

Глава 1 - Пробуждение

Тьма. Когда я проснулся, все вокруг меня было сплошной тьмой. Мне казалось, что меня поглотило надвигающееся присутствие. Дезориентированный и растерянный, мне потребовалось несколько минут, прежде чем я пришел в себя. Я проверил свое собственное состояние ума. Меня зовут Аэриос Баторион, мне 21 год, я сын Акориоса и Риании Баторион. Хорошо, я, кажется, смог ясно мыслить.

Но где я был? Шаря в темноте, моя рука наткнулась на что-то холодное и металлическое. Я вздохнул с облегчением, так как сразу определил, что это мой вектиум. Я пробормотал себе под нос простое заклинание, и из него вырвался шар белого света. Он освещал окрестности. Это... фамильный склеп? Какого черта я здесь делаю?

В углу, вдоль стены, лежала кучкой небольшая гора золотых монет. Рядом с ним виднелась большая витрина с украшениями и драгоценными камнями. Это было все ликвидное богатство семьи Баторианов, десятки миллионов в золоте. Однако в другом конце комнаты лежало истинное богатство семьи. Странные артефакты были тщательно расставлены на подушках из красного и золотого шелка, представляя их ценность. Там были кольца, ожерелья, красиво украшенные рога, два вектиума и даже странного вида корона. Покалывание поднялось по моему позвоночнику, когда я стоял рядом с этими артефактами, когда я чувствовал, как щупальца магической силы ползут по моему позвоночнику.

Даже я не знал, сколько сотен миллионов золотых было потрачено на протяжении тысячелетий для их создания, не говоря уже о миллионах жизней, принесенных в жертву для их создания. Однако рядом с артефактами было нечто еще более ценное.

яйца. Выставлены потрясающе красивые драконьи яйца. Каждый с яркими и экстравагантными цветами различных видов и каждый с завораживающим дизайном. Один из них представлял собой сочетание сияющего золотого и оранжевого цветов, красиво сплетенных вместе. Люди могли смотреть на него часами, не замечая течения времени. Другим был темно-синий цвет обсидиана, смешанный с чистой чернотой. Глядя на него, казалось, будто тебя поглотила тьма. Я оторвала глаза от яиц, как вдруг в голову пришла мысль о собственном драконе!

Я потянулся к нему разумом и почувствовал его присутствие недалеко отсюда. Меня явно трясло, так как я чуть не потерял равновесие из-за моего непреодолимого беспокойства и последующего облегчения. Я позвал его, но ответа не последовало. Даже если он спал, всегда приходил какой-то ответ, так что он должен быть каким-то образом бездействующим, но, по крайней мере, он был жив!

Моего дракона звали Рагнирион, хотя я звал его Рагни, и он был драконом высшей родословной. Драконы высших родословных отличались от мирских драконов, на которых ездили многие низшие владыки драконов. Как правило, семья лордов-драконов состоит из 3-5 драконов одной родословной.

Их магия и качества драконов не позволяют им напрямую контролировать их и формировать ментальную связь, поэтому они просто привязывают их к своей родословной. Однако это создает проблему, так как родословная не может измениться слишком сильно, иначе связывающее заклинание потеряет свой эффект. Для этого потребуется новый, а это магия, которую могут совершить только великие маги, а это очень дорого. Поэтому практика инцеста стала обычным явлением.

Мой дракон и я, однако, не были связаны каким-то хрупким заклинанием крови. Мои мать и дядя были архимагами, а я сам великий маг. В Валирии одновременно может быть только 14 архимагов, каждому из которых дано управление одним из 14 языков пламени. Моя мать и мой дядя были одними из таких архимагов. В общей сложности 5 пожаров в наших семьях контролируются, как это было в течение 600 лет. Мы обладали такой силой, потому что были одним из триархов Валирии, триархического семейства магии.

