

Это небольшое помещение не имеет крыши как таковой.

В комнате есть только самые простые стены.

Поверхность этих стен полна отверстий, в то время как по краям стен находится множество гладких колонн.

Эти колонны похожи на столбы ворот, которые часто встречаются в древних руинах, и создают ощущение поддержки неба и земли.

В самом центре находится статуя бога.

Этот идол сидит вертикально на вершине алтаря, цепи проходят через его тело и удерживают его на краю алтаря.

Перед статуей можно увидеть бронзовый бассейн.

Железный таз имеет большое открытое горло и очень округлый обод, и в этом тазу можно увидеть печать размером с ладонь.

Печать квадратная, как стандартная прямоугольная форма, а на поверхности прямоугольной формы нанесен ряд замысловатых круговых узоров.

На поверхности этого прямоугольного тела размером с ладонь появляются круги разного размера, а внутри этих кругов можно увидеть множество медленно бегущих линий, которые вращаются в лабиринте замысловатых линий.

Естественно, это Печать Небесных Королей.

"По моему впечатлению".

"Эта Печать Небесного Короля похожа на некоторых древних императоров, о которых я когда-то узнал в своей прошлой жизни в древние времена, которые обладали военным талисманом".

"Или, возможно, это как нефритовая печать наследства".

"Когда другие люди увидят эту нефритовую печать, это будет иметь вид неконтролируемого страха, просто вид страха, что увидеть нефритовую печать, как увидеть императора, и эта Печать Небесного Короля не уверен, сколько людей было убито, многие из них из Сердца Дао области, то в этом случае, эта Печать Небесного Короля скорее как чувство печати, что только небесные императоры могут пойти и обладать. "

Когда он встретил Нин и рыбу раньше, Ючи не испытывал такого сильного чувства тревоги.

Но теперь, увидев Печать Небесного Короля, Ючи понял, что сама Печать Небесного Короля излучает ауру, которая намного мощнее, чем у Нин и Рыбы.

Поэтому нет необходимости много говорить об этом.

Ючи протянул руку, чтобы коснуться Печати Небесного Короля.

В тот момент, когда его палец коснулся Печати Небесного Короля, его разум словно взорвался, и он почувствовал, как в его сознании появился император со всего древнего мира.

В его сознании возникла проекция самого себя, и Ючи оказался на самом высоком конце божественной горы, глядя на небо перед собой.

Конец неба.

Иллюзия, полностью искаженная небесным дао, с печатью небесного короля, сидит в пустоте довольно ровно.

В нем есть что-то от Тота Ли "Небесный король".

В его руке появилась нефритовая печать, из которой вырывался один за другим всплеск искаженной энергии небесного дао.

"С этим трудно будет справиться".

Ючи дал такой комментарий, он даже не чувствовал себя таким свирепым, когда столкнулся с Нин и рыбой, и даже не сделал никакого комментария, но после того, как он увидел Печать Небесного Короля в этот раз, он действительно почувствовал, что оригинальное Сердце Океана может быть таким мощным.

Об удельной прочности можно судить только по объему.

Если бы Колесо Солнца Черного Золота, которое сейчас является самым массивным в сознании, было похоже по размеру на шарик для пинг-понга, то размер Нин и рыбы сейчас должен быть размером с личи.

И то, и другое может быть помещено в ладонь по желанию и не переполнится.

И печать Небесного Короля перед ним, это настоящий человек, и этот человек не обычного размера, одетый в золотые доспехи, с висящим на груди сердечным стражем, и держащий в руке длинный кнут, с висящими золотыми глазами, густыми бровями, и свирепым и величественным трепещущим лицом.

"Почему ты и другие кривляки не поклоняетесь и не сдаются, когда видите меня!"

Такие слова могли быть прочитаны непосредственно Ючи.

Очень страшно.

Тогда.

Печать Небесного Короля уже испускала чрезвычайно жестокий звук.

Теперь у Ючи было ощущение, что ему с силой давят на плечи и бьют по коленям.

Весь его облик уже выдавал чувство страха перед тем, что ему придется встать на колени перед лицом императора.

Однако эта мысль была всего лишь мыслью, и Ючи не был настолько далеко, чтобы опуститься на колени, когда он увидел Печать Небесного Короля, в то время как его тело все еще стояло прямо.

