

Лун Шэн вышел из отеля.

Затем он сел в седан.

Машина была сделана из пуленепробиваемого материала и была очень безопасной.

В машине Лун Шэна уже ждали два человека.

Эти два человека не были обычными людьми. Оба они были настоящими мастерами боевых искусств. Лун Шэн потратил много денег, чтобы найти их.

У Лун Шэна не было ничего, кроме денег.

Однако родственные мастера боевых искусств были либо в этих семьях, либо в армии. Уже было очень хорошо иметь возможность найти этих двух родственных мастеров боевых искусств.

Кроме того, Лун Шэн был также известным мастером боевых искусств.

По мнению Лун Шэна, на этот раз выходить на улицу было бы определенно опасно, но они были тремя единомышленниками. Если бы он хотел уйти, он должен был бы это сделать.

“Поехали! Теперь нам не нужно ехать слишком быстро. Мы поедем так быстро, как только сможем, после того, как покинем старый город”, - обратился Лун Шэн непосредственно к человеку, которого он нашел.

“Председатель Лун, не волнуйтесь. Нам платят за помощь. Независимо от того, с какой опасностью вы столкнетесь позже, мы обязательно защитим вас”. Мужчина на водительском сиденье говорил прямо, выглядя очень профессионально.

Врум!

Двигатель автомобиля тут же взревел. Затем он покинул отель и направился прямо из древнего города.

Именно в этот момент за пределами отеля, на обочине дороги, несколько припаркованных машин или несколько балконов отеля напротив увидели эту сцену.

В машине молодой человек достал свой телефон и сделал звонок.

“Брат Эрху, Лун Шэн покинул отель!”

Человеком на другом конце провода был подчиненный Чжоу Цзюньцзе Эрху.

Эрху был в комнате рядом с Чжоу Цзюньцзе. Когда он услышал новость от своего подчиненного, он был шокирован и быстро ответил: “Хорошо! Следите внимательно и не теряйте его. Пусть братья ждут снаружи древнего города, чтобы охранять его! Молодой мастер Чжоу и я скоро будем там.”

Эрху вскочил с кровати и постучал в дверь соседней комнаты.

“Молодой мастер Чжоу! Этот парень ушел из отеля!”

Глядя на Чжоу Цзюньцзе, который открыл дверь, Эрху взволнованно сказал:

Когда Чжоу Цзюньцзе услышал слова Эрху, в его глазах мелькнул острый блеск, и выражение его лица стало холодным.

“Очень хорошо! Он больше не может сдерживаться...” пробормотал Чжоу Цзюньцзе.

“Иди! Давайте пойдем и последуем за ним. Мы нападём, как только покинем старый город”, - сказал Чжоу Цзюньцзе прямо Эрху.

“Кстати, а где мастер Саньян?” Чжоу Цзюньцзе снова спросил Эрху. Если бы не мастер Саньян, это дело было бы немного хлопотным.

С таким количеством мастеров боевых искусств и различных сил, присматривающихся к Пилюле Создания Фонда в руке Лун Шэна, если бы не мастер Саньян, трудно было сказать, кто бы победил.

“Молодой мастер Чжоу, я спрашивал мастера Саньяна. Он сказал, что вернулся”, - сказал Эрху.

“Это хорошо”.

Услышав это, Чжоу Цзюньцзе вздохнул с облегчением.

Поэтому Чжоу Цзюньцзе вместе с Эрху поехал в сторону Лун Шэна.

Тем временем: “Брат, вот твой шанс! Лун Шэн покинул отель!”

“Сначала тихо следуйте за ним. Не нападай.”

“Похоже, что многие люди следят за нами”.

“...”

“Я должен получить таблетку для создания Фонда!”

“Если это не сработает, мы можем только убить его!”

“Через некоторое время, не сдерживайся”.

Подобные сцены разыгрывались во многих близлежащих местах.

Многие мастера боевых искусств больше не могли сдерживаться.

Однако в этот момент он не решался выйти из древнего города.