Между мной и Рагни установилась чрезвычайно сильная связь. Это создало мощную ментальную связь и симбиоз магической энергии, продолжительности жизни и в какой-то степени даже чувств. Однако у этого соединения есть недостатки. Если один из нас упадет, у другого случится психический срыв, и он либо сойдет с ума, либо станет идиотом. Я снова сосредоточился на своей ситуации.

Я посмотрел на себя и, кажется, на мне была ночная рубашка. Инстинктивно я потянулся к своей сумке и обнаружил, что она действительно там, привязанная к моей стороне.

Мешок хранения был маленьким мешком, который, как следует из названия, был больше внутри. Он был сделан из драконьей кожи, зачарованной пространственной и запечатывающей магией, что позволяло ему удерживать предметы гораздо большего размера, чем он сам. Те, что более высокого качества, также могут иметь временные чары, делая так, что время внутри них находится в стазисе, что, конечно же, было у меня. На самом деле, я сделал его сам, одно из моих самых удачных творений.

Я протянул руку и надел практичный комплект одежды и свои доспехи. С мечом, привязанным к боку, я направился туда, где, как я чувствовал, находился Рагни.

Я нашел его в главном зале хранилища, в оружейной. Вдоль стен выстроились сотни кованых заклинаний оружия и различных доспехов. Однако мой взгляд был захвачен тем, что лежало в центре зала. Гигантская гора плоти и чешуи. На боку и крыльях гигантского зверя можно было увидеть смесь тьмы и красных узоров. Остальная часть тела и хвоста были черными как смоль.

В средней семье владык драконов глава семьи обычно ездил на драконе длиной от 150 до 200 футов. Весил бы тонн 30-40. Рагни, с другой стороны, был впечатляющим 400 футов ростом и весом почти 120 тонн. Он выглядел одновременно красивым и устрашающим, хотя для меня он выглядел уютным и домашним. Мы с ним всю жизнь были вместе. Я спал с его яйцом в кровати, я вырос с ним как с моим лучшим другом, братом и защитником.

Однако чувство счастья было отодвинуто в сторону, когда я заметила чары, окружавшие его. Это был временной застой, причем мощный. Я сразу узнал работу своей матери. С моей близостью я никогда не мог надеяться создать такое могущественное, но снятие заклинания было самой простой задачей для великого мага.

Медленно чудовище начало оживать, расправляя крылья, насколько это было возможно, и поднимая голову. На его черной как смоль голове появились два светящихся оранжевых глаза. Он зевнул и внезапно затрясся от паники, отчаянно оглядываясь по сторонам, пока не заметил меня. Он издал умоляющий звук, опуская голову, чтобы позволить мне прикоснуться к ней.

Рельеф. Счастливый.

Были эмоции, которые он передал. Я спросил его, почему мы здесь, и он слегка покачал головой и посмотрел вниз. Затем он спроецировал на меня свое последнее воспоминание. Я увидел себя лежащим в своей постели в собственной комнате, а Рагни смотрел на меня сверху.

Дверь внезапно распахнулась, и в комнату ворвалась моя мать с дикой паникой в глазах. Рагни хотел разбудить меня, но моя мать дала ему знак не делать этого. Растерянная Рагни повиновалась, так как знала ее очень хорошо.

Он был абсолютно предан мне и всегда думал о моих собственных интересах, но это не означало, что я тоже буду думать о своих интересах. Драконы взрослеют намного быстрее детей, так что, поскольку я был молод, он должен был быть ответственным. Это означало иногда идти против моей воли, хотя бы косвенно, потому что если я отдам ему прямой приказ, он не сможет не подчиниться.

Он хорошо знал мою мать, поэтому смирился с тем, что должно было случиться, в моих интересах, даже если это могло пойти против моей воли. Она пробормотала заклинание, и с небольшим приливом силы из ее мешка хлынул поток жидкого серебра. Она приказала ему так медленно поднять меня, а затем подала знак Рагни следовать за ней, направляясь к хранилищу.

