

Абсолютное осязание!

Стереоскопическая визуализация!

Он смутно видел положение сломанной кости и чувствовал ее неправильное положение.

Такой перелом был распространен и в древние времена, когда нагрузки были большими.

Раньше он видел на странице лекарство от перелома.

Нужно было только вправить неправильно расположенную кость, а дальше - в больницу, чтобы он выздоровел. Его беспокоило только то, что врачи в больнице не могли сделать вправление кости при таком положении.

Так что это сделает он.

Фан Цю взглянул на бурового мастера, который наблюдал за ним со стороны. Он обнаружил, что буровой мастер просто повернул голову, чтобы посмотреть вдаль.

Это было самое время.

Фан Цю быстро пошевелил руками.

Сломанная кость тут же снова срослась.

Он сразу же отпустил руку, как только все было сделано.

Мастер не заметил ничего необычного, но ученик с удивлением обнаружил, что его нога болит меньше, чем раньше, а затем он с недоверием посмотрел на Фан Цю.

"У тебя перелом стопы. Я дал тебе нормокапнию. Когда приедет скорая помощь, ты просто поедешь в больницу для осмотра и вправления".

Пошептавшись, Фан Цю похлопал ученика по плечу и улыбнулся. Затем он попрощался с мастером учения.

Остался только ученик, который еще не отреагировал.

"Что он имеет в виду?"

"У меня перелом?"

"Как я могу переломиться, если я просто стою здесь?"

"И мы с этим студентом оба первокурсники. Откуда он может знать о срастании и восстановлении костей?"

Все это замешательство продолжалось до тех пор, пока не наступило время 120. Группа медицинского персонала вышла из машины и быстро доставила его в больницу.

Как только он прибыл в больницу, студент сделал рентгеновский снимок. Но он все еще чувствовал замешательство, когда держал в руках рентгеновский снимок.

Он получил перелом, когда только встал на ноги во время военной подготовки.

И врач также сказал ему, что это был просто перелом по линии волоса без смещения. После вправления достаточно просто восстановиться.

Именно так и сказал студент.

Можно сказать, что он действительно помог мне восстановиться".

"Кто этот студент?"

"Это слишком круто!"

Он немного пожалел, что не спросил имя студента.

"Я должен очень сильно поблагодарить его, когда увижу его после этого!"

После того, как Фан Цю вылечил ученика, он вернулся в свой класс. Он посмотрел, как студента забирает скорая помощь, и продолжил военные тренировки.

С заходом солнца послеобеденная военная подготовка закончилась.

Но праздник середины осени в Школе китайской медицины должен был вот-вот начаться.

В 18:30 вечера.

После ужина первокурсники Школы китайской медицины сидели под трибуной на игровой площадке, рассортированные по классам.

В это время трибуна, украшенная разноцветными шарами и занавесками, действительно соответствовала атмосфере праздника Середины осени.

Все с нетерпением ждали сегодняшней вечеринки.

Хотя в вечер встречи праздника Середины осени они не могли пойти домой. Провести праздник Середины осени друг с другом было тоже неплохо.

Фан Цю уже успел поприветствовать свою семью. Теперь он сидел в классе с закрытыми глазами и отдыхал.

Хотя вечером ему предстояло выступление, он был флейтистом, которому не нужны были музыкальные инструменты и сменная одежда. Школа требовала, чтобы все первокурсники выступали в военной форме.

"А вот и Цзян Мяюй!"

сказал кто-то в классе.

Сразу же весь класс зашумел.

Все мальчики смотрели вперед, подняв головы.

Это заставило мальчиков из других классов, которые играли в мобильные телефоны, поднять головы и посмотреть вперед.

"Где? Где?"

Фан Цю медленно открыл глаза и посмотрел вперед. Он увидел группу иволг и ласточек - толпу молодых девушек, которые, принарядившись, проходили перед ним.

Хотя девушек было много, он с первого взгляда заметил в толпе Цзян Мяоюй.

Хотя она была одета в военную форму, все равно трудно было скрыть ослепительную яркость ее природной красоты.

"Зачем она пришла?"

Фан Цю был немного озадачен.

Это был вечер встречи середины осени их Школы китайской медицины. Цзян Мяоюй не должна была быть здесь в это время, так как она была студенткой Школы акупунктуры и массажа.

"Я слышала, что Школа акупунктуры и массажа предлагает бесплатные мероприятия этим вечером. Похоже, что школьную красавицу Цзян привлекает вечерняя вечеринка нашей школы".

Обсуждение вокруг него дало ему ответ.

Так оно и было.

Фан Цю понятиливо кивнул головой.

В этот момент Цзян Мяоюй, казалось, задумчиво смотрела в сторону класса, где находился Фан Цю.

Они посмотрели друг на друга, когда она только что увидела Фан Цю. Цзян Мяоюй выглядела немного удивленной, но тут же опомнилась и слабо улыбнулась.

Фан Цю улыбнулся в ответ.

