Вскоре из магического круга, образовавшегося прямо над городом, хлынул свет, покрывший всю территорию Эларка.

Естественно, абсолютно все видели эту невероятную магию.

Рыцари Обороны Эларка, сражавшиеся за спасение своего города, видели в этом свете своё спасение. Они смотрели на «божественное явление» сквозь слезы и надеялись на то, что вскоре все это закончится.

А те рыцари, кто пришел атаковать Эларк, почувствовали отчаяние и, закричав, схватились за свои щиты.

Горожане, сидевшие по своим домам и оборонительным пунктам, завидев этот свет, начали возносить молитвы своему Богу.

Одетый во все черное разведчик, который сейчас сражался против разведчика Королевства Задарк на крыше, увидел в этом свете свой конец. Это было логично, ведь он предал само Королевство Канал, когда встал на сторону Нарики. Разведчик из Темного континента понимал, что этот свет не навредит ему, однако это осознание не убрало дискомфорт, который он чувствовал. Ему казалось, что его проверяют изнутри.

Рыцари Первой Принцессы Нарики, которые успели ворваться в окрестности замка Фебрис, тут же были превращены в пыль, из-за чего Сергей, который до сих пор оптимистично улыбался, погрузился в отчаяние.

- Фу, гаах...ааа!? Невозможно, невозможно, агххаа, больно, больно!? Нет…нельзя…я не хочу…я ведь самый сильный, не так ли!? Почему же, разве такое……Ах, О Боже! О Рейдолг! Почему же свет сжигает меня!? Я ведь, в конце концов, должен был стать принцем, поженившись на леди Нарикеее..аахгггаа….

Нарика презрительно посмотрела на Сергея, с которого «сыпался» какой-то темный песок, и сказала:

- Понятно, значит, ты уже перестал быть Человеком. Эй, Мазенда, это твоих рук дело?

Нарика повернулась е Мазенде и увидела, что та развернула вокруг себя мощнейший магический барьер.

- ...Оставляю это на ваше усмотрение.

- Понятно, значит, дело не в этом. Хах, честно говоря, будущее этой страны кажется мне мрачным.

Нарика не выказывала никаких признаков беспокойства по поводу проливного света,

падающего с небес, но это было вполне объяснимо. Она не питала злобы ни к Королевству Канал, ни к Эларку.

По своей сути она была «тираном», из-за чего во время её правления был высок шанс появления восстаний, но среди всех трех Принцесс она обладала наибольшим талантом к политике.

Сознание Нарики «освежилась» под проливным «дождем справедливости», поэтому она впервые за долгое время могла продемонстрировать своё благоразумие.

Возможно, это было эффектом масштабной магии, но Нарика полностью приняла факт своего неизбежного поражения.

Нарика не могла знать точно, кто «создал» эту армию и Сергея, но могла предположить.

-Судя по пространственным трещинам, ты - Мазоку. Можно подумать, что ты – подчиненная Королевства Задарк, но ... у меня четкое чувство несоответствия. Как бы это сказать……Думаю, что тебя движут совершенно другие мотивы, никак не связанные с идеями нынешнего Короля Демонов.

Никто не слышал разговора Нарики и Мазенды. Все внимание окружающих было приковано к масштабному заклинанию.

Кто-то молился, другие кричали в агонии, третьи и вовсе исчезли……Казалось, что среди всего этого хоса только область рядом с этими двумя была поглощена тишиной.

-