

Глава 39 – Случайная встреча – Часть третья

— Так... ясно...

Демон небрежно подходит к Номеру Тринадцать, словно собирается прогуляться.

Номер Тринадцать кажется настороженным, но его ловят прежде, чем он успевает среагировать.

Демон хватает маску раба и тянет, оставляя под Номером Тринадцать отверстие, равное их разнице в росте.

"Что..."

Это взрыв магической энергии?

Я чувствую концентрированную магическую энергию на своей коже, как будто сам воздух дрожит.

И затем я вижу что-то похожее на слой магической энергии, хотя магическая энергия не должна быть видимой.

После пронзительного треска Номер Тринадцать падает на землю, оставляя сломанную маску раба в руке демона.

"Что это было?"

«Я ударил по маске раба магической энергией, чтобы сломать ее. Это не тот метод, который может использовать каждый, и если ты хочешь безопасно и окончательно отменить её, быстрее убить носителя».

Демон говорит, как будто это ничего. Скорее, никто другой не может его использовать.

«Ну что, дальше ограничения? Ты готов?"

Демон оказывается прямо передо мной, прежде чем я успеваю даже начать отвечать.

Не то чтобы это было неожиданно, но я могу только посмеяться над тем, насколько он сильнее меня.

"Что я должен делать?"

— Просто стой там и займись остальным. Самоограничение... Тебе запрещено причинять вред королю демонов.

Демон объявляет, а затем повторяет какие-то слова, которых я не понимаю, прежде чем завершить все, направив в меня магическую энергию.

Густо сконцентрированная магическая энергия высвобождается из кончиков пальцев демона и обвивается вокруг моего тела, а затем всасывается в мое сердце.

— Могу я кое-что спросить?

"Что?"

«Я не могу причинить вред королю демонов. По сути, ты говоришь мне не относиться к королю демонов как к врагу?»

"Нет. Это означает, что тебе нельзя причинять вред королю демонов».

"Физически?"

"Да. И?"

— Ничего, просто все не так, как я ожидал.

Я полагал, что буду связан всевозможными жесткими ограничениями.

«Это не та магия, которую я очень хорошо умею использовать. Вместо того, чтобы применять всевозможные ограничения, лучше сохранить простоту. Это означает, что ограничение будет сильнее, а более сложные, как правило, не работают».

— Король демонов так важен для тебя...

Я сказал что-то странное? Демон выглядит удивленным.

Кажется, я случайно сказал что-то странное.

— Так что мне теперь делать?

"Что хочешь. Главное не нарушай свое ограничение».

Это звучит так просто.

— Значит, я могу продолжать охотиться на монстров?

«Не похоже, что они находятся под нашим контролем. Делай, как хочешь."

«А как насчет твоих собратьев-демонов? Если есть другие, что произойдет, если я встречу их?»

«Ты можешь относиться к ним как к своим врагам, если они тебе не нравятся. Обычно мы делаем все, что хотим».

Мне трудно уследить за этим ходом мыслей.

На меня наложили ограничения, но разве я не свободен в принципе?

Это просто странно.

— С ним все нормально?

Я указываю на Номер Тринадцать, который все еще лежит на земле и некоторое время не двигается.

«Вероятно, это отдача от насильственного снятия маски. Оставь его в покое, и он в конце концов придет в сознание, хотя я не могу сказать, что тогда произойдет. Некоторым остаются с разбитым сердцем, некоторые продолжают выполнять приказы, а иногда ничего не происходит. Это зависит от человека."

Демон говорит очень просто, но все это звучит ужасно.

В худшем случае он может стать инвалидом.

— Что ж, мне пора уходить. Сомневаюсь, что мы еще увидимся, так что сдержи свое обещание.

"Стой. У меня еще остались вопросы».

"Что?"

«Я слышал, что ты появился во время охоты на орков. Ты возглавлял орков?»

«Это было просто совпадение. Я почувствовал волны вызова и пошел посмотреть, когда увидел эту большую группу, потому что подумал, что среди них может быть пришелец из другого мира. Ах, и я дрался, потому что на меня напали, и их нужно было поставить на место».

— Значит ли это, что вы не нападаете на людей без повода?

«Это мой случай. Другие, наверное, живут по-своему. Разные люди мыслят по-разному».

Люди? Думаю, это мы решили назвать их демонами. У них, наверное, тоже есть другое имя для нас.

"И последнее. Когда меня призвали в этот мир, мне сказали, что если я одолею короля демонов и использую волшебный камень короля демонов, я смогу вернуться в свой мир. Это правда?"

"...Ерунда. Я никогда не слышал о таком. По крайней мере, я никогда не видел ничего подобного...."

"Я понимаю..."

— Ты не выглядишь удивленным.

«Я и не удивлен. Люди говорят, что тебе нужно сделать то или это, чтобы твои мечты сбылись, или используют что-то в качестве приманки, чтобы заставить кого-то другого делать то, что они хотят. Так что..."

Они хитрые. Непростительно.

— Извини, но могу я попросить тебя об услуге?

Демон выглядит сытым мною по горло. Опять же, я понимаю, как все эти вопросы могут раздражать.

«Если можешь, сможешь ли защитить других пришельцев из другого мира, если встретишь их?»

Выражение лица демона меняется на заинтригованное, но это не должно быть так уж странно.

Меня раздражают некоторые люди, когда я вспоминаю их лица тогда, но, учитывая ситуацию, в которой мы все оказались, ничего не поделаешь.

«Они были вызваны сюда без их согласия, и их обманом заставляют делать то, что хотят те, кто вызвал нас. Так что, если у тебя будет возможность поговорить и они перестанут драться, пощадите их».

«Я ничего не могу тебе обещать, но я могу попробовать, иномирянин».

"Да спасибо. А я Сора. Я рассчитываю на тебя, Игнис».

Демон... Игнис сначала кажется удивлённым, но, кажется, понимает и улетает, ничего не сказав.

Свободно летать по небу... Я завидую.

Но сейчас у меня куча дел.

Я использую обнаружение присутствия после активации Карты и увеличиваю ее настолько, насколько могу. Я вижу группу, движущуюся по краю карты. Такое ощущение, что вернулись в деревню и эвакуируются.

Я подхожу к двум оркам, убитым выстрелами, и кладу их в хранилище вместе с оружием. Мне нужно замести следы.

Сначала я снимаю и рву свою окровавленную одежду и бросаю ее.

Я оставляю свой сломанный меч на месте, отрываю застёжку запасного мешочка и бросаю его рядом с трупами орков.

В моей сумке сломанная бутылка с зельем и моя карта гильдии.

Я оставляю сломанную маску раба на месте, срываю тунику с Номер Тринадцать и тоже бросаю ее. Подожди, под ней ничего нет.

Маленькая грудь двигается вверх и вниз, так что он все еще жив. Подождите, так это девушка. Я подумал, что ее голос был немного высоким, но я решил, что это был мальчик, чей голос еще не изменился. Я быстро накрываю ее запасной мантией.

Я чувствую себя более уставшим, чем когда вел переговоры с Игнисом.

А еще я беру нож Номер Тринадцать. Это полезный предмет.

Мне нужно двигаться до того, как солнце действительно сядет, поэтому я несу Номер

Тринадцать на спине и шагаю в огромный лес передо мной.

<http://tl.rulate.ru/book/78516/2820059>