После вежливого приветствия Цзян Мяоюй продолжила идти вперед с группой студентов, в то время как класс Фан Цю сходил с ума.

"Видите! Видите! Цзян Мяоюй улыбнулась мне! Она улыбнулась"

"Все уходите! Ясно, что она улыбалась мне. Я улыбнулся ей в ответ!"

...

Группа мальчиков в классе возбужденно спорили друг с другом, пытаясь доказать, что именно они заставили красавицу улыбнуться.

Третий по старшинству Сунь Хао в стороне схватился за мобильный телефон Фан Цю и взволнованно, как фанбой, сказал. "Самый молодой, ты видел? Ты видел? Школьная красавица Цзян улыбнулась мне. Она улыбнулась мне! Моя весна наступает!"

С другой стороны, четвертый по возрасту Чжоу Сяотянь прямо опроверг его. "Чушь, конечно, она улыбнулась мне!"

Слова самого старшего Чжу Бэньчжэна были более краткими и точными. Он торжественно

сказал: "Мне!".

Фан Цю посмотрел на троих и сказал с легкой улыбкой: "Вообще-то она улыбнулась мне".

Трое мужчин в унисон повернули головы и свирепо уставились на него.

Они показали ему средний палец.

Сунь Хао с презрительным выражением лица сказал: "Младший, вот что я тебе скажу. Ты такой замечательный. Ты будешь таким бесчеловечным, если будешь бороться за школьную красоту вместе с нами!"

"Да! Бесчеловечно!"

Чжу Бэньчжэн и Чжоу Сяотянь в унисон презирали его.

"Дело в том, что она действительно улыбалась мне".

Фан Цю развел руками с таким видом, будто его нужно отшлепать.

"Посмотри на младшего, которого нужно отшлепать! Если бы не его сегодняшнее выступление, я бы его побил!"

сказал Сунь Хао со свирепым видом.

Самый старший и четвертый по возрасту прямо подняли руки и сказали с желанием подстегнуть неприятности: "Поддерживаю тебя. Побейте его сейчас же!"

"Специально для тебя я оставлю свои две ноги и одну руку неподвижными".

Фан Цю посмотрел на третьего старшего с презрительным выражением лица. Он вытянул левую руку и прошипел. "Пожалуйста!"

"Я немного вспылыв!"

Сунь Хао, одетый в футболку, безжалостно закатал рукава, которых даже не было, и замахал руками Чжу Бэньчжэну и Чжоу Сяотяню. И прорычал. "Бейте его!" .

Трое мальчиков с воем набросились на Фан Цю.

Фан Цю жалобно закричал. Он был прижат к земле и безжалостно избит.

Чэнь Конг разминался перед последующим выступлением, наблюдая за Фан Цю. Он думал, что Фан Цю будет сопротивляться, но Фан Цю совсем не сопротивлялся.

"Как ты вообще можешь вести себя так, будто сражаешься насмерть?"

"Просто суетишься!"

В этот момент на сцене внезапно зажглись огни.

Было уже почти семь часов вечера. Вечеринка скоро начнется, и ведущий уже ждал, чтобы выйти на сцену под трибуной.

Увидев это, четверо из них тут же остановились.

Сунь Хао высокомерно прошептал Фан Цю под ним.

"Ты сдаешься?"

Фан Цю поспешно хлопнул по земле и с униженным видом сказал: "Сдаюсь! Сдаюсь!"

"Ты знаешь правду!"

Трое парней отпустили Фан Цю и с победным видом хмыкнули.

Фан Цю беспомощно сортировал свою одежду и многозначительно кричал.

"Я могу использовать один палец, чтобы победить троих из вас, если мы действительно будем драться!"

Но он знал, когда нужно драться, а когда нет.

Когда ведущий вышел на сцену, вечеринка началась с аплодисментов.

Вначале это была речь постоянного лидера. Но школьный лидер Фан Цю был очень способным и очень четко понимал умственные потребности учеников. Без длинной речи, он говорил всего меньше минуты и объявил об официальном начале вечеринки.

Это было хорошо воспринято учениками. Аплодисменты были особенно горячими, когда он сошел со сцены.

Затем началось шоу с выходом ведущего.

Открывающим шоу стал непосредственно горячий танец, который мгновенно взорвал страсть зрителей.

Изящные танцы группы молодых девушек на сцене вызывали свист и волчий вой один за другим.

В этот момент прорастание молодости и стимуляция гормонов вырвались наружу.

Фан Цю хотел насладиться этим в тишине, но Сунь Хао не чувствовал себя достаточно уверенно, чтобы хлопнуть в ладоши, поэтому он сразу взял руки Фан Цю и сильно хлопнул ими, отчего тот потерял дар речи.

Прекрасное время всегда проходило быстро.

Песня закончилась. Закончился и танец.

Аплодисменты раздались мгновенно. Студенты, которые все еще терялись на сцене, тут же разразились возгласами "еще один": один упал, другой поднялся.

