эти две способности – расовые. С помощью телепортации я смогу побывать в любом месте, где я уже была, или в том месте, которое я вижу или чувствую.

Для начала я выбрала тестером дерево неподалёку. Ударив его, без вливания маны, на стволе остался отпечаток кулака.

Мое четырехлетнее тело смогло сделать это. Это было поразительно.

В своей прошлой жизни я была простой и слабой студенткой, так что это произвело на меня сильное впечатление!

Следующее, что я проверила, была магическая энергия внутри меня. Для этого я начала следовать новым знаниям, которые появились в моей голове.

Вокруг меня закружились вихри золотых нитей, и с каждым мгновением я создавала ещё и ещё, постепенно покрываясь ими, окружая себя коконом из света.

Однако через пару минут я остановилась, почувствовав напряжённый дискомфорт от новых сил и возможностей.

Я проверила несколько приемов, которые могли бы помочь в будущем: чувство маны, магический взрыв и вливание маны.

Чувство маны оказалось довольно сложным для меня. Принцип техники заключался в том, чтобы посылать импульсы своей маны для обнаружения чего-либо в окрестностях, до которых хватало магических сил.

Каждый раз, когда я пыталась это сделать, возникала ударная волна маны. После чего мне приходилось довольно долго набираться сил.

Хотя, после регенерации мне не приходилось долго ждать. С каждой ударной волной я уменьшала силу удара, и в конце концов нашла идеальное соотношение.

"Надо будет спросить у папы, чувствует ли он импульсы, которые я посылаю".

Следующим умением на очереди был Взрыв Маны. Простая техника, но очень полезная.

Я сделала еще один шаг вперед. Взрыв маны, как известно, исходит из ладоней, рта, глаз или даже лба.

Мне хотелось, чтобы взрыв маны исходил вокруг меня, что дало бы моим рукам свободу движений.

К сожалению, мою затею ждал полный провал.

Взрывать ману вокруг себя было гораздо труднее, чем создавать обычные взрывы при помощи рук.

Когда для этого используешь части тела энергия пронизывает их, но чтобы взрывать ману вне себя, нужно умело управлять тем, куда она направлена, количеством высвобождаемой силы и многим другим.

"У меня впереди еще много лет... не стоит торопиться".

Последним было Вливание Маны. Я представила, как энергия внутри меня начинает бурлить.

Это действие создало вокруг меня небольшую, золотистую, огненную ауру.

После этих простых умений я опробовала магические заклинания огня, воды, ветра и других стихий.

Когда я использую магию, на моей голове появляется золотой ореол с различными узорами и образуются магические круги для заклинаний, которые я создаю... при помощи своей фантазии.

Печальный факт заключается в том, что я совершенно не понимаю как эти магические круги можно использовать.

У меня должна быть сильная воля и четкое представление о том, что я хочу сделать. Если моя воля ослабевает, а воображение подводит меня, то магический круг начинает исчезать.

Последнее умение в моём арсенале, которое я еще не пробовала, это вызов небесных цепей. В тот момент, когда я подумала об их призыве, в каждой руке появилось по одному комплекту оружия.

"Это навеивает мне мысли о Кратосе", – сказала я и покрутила цепь с лезвием вокруг себя. Цепь имеет свойство удлиняться и двигаться так, как я того пожелаю.

Я обращалась с оружием крайне плохо. Из-за чего получила множество порезов, но благодаря телосложению Флюгеля и Регенерации я быстро исцелилась.

"Кара, пора ужинать!" – раздался голос моей матери, пронизанный магической энергией. И я решила окончить свои тренировки.

"Ну что ж, моя техника довольно груба... но это только пока", – хмыкнула я и весело поскакала в сторону дома.

Привет, дорогие читатели. Поставьте, пожалуйста, оценку книге и спасибо главам. Переводчики сжигают огромное количество часов каждый день, чтобы вы получали не по 1 главе в пару дней, как у других, а по 2-3 главы каждый день. Они стараются ради вас. Постарайтесь же и вы ради них !

<http://tl.rulate.ru/book/79360/2536952>