

Среди густого тумана, да такого, что не было видно и на пару метров вперёд, находились люди...

Близнецы с одинаковыми лицами, но их одежда и аура были совершенно разными, так что любой мог с лёгкостью отличить их друг от друга.

Человека в чёрной мантии звали Докма (Яд), но аура у него была мрачная, а человека в белой мантии звали Уйсун (Бессмертная Медицина), и у него была аура холостяка. Можно было бы сказать, что, несмотря на то, что лицо у них одно и то же, аура лица менялась в зависимости от области, в которой каждый учился на протяжении всей своей жизни.

Среди них Ядовитый Демон выпил чёрный чай, а затем прямо обратился к ученику.

— Сохан?

— Да.

— Ты уверен? Всего после двенадцати лет обучения....

— Да.

— Тебя уже тошнит от яда, да?

— Нет.

Ядовитый Демон заговорил, его глаза были закрыты:

— Ты будешь вовлечён в дела могущественных культиваторов, если будешь заниматься Хеукдо. На самом деле, людям лучше мирно жить в районе с красивыми горами и пресной водой. Как мы...

Пока учитель говорил, ученик Джин Сохан обращал внимание на выражение его лица.

Не на то, что говорил Ядовитый Демон.

Потому что учитель Ядовитый Демон был смутьяном по жизни. Однако Ядовитый Демон всегда разговаривал таким образом, поэтому ученик не встревожился.

— Учитель, первоначальное изречение гласит, что нам разрешается возвращаться в наш родной город каждые четыре года (ученикам). Я здесь уже двенадцать лет. Думайте об этом как об отпуске.

Ядовитый Демон фыркнул.

— Отпуске?

— Да.

— Ты веришь, что та школа фехтования, которую ты посещал раньше, всё ещё существует?

— Я должен узнать правду.

— Ты не найдёшь там никого, они, должно быть, давно сгинули. Там было много красивых женщин, не так ли?

— Да.

— Шоу также было довольно популярным. Верно?

— Да.

— Танец Мечей, возможно, был бы уничтожен, если бы ворвались Разрушители Чёрных Мечей. Они убивали мужчин и подвергали сексуальному насилию женщин. Я считаю, что за это ответственны Врата Крови или Врата Дзюдо.

Выражение лица Джина Сохана потемнело.

— Да. Это возможно.

— Ах, ты хочешь сказать, что ожидаешь этого?

— Да.

— И что будешь делать?

Пока Ядовитый Демон ждал ответа, Джин Сохан спокойно сказал:

— В этом году мне двадцать шесть.

— Знаю.

— Я был с тобой двенадцать лет, но четырнадцать из них я провёл в труппе Мистического Лунного танца, которая воспитала меня сиротой. Если есть услуга, я отплачу за неё, а если есть обида, я отплачу за неё.

Когда Джин Сохан ответил с серьёзным выражением лица, Ядовитый Демон ухмыльнулся.

— Ты должен знать, что твои боевые искусства ещё не идеальны...

— Даже если так, легко ли иметь дело с учеником Ядовитого Демона? – сказал Джин Сохан с улыбкой.

При словах ученика Ядовитый Дьявол фыркнул на него.

— Вот оно как? Ты не такой, как мы. Если ты думаешь, что можешь победить многих Мастеров Канго только потому, что у тебя необычная физическая регенерация, ты ошибаешься.

Уйсун, который до этого молчал, добавил:

— Я бы предпочёл отправить тебя в район, управляемый Ортодоксальной Фракцией... Разве твой родной город не является Королевством Чёрного острова?

— Да.

— Думаю, что Докма был точен в своих суждениях. Когда ты уйдёшь, за тобой будет путь из крови. Уверен?..

Джин Сохан упорствовал до самого конца. Его ответ тоже был прост.

— Да. Если в живых останется хотя бы один человек, я отплачу ему милостью ученика.

Докма и Уйсун одновременно прищёлкнули языками.

— Тцк...

Услышав слова Джина Сохана, Ядовитый Демон вздохнул. Поскольку он был учеником, который был с ним с детства, он не мог получить представление о том, как выглядит Канго.

Джин Сохан хотел вырваться из объятий своих учителей. Джентльмены... Ядовитый Демон, в частности, не принадлежал к классу обычных людей. Если бы он был нормальным человеком, он бы не стал подтверждать эффективность яда, отравляя Джина Сохана без всякого сочувствия.

Он устал от того, что его травили и лечили снова и снова. Настолько сильно, что он возненавидел свою способность к регенерации. Смертельный яд постепенно сделал глаза Джина Сохана красными.

Он был рад, что научился боевым искусствам, но каждый раз, когда его использовали в качестве подопытного, ему приходилось мириться со страданиями, которые были для него непосильны.

Естественно, в результате этого он смог овладеть Техникой Тысячи Ядов. Но он сомневался, как долго продержится его тело.

Я хочу вернуться.

Но... всё это не имело значения.

Джин Сохан хотел выйти во внешний мир.

Он не удивился бы, если бы его учителя, которые пытаются создать бессмертных, пожертвовали им в любой момент, если бы он продолжил жить здесь.

Привязанность между ними выросла за последние двенадцать лет, так что было хорошо, что Ядовитый Демон теперь был готов выслушать его.

Сколько усилий приложил Джин Сохан для таких отношений?

Эти усилия были вызваны желанием однажды вернуться домой.

Кроме того, Джин Сохан – он знал больше, чем кто-либо другой, что Ядовитый Демон скоро должен был уйти.

Весь яд и растительные ингредиенты закончились...

Поскольку они не обычные мастера, им придётся обыскивать весь мир, чтобы найти редкие лекарственные травы.

Чувствуя, что решение ученика было ненормальным, Ядовитый Демон вздохнул и сказал:

— Твоим упрямством больше никто не обладает... Спустя долгое время, позволь мне хоть раз услышать твою чушь (фальшивые истории).

Джин Сохан ответил положительно.

Вздорные сплетни.

— Хорошо, ученик расскажет историю.

Откровенно говоря, это была ложь.

Другими словами, это был разносторонний талант, которому он научился с юных лет в танцевальной группе, но мастер увидел талант Джина Сохана и дал ему имя Хо Ын Шин Гон.

<http://tl.rulate.ru/book/78351/2402168>