

Изначально юноша собирался уйти после завершения сделки. Но увидев ауру вокруг Тянь Хуана, он решил задержаться еще на некоторое время.

Тянь Хуан уже был на грани прорыва. С такой небесной пилюлей, как Пилюля Очищения Духа, он прорвался очень скоро. Область Открытия Силы Ци была первым порогом для культиваторов. Сила Сигниума, полученная в этом прорыве, могла заставить культиватора взмыть ввысь, как дракон, или упасть на землю, как дрозд.

Семья Тянь всегда выбирала Сигниумы Копья. Это была подпись к их родословной и соответствовало технике культивирования семьи. Тянь Янь был одним из немногих исключений, который не выбрал тип Копья для своего первого Сигниума.

Примерно через 15 минут из Тянь Хуана вырвался прорыв, острая аура взмыла в небо. Копье, прорвав небо, начало оживать на вершине Тянь Хуана. Вокруг сигниума появился желтый ореол.

"О, Небесное Пронзающее Копье. Третий занавес для первого Сингиума - это неплохо. Совсем неплохо. Даже если это низкий уровень третьего занавеса, это то, чем он должен гордиться." - искренне похвалил юноша. В это время Тянь Хуан уже проснулся и радовался своему успеху.

"Тянь Хуан, верно? Что скажешь? Не хочешь ли ты стать одним из моих людей?" юноша спросил Тянь Хуана.

Это была большая честь в его секте. Быть его человеком и использовать его ресурсы - это был дар богов, но Тянь Хуан был амбициозным человеком. Ему было суждено отомстить за своих дедов и сесть на трон секты. Но отказ от лица юноши был бы неуместен.

"Мы, два старожилы, приближаемся к своей кончине, а Тянь Хуан - последний в очереди. Без него наша семья распадется. Я благодарю вас, молодой господин, за предложение, но мы вынуждены отказаться". Тянь Юн вежливо ответил и поклонился.

"Я тоже не против". Юноша пожал плечами и ушел. "Мы разберемся с мальчиком на ежегодном турнире".

"Как пожелаете".

Пятый этаж буддийской секты "Очищение", в саду.

Не обращая внимания на направленные против него планы, Эцио в это время помогал прекрасной даме в саду. Старейшина Тао Ронг была единственным высокопоставленным ботаником в секте. Но самое главное в ней была ее неземная красота. Ее водопад черных волос, ниспадающих на стройные плечи, был незабываемым зрелищем. Ее черные глаза завораживали любого мужчину. Ее лунно-белое лицо было достаточно красивым, чтобы свести мужчин с ума. Всего этого вместе взятого было достаточно, чтобы Эцио часто появлялся в саду.

"Маленький Эцио, ты уже лучше всех моих учеников. Но из-за твоего образования я не могу дать тебе значок профессии". Старейшина Тао Ронг беспомощно покачала головой.

"Большое спасибо за ваше учение, сестра Ронг", - мило сказал Эцио. "Если ты не можешь дать мне значок, как насчет того, чтобы загладить свою вину поцелуем".

"Ты маленький дьявол. Ты все еще смеешься надо мной". Старейшина Ронг сказала с улыбкой,

которая могла бы начать войну. "Давай приведем себя в порядок, и я дам тебе другие книги для изучения".

Главная причина, по которой Эцио пришел в этот раз, заключалась в том, чтобы одолжить несколько книг по ботанике. Она одолжит несколько книг ботанику Эцио, а тот изучит некоторые. Таким образом, он будет продвигаться в два раза быстрее.

"Подождите секунду". Эцио внезапно остановился. "Как я мог не заметить этого раньше? Поскольку я могу делиться руководствами с аватарами, я могу делать то же самое с аватарами в комнате выращивания. Тот, что сидит перед свитком, был там, когда Таинственная комната была впервые открыта. Но он не разговаривал со мной, несмотря ни на что.

Позже, когда я начал культивировать ману, другой угол той же комнаты культивации осветился, и появился другой аватар". Эцио открыл глаза в Таинственной комнате. В верхней части одной из комнат древними буквами было написано Культивация. В комнате были видны два угла. В одном углу стоял его аватар, изучающий древний свиток. Он не смог поговорить с ним, да и не думал, что сможет до открытия Торговой комнаты.

Теперь же, когда открылось множество других комнат, он узнал много нового о Тайной комнате. Раз уж он смог одолжить руководство другим аватарам, он должен быть в состоянии сделать то же самое с этими двумя.

Он посмотрел на другой угол той же комнаты. Там стоял его аватар в мантии мага с палочкой в руке. На данный момент у него было только два руководства, которые можно было дать аватарам. Первое - "Рев Мириад Элементов", второе - "Вечный Клык Короля Лазурных Волков".

Последняя была глубокой техникой, которую невозможно освоить за несколько лет, и Эцио не хотел пробовать одалживать ее. В конце концов, ботаник Эцио сказал ему, что если руководство одолжено, то его нельзя взять обратно до того, как оно будет освоено.

С другой стороны, Рев Мириад Элементов не был высокоуровневым. Его можно было освоить за год после того, как Эцио пробудит свой элемент, достигнув сферы открытия Силы Маны. Раз уж так, он был готов сделать ставку на более простую в понимании технику. Если он одолжит Вечный Клык Короля Лазурных Волков, а аватар не сможет понять его из-за недостатков своего Мастера Эцио, это будет не смешно.

Поразмыслив еще несколько минут, Эцио вызвал аватара в мантии мага.

"Маг Эцио, я хотел бы одолжить тебе эту книгу для изучения", - сказал Эцио.

"Это Мана Мастер Эцио, но не важно. Поскольку ты считаешься Главным, я прошу твою ошибку на этот раз, но советую тебе не повторять ошибку с тем парнем". Эцио в мантии мага говорил с ним надменно, затем указал на Эцио, сидящего перед свитком.

"Я не знал, что у вас у всех есть свои характеры. Действительно, вы двое никогда не разговаривали со мной раньше, а торговец Эцио был немного нормальным.

Ботаник Эцио теплый и дружелюбный, а алхимик Эцио высокомерный. Думаю, у вас у всех разные характеры". Эцио молча размышлял.

"Так как его зовут?" Эцио указал на того, кто читал свиток. Он был главным, но ему все еще не хватало информации о Таинственной комнате и других Эцио внутри. Если он хотел извлечь из них максимальную пользу, то должен был изучить их личности. В противном случае, это

создаст ненужное напряжение между ними, что приведет к неизвестным последствиям, которых Эцио хотел избежать. Он не стал бы строить из себя слабака и подхалима, но он знал, когда нужно наступать и отступать.

Он работал в нескольких многонациональных корпорациях с более чем тысячами коллег, начальников и подчиненных. Человеческие отношения и политика не были ему чужды.

"Я не хочу вставать между вами. Вы должны разобраться сами". сказал Мастер Маны Эцио и, взяв Рев Мириад Элементов, повернулся. "Такое низкопробное руководство. Я знаю, что ты и так дрянь, но не мог бы ты не заставлять меня культивировать дрянные техники".

Эцио был ошарашен, но не стал размышлять над этим. Он пошел в другую комнату, одолжил одну из книг ботанику Эцио и покинул Таинственную комнату. Поскольку идея поделиться пособием пришла к нему внезапно, он все еще стоял посреди дороги и смущенно оглядывался, не следит ли кто за ним. К счастью, никого не было, и он продолжил путь к своей хижине. Если бы кто-нибудь увидел, как он остановился посреди дороги, глупо оглядываясь по сторонам, это было бы не смешно.

<http://tl.rulate.ru/book/78534/2386170>