Если бы он вышел, вероятно, разразилась бы буря.

В этот момент, в отеле Silverflow Time, глаза Ли Хао снова блеснули, и на его губах появилась слабая улыбка. Там должно было быть хорошее шоу.

Этот город был просто таким большим. Ли Хао чувствовал все, что происходило в этом древнем городе, поэтому он сразу понял, что происходит.

Ли Хао неторопливо встал и вышел.

На другой стороне, на краю древнего озера, мастер Саньян был одет в даосскую мантию и безмолвно смотрел на котенка, который ел рыбы кости по всей земле. Ему хотелось плакать,

но слез не было.

Котенок пристально смотрел на него, как будто хотел большего. Он снова вытянул когти и указал на озеро.

Мастер Саньян знал, что это значит.

Поэтому мастер Саньян распространил свое совершенствование и ударил по озеру.

Взрыв.

Вода брызнула и взорвалась.

В следующее мгновение в озере появилось несколько крупных рыб.

Затем мастер Саньян схватил рыб, и они полетели к коту.

Это был седьмой раз. В седьмой раз.

Он был культиватором Учреждения Фонда, но на самом деле этот кот позвал его семь раз пожарить рыбу с помощью своей силы культивирования.

Если об этом станет известно, Фэн Саньян потеряет лицо.

И все же он должен был винить себя.

Он сидел на большом камне у озера и медитировал. Пейзаж у озера был хорош, и в нем чувствовалась слабая духовная энергия. Думая, что это лучше, чем ничего, он как раз сел заниматься самосовершенствованием, когда перед ним появился этот котенок.

Фэн Саньян знал этого котенка. Разве это не был питомец Ли Хао? Кажется, он назывался "белая кошка". Почему он оказался здесь?

Как только появился Белый кот, он взял рыбу и съел ее рядом с ним. В два укуса он прикончил его, выглядя так, словно хотел еще.

Увидев эту сцену, Фэн Саньян испытал внезапный импульс и небрежно использовал свои силы, чтобы добыть больше рыбы.

Белый кот сразу же пришел в такое возбуждение, что быстро покончил с едой. Затем он уставился на него и несколько раз взревел. Он вытянул когти и указал на озеро. Она явно просила его продолжать жарить рыбу для нее.

Фэн Саньян был ошеломлен. Затем он сделал это во второй раз.

Однако менее чем за две минуты Белый Кот действительно прикончил несколько рыб, оставив Фэн Саньяна немного ошарашенным.

Как могла эта кошка съесть так много с таким маленьким телом и желудком?

Более того, съев их, Белый Кот, казалось, был очень голоден и хотел, чтобы он снова пожарил рыбу.

“Черт, ты закончил?”

Фэн Саньян был немного недоволен.

Неожиданно его голос только что слетел с губ.

Взрыв.

Воздух наполнился ревом.

Белая кошка, казалось, немного рассердилась и шлепнула лапой по большому камню под собой.

На большом камне появилось углубление, и он треснул.

Сразу же после этого перед Фэн Саньяном появился огромный белый леопард и агрессивно уставился на него.

Черт возьми.

Увидев эту сцену, Фэн Саньян не мог удержаться от проклятия.

- Леопард?

Как это мог быть гребаный котенок? Это явно был леопард, и это был леопард, который мог расти и уменьшаться. От тела леопарда исходила слабая духовная сила. Это был дух зверя.

Более того, его агрессивный внешний вид заставил даже Фэн Саньяна, культиватора Учреждения Фонда, почувствовать угрозу.

Питомец Ли Хао тоже не был обычным.

Фэн Саньян был ошеломлен.

Не говоря уже о том, сможет ли он победить этого леопарда, даже если сможет, это был питомец Ли Хао. Он не мог причинить ей вреда.

“Эм, я думаю, я пожарю рыбу...”

Поэтому Фэн Саньян был вынужден продолжать и стал мастером жарки рыбы.

Он проделал это семь раз.

<http://tl.rulate.ru/book/78951/2442193>