Ведущий вышел на сцену и мимоходом спросил: "Разве шоу не замечательное?".

"Замечательно!" - хором закричали зрители.

"Хотите еще?"

"Да!"

"Тогда далее, пожалуйста, продолжайте наслаждаться великолепным исполнением песни "Какая редкая луна, такая круглая и ясная"! Исполнительница - Ай Леле из первого класса аптеки китайской медицины".

Ведущий поспешно удалился, закончив говорить.

Толпа думала, что будет еще горячий танец, но оказалось, что это была песня. Они собирались шипеть, так как не приняли уловку ведущего. Затем зазвучала музыка, и на сцену вышла маленькая очаровательная девочка.

Сцена внезапно стала тихой.

Они должны были вести себя изящно и не могли шипеть на девочку.

"Какая редкая луна, такая круглая и ясная! С чашкой в руке я прошу у неба синего".

Уже первая строчка заставила всех восхититься ее пением.

Особенно по случаю праздника Середины осени.

Хотя между девушкой и Ван Фэем или Дэн Лицзюнем была огромная пропасть, но здесь и сейчас, в этой сцене, эта песня была милой и сентиментальной до невозможности.

В подходящее время и под приятные звуки беспокойное сердце каждого мгновенно успокоилось.

Они стали наслаждаться подходящей песней.

"Я не знаю в небесной сфере, как называется эта праздничная ночь".

"Я хочу лететь домой, оседлав воздух, но боюсь неземного холода там, наверху".

...

В конце песни они пели друг за другом.

"Она огибает башню из киновари, опускается к дверям с шелковой обивкой, светит тем, кто бессонно лежит. Зачем она, не держа на нас зла, светит нам в разлуке, воссоединение отрицая?".

Когда дело дошло до "Но редко бывает идеальное счастье. Луна то растет, то убывает", вся аудитория запела хором, что очень шокировало.

Фан Цю тоже подпевал низким голосом.

"И вот мужчины встречаются и прощаются. Я лишь молюсь о том, чтобы наша жизнь была долгой. И чтобы наши души вместе улетели в небеса..."

Чжоу Сяотянь внезапно повернулся и посмотрел на Фан Цю, потрясенный.

Он с удивлением обнаружил, что Фан Цю пела не хуже, чем девушка на сцене, и даже дальше.

Сунь Хао тоже обнаружил это обстоятельство в этот момент. Он и Чжоу Сяотянь посмотрели друг на друга, сразу же потеряв дар речи.

"Почему самый младший может делать все?"

Фан Цю проигнорировал их и продолжил петь.

Звук на всю аудиторию становился все больше и больше. Даже когда песня закончилась, все продолжали петь, потерявшись в сцене, пока на сцену не вышел мужчина-ведущий и не запел вместе с ними.

Но этот парень оказался глухим. Его пение было очень ужасным.

Самым отвратительным было то, что у этого парня на руке был микрофон. Его голос почти перекрывал голос всей аудитории.

Это сразу сделало всех очень отвратительными. Все люди перестали петь и холодно смотрели на мужчину-ведущего.

Мужчина-ведущий тоже был толстокожим. Увидев, что все остановились, он тут же сказал: "Раз уж все так любят петь, то прошу всех насладиться заводной песней "My Whole Life" в исполнении Ли Цзиня и Чжана Гаояна из первого класса Патологии!".

"Бу!"

В ответ на шутки ведущего, отовсюду раздались крики.

Ведущий с улыбкой сошел со сцены, а на сцену вышли два человека в красных длинных платьях и персонал, который двигал стол.

В это время Фан Цю заметил, что Чэнь Конг тихо вышел из класса после того, как классная руководительница Лю Фэйфэй что-то ему шепнула.

Казалось, что скоро будет его выступление.

Конечно, после переключки ведущий объявил, чтобы вы насладились следующими выступлениями по боевым искусствам. Выступал Чен Конг из третьего класса китайской медицины!

При звуках шоу боевых искусств всем сразу стало неинтересно.

Сначала энтузиазм, вызванный предыдущими четырьмя выступлениями, стал холодным, как таз с холодной водой, вылитый на землю.

Представление боевых искусств было не более чем спаррингом, который не был ни красивым, ни приятным. Это действительно не было великолепно.

Только ученики из третьего класса горячо аплодировали, громко поддерживая Чэнь Конга.

На Чэнь Конга не повлияла холодная атмосфера на сцене. Он твердым шагом прошел по сцене и порывисто сложил кулаки. Его глаза сияли, а дух всего человека резко изменился: он стал высоким и прямым, как сосна!

Другие не поняли, но Фан Цю слегка улыбнулся и внутренне похвалил его.

"Хорошая работа!"

Его дух, Ци и энергия мгновенно возбудились, как у свирепого тигра, который собирался выйти на охоту. Он выглядел неподвижным, но на самом деле двигался!

<http://tl.rulate.ru/book/78330/2376070>