

Итак, Рэйджи включил Шаринган и некоторое время искал поблизости, но проигнорировал его, когда ничего не нашел.

Вместо этого пусть Саске и Гаара придумают способ. Так или иначе, эта задача для них также является испытанием. Если им действительно угрожает опасность, еще не поздно сделать ход.

Итак, команда возглавила путь от Рэйджи к Саске, и все трое медленно двинулись в одном направлении.

У Саске также были острые идеи и некоторые навыки после обучения Рэйджи. Теперь Саске овладел нефритом Шарингана трех богов и изучил тысячу птиц.

Конечно, всем этим навыкам Рэйджи научил Саске. Что касается того, как Рэйджи их приобрел.

Хотя он использовал свой Шаринган, на последнем экзамене на Чуунина он наблюдал за всеми ниндзюцу и изучил много низших ниндзюцу.

Поскольку он был усилен системой, Шаринган Рэйджи также дает навык, который заключается в улучшении изучения моральных навыков. То есть Рэйджи изучает навыки других. В конце концов, если двое будут сражаться друг с другом, ниндзюцу Рэйджи выйдет за пределы тела.

Таким образом, Чидори Какаши, которому подражает Рэйджи, намного превосходит эффект самого Какаши.

После этого Рэйджи также позволил Саске Мастеру использовать Аматерасу и ряд основных навыков Шарингана.

Что касается Камуи Саске, то он, естественно, был передан в пространство Рэйджи.

После этого Рэйджи также планирует подготовить Риннеган на Шарингане для Саске.

В этом случае он также может использовать «Планетарное опустошение» и ряд навыков.

Намерение Рэйджи состоит в том, чтобы сделать Саске боевой эффективностью на средней и поздней стадии в оригинале.

В то время Рэйджи может положиться на Саске, не выходя на улицу, и они непобедимы в этом мире.

Вскоре группа людей медленно продвигалась вперед, и дорога впереди становилась все уже и уже. Туман болота был очень влажным, так что Рэйджи и другие не смогли бы увидеть дорогу впереди, если бы не Шаринган.

К счастью, желтый песок Гаары был в некотором роде преобразован Рэйджи, и он превратился в жестокую песчаную пыль, содержащую золотой песок.

Из-за веса благословения обычная сила атаки Гаары, вероятно, намного превосходит его предыдущие похороны из песчаного водопада.

В этот момент он оказался ступенькой, медленно тянувшей трех человек вперед по лесу, и вскоре Рэйджи и другие пришли в глубину.

Это огромная болотная группа на краю водной страны, где обитают различные звери, такие как крокодилы и повсюду саранча.

В обычных условиях, не говоря уже об обычных людях, даже ниндзя не выносят здесь окружающей среды и атмосферы.

И это то, о чем подумал Саске, так как обычные люди не придут и ниндзя не подойдут близко, то это лучшее место, чтобы спрятать вещи.

И действительно, группа людей медленно продвигалась вперед, и вскоре перед ними появился деревянный дом.

Эта ситуация очень внезапна. Странно знать, что деревянный дом вдруг появился перед группой болот.

«Это должно быть прямо здесь, мастер Рэйджи, вы ждете здесь, я попробую».

Саске сразу сказал, что хочет пойти один.

Рэйджи тоже не остановился, потому что, по его мнению, на этот раз миссия, скорее всего, будет искушением Деревни Конохи для себя.

Ведь он только что вернулся на свою базу передними ногами, а получил это задание на задние.

Более того, группа с высокими призовыми очень ненаучна, поэтому Рэйджи догадался, что за ними, скорее всего, тайно наблюдает Хокаге.

Так называемый богомол находится за иволгой, но они не знают, что богомол понял местонахождение иволги.

Рэйджи использовала Шаринган и Риннеган и только сейчас обнаружила, что поблизости есть много людей, которые тайно наблюдают, и они хорошо прячутся.

Более того, атрибуты Чакры происходят из разных стран, поэтому радар может с первого взгляда распознать, что, вероятно, это задание специально устроено несколькими деревнями шинобу.

Согласно пониманию Рэйджи Хокаге, эта задача определенно не слишком проста.

Это может быть специально устроено для Рэйджи, поэтому боеспособность Саске и других особенно очевидна.

Поскольку для них это было шоу, Рэйджи добавил несколько иллюзий Саске и Гааре, когда он вышел.

Сделать их похожими на обычных людей, без каких-либо характеристик, даже если бы Учича Итачи пришел, они бы не узнали Саске.

А Саске в этот момент вошел в деревянный дом, выхватил оружие и медленно огляделся.

В этот момент из комнаты внезапно вышел старик, одетый в черное.

Этот человек только усмехнулся, увидев Саске.

«Хахаха, я действительно не думал, что ты такой стойкий, и вы все здесь застряли, но если вы один, вы можете пойти на смерть!»

Выражение лица старика было полно сарказма и презрения, как будто Командир был просто прыгающим клоуном в его глазах.

Однако под обучением Рэйджи у Саске было спокойное и спокойное мышление, отличное от обычных людей. Он не атаковал опрометчиво.

Вместо этого он посмотрел на украшения на теле старика и обнаружил, что знак мятежа на его голове исходит из деревни Коноха.

На его теле дыхание Чакры также очень сильное. На первый взгляд, он, по крайней мере, локомотив уровня Каге.

«О, это другой сильный уровень Каге, это непросто».

Глядя на Рэйджи со стороны, он глубоко вздохнул, всегда задаваясь вопросом, подняли ли пять больших теней шум.

На такой бой предстоит отправиться нескольким его подчиненным, похоже, они настроены испытать себя.

Так что он напрямую использовал Шаринган, чтобы передать звук Гааре двух человек, пусть они убьют напрямую, без пощады.

Поэтому Саске, не колеблясь, направил длинный нож в сторону противника и полоснул его.

Однако, когда старик увидел монотонную атаку Саске, он не мог не усмехнуться. Без

уклонения он фактически поднял руку и схватил Саске за шею.

«Он еще слишком молод, твой метод атаки слишком несовершенен».

— сказал старик с пренебрежением, но в этот момент он вдруг почувствовал, что что-то не так.

Я только чувствовал, что молодой человек в его руке испытывает ужасающую высокую температуру.

Старик не мог не опустить руки. Когда он снова посмотрел на Саске, то обнаружил, что в его руке был человек, но черный огненный шар!

Оказалось, что Саске использовал иллюзию, когда только что подошел к старику, и корнем иллюзии была его Аматаэрасу.

В этот момент старик был обожжен Аматаэрасу, кричал от боли и хотел отступить.

Но в это время настоящий Саске уже подошел к нему сзади и метнул детонационный талисман прямо!

В этом их семь или восемь, и все они размещены на старике!

<http://tl.rulate.ru/book/79231/2393598>