Сначала она поместила меня в самую внутреннюю комнату и запечатала во временном стазисе, а затем начала запечатывать Рагни, когда память закончилась. Он посмотрел на меня умоляюще.

Стыд. Прощение.

«Все в порядке, приятель», - сказал я, впервые заговорив, мое горло как наждачная бумага. "Давай выбираться отсюда". К счастью, дверь хранилища была огромной, иначе Раньи никогда не смог бы туда влезть. Я вырезал кодовое слово хранилища на пластине с рунами, и дверь активировалась.

Когда он открылся, внутрь ворвался густой туман. Точно так же чужеродное сознание вырвалось наружу, мгновенно попытавшись проникнуть в мой разум. Я нахмурился и легко оттолкнул его. Рагни даже не заметил этого, так как его естественная сопротивляемость злонамеренной магии была слишком велика.

Когда дверь открылась, меня встретило пугающее зрелище. Рани инстинктивно зарычал, когда он встал так, что я встал между его передними ногами. То, что когда-то было величайшим городом в истории мира, теперь превратилось в огромные руины. Сломанные, полуоплавленные башни и сооружения украшали заросшую и запущенную землю.

Я посмотрел туда, где должно было быть 7-е пламя. Пламя моей матери, но оно исчезло. Целого вулкана просто не было, его заменило огромное озеро. Экстремальные эмоции нахлынули на меня, когда я застыла на месте, но мне быстро удалось успокоиться. Величайшим талантом мага был хладнокровный и логичный ум перед лицом катастрофы.

Я вернулся в хранилище. Моя сумка для хранения была размером примерно 30 на 30 футов, так что места было предостаточно. Я наполнил свою сумку золотом, драгоценностями и несколькими полезными защитными артефактами и обычным оружием, а также 3 яйцами дракона среднего качества и одним яйцом высшего качества. Я снова плотно закрыл дверь хранилища и надел седло на Рагни.

Земля содрогнулась, и туман разлетелся по сторонам, когда Рагни взлетел. Он быстро набрал высоту, и мне открылось истинное состояние города. Земля была полностью разрушена, и теперь казалось, что все, что от нее осталось, — это набор руин и куча островов.

Я приказал Ранги летать по кругу, а сам обдумывал, что делать дальше. Я подумывал

отправиться в одно из вассальных государств Валирии за дополнительной информацией, но потом передумал. Хотя я не мог точно сказать, сколько времени прошло. Это означало, что даже дочери Валирии могли не приветствовать одного из своих бывших хозяев, поскольку они наверняка восстали бы против того, что осталось от валирийского правления. Не осталось драконов, чтобы охранять порядок.

Я знал драконьи законы, применимые ко всем, кто занимал положение владыки драконов в Валирии. Чтобы предотвратить распространение драконов среди других народов и тем самым отказаться от валирийской монополии на нашу величайшую военную мощь, все драконы и яйца должны оставаться в пределах Валирийского полуострова только для того, чтобы покинуть его на временной основе. Это означало, что вся наша сила была сосредоточена в одном месте, которое теперь оказалось гибелью нашей великой империи.

Что ж, было одно исключение, когда сумасшедшему владыке драконов давали право уйти, но только до тех пор, пока он оставался в пределах маленького бесплодного аванпоста на острове. В шоке меня пронзила мысль: "Тогда должны быть выжившие!" — выпалил я. Даже если только изначально. Но выдержали ли они время с тех пор, как давно пала Валирия? «Ха-ха, если подумать, мы называли их дураками». Я вздохнул. «У меня просто недостаточно информации», — сказал я и знал, куда идти.

Я повернул Рагни туда, где находилась цитадель. Я знал общий язык Вестероса, хотя, когда я учил его, я думал, что это пустая трата моих усилий. Зачем мне учить язык варваров? Слава богам, настаивал отец. Если бы история мира была записана где-нибудь, место было бы в цитадели.