Однако, пока он стоял прямо, другие маленькие существа больше не могли этого выносить.

Такая ситуация возникла впервые.

Черно-золотое солнечное колесо, нин и рыба в небе теперь вызывали в нем дрожь.

Казалось, что они только готовились к восстанию, имея под началом всего пару тысяч солдат.

Когда они вдруг увидели настоящего императора, ведущего за собой тысячи солдат, они почувствовали бы поражение.

Это порабощение?

Сдаться без боя?

Затем .....

"А если бы я с тобой дрался?" Ючи улыбнулся.

Тогда.

Нин и Рыба, и Колесо Солнца Черного Золота расцвели под контролем Ючи, прямо в его сознании с беспрецедентной силой.

Первый.

В сознании Ючи мгновенно появилось множество зеленых лоз.

Эти лианы были похожи на крепкие цепи, которые убивали в направлении, где находилась Печать Небесного Короля, и опутывали Печать Небесного Короля и даже тень за ней в небе.

Несмотря на то, что каждую секунду можно было видеть, как множество лоз полностью рассыпаются, в этом не было никакой проблемы.

Появление техники Нин Хэ.

Жизнь и смерть Нин Хэ.

Это лишенное корней дерево в сознании появилось снова.

Всплеск за всплеском чрезвычайно шумной силы сотрясал сознание Ючи.

Все небо и земля содрогнулись.

В его сознании даже появилось множество трещин на небе, но лианы снова крепко держали эти трещины на месте.

Танец Подземного Огня, который теперь достиг четвертого царства, наконец-то собирался расцвести в сознании, в то время как Танец Подземного Огня медленно убивал в сторону императора, который контролировал его в небе.

Это должно было прорваться прямо через рот императора, настолько, что полностью уничтожило бы стоящего перед ним идола-императора.

И это был довольно опасный шаг!

Сейчас Ючи был похож на генерала, контролирующего своих генералов, он послал довольно

элитный танец Призрачного огня, чтобы атаковать и убить противостоящего монарха, но противостоящий монарх обладал довольно ужасающей властью, и танец Призрачного огня, казалось, даже повернулся бы обратно к императору, как только увидел его.

Так было и в данный момент.

Удивительно, но Ючи обнаружил, что постепенно теряет контроль над Танцем Призрачного Огня!

То есть, Танец Призрачного Огня теперь был чем-то, что постепенно не принадлежало ему, а принадлежало этому императору перед ним!

И возникновение такой ситуации было бы очень опасным.

Причина, по которой у Ючи хватило смелости взорвать Призрачный Огненный Танец в его собственном разуме.

По сути, это было связано с тем, что Танец Призрачного Огня имел довольно точное нацеливание, то есть то, что Ючи не позволил бы ей убить, она бы точно пошла и не убила.

Он исключительно хорошо воспитан.

Так что даже если внутри себя вспыхнет такой свирепый подвиг, по сути, это не принесет никакого вреда.

В результате сейчас, пока танец Призрачного огня находится под контролем кого-то другого, танец Призрачного огня может полностью разрушить тело Ючи вместе с его разумом в одно мгновение!

Юэ Ханьцзян находилась рядом со своим мастером, она изначально занималась культивированием, но вдруг почувствовала, что ее мастер, кажется, немного изменился.

Открыв глаза в замешательстве, она посмотрела на своего мастера.

Затем она увидела множество трещин, появившихся на поверхности тела ее мастера, и из этих трещин она даже могла видеть четырехцветное пламя, которое пронизывало его!

"Мастер ....."

Юэ Ханьцзян в этот момент была в некотором напряжении.

Как ее мастер мог пострадать от своего собственного танца Призрачного Огня!

Юэ Ханьцзян, не в силах постичь такое.

После легкого взгляда.

Ее осенило.

Оказалось, что этот Танец Призрачного Огня больше не принадлежал ее собственному мастеру.

Был ли покорен Призрачный Огненный Танец?!!!!

В больших глазах Юэ Ханьцзян мгновенно появились бесчисленные и многочисленные тревоги!

<http://tl.rulate.ru/book/78950/2691060>