Я всегда осуждал это. Учения, которые они изучили, уступали даже самым простым валирийским урокам. И их знаний о магии не существовало... вероятно, потому что мы монополизировали их. Я вдруг обнаружил, что очень счастлив, что такие места существуют.

Я летел на Рагни над облаками, но когда мы вышли на открытую воду, небо прояснилось. Не желая привлекать внимание, я наложил на него заклинание преломления, сделав так, чтобы любой, кто внизу, видел только размытую имитацию света вокруг нас. Поездка займет почти целый день. Рагни мог летать несколько недель без остановок, а я легко мог спать в седле, так что это не было проблемой. Хотя примерно через 10 часов я получил заявление.

Голодный. Добыча. Ниже.

Стазис времени — это чудо, похожее на заклинание, но оно не останавливает время полностью, а просто замедляет его почти до полной остановки. Чем больше энергии запечатано, тем менее эффективно заклинание. Рагни проголодался в вызванном магией сне.

«Один момент», — сказал я, доставая из сумки очки. Он предназначался именно для таких ситуаций, когда путешествие было долгим и по воде. Я надел очки и полностью пристегнулся к седлу. Я сказал ему: «Хорошо, я готов». Он ответил мгновенно.

Охота.

Немедленно огромный дракон сложил крылья к телу и нырнул. Он начал разгоняться до безумной скорости, когда мы рухнули к воде. Рагни прикрыл меня щитом, как только мы коснулись поверхности, но все еще чувствовалось, что он врывается в холодную стену.

Через несколько мгновений мы всплыли на поверхность, и Рагни яростно взмахнул крыльями, чтобы вырваться из хватки воды. Похоже, что «добычей» была стая дельфинов, так как у него

во рту было двое. Пока мы снова поднимались, он без усилий проглотил их и, достигнув определенной высоты, сложил крылья и нырнул. После 12 ливней и 19 дельфинов мы снова в пути.

Вскоре мы начали видеть береговую линию. Через некоторое время стемнело, и я уже почти начал волноваться, пока не увидел вдалеке Хайтауэр. Это все еще было здесь. Я пролетел добрых 10 миль вглубь страны, прежде чем приземлиться в Рагни на лугу, на приличном расстоянии от главной дороги.

Дождавшись его, я сказал: «Это может занять день или два, поэтому, когда будешь охотиться, делай это ночью над океаном, иначе прячься в облачном покрове. Не привлекай к себе внимания. должен держаться подальше от глаз, — он издал громкую серию неудовлетворенных ворчаний.

Раздраженный. Волновался. Одинокий. Грустный.

"Я знаю, приятель. Это всего лишь день или два, я хочу этого не больше, чем ты" Я попытался утешить его, лаская его голову. К сожалению, это также было побочным продуктом нашей связи. Мы редко находились на расстоянии более 100 футов друг от друга, а если и были, то очень недолго.

Земля содрогнулась, когда Рагни взлетел, а я направился к дороге. Я начал размышлять о проблеме своей внешности.

Нормальными валирийскими характеристиками были серебристые волосы и пурпурные глаза. Это было результатом магии в нашей крови, но мое тело было другим. В нашей семье просто было так много магии, что нам пришлось изменить свой физический облик, чтобы управлять ею. Это оставило нас с необычным золотым цветом волос и слегка светящимися голубыми глазами. Если я войду в их город таким, каким был, я стану призраком.

Я убрал свои доспехи и оружие, вытащил из сумки плащ и надел его, а затем наложил затемняющее заклинание на глаза. Они по-прежнему выглядели бы необычно из-за своего интенсивного цвета, но, по крайней мере, выглядели бы как люди. Удовлетворившись своим внешним видом, я направился к дороге. Когда я вышел на дорогу, ее занимал караван.

<http://tl.rulate.ru/book/78674/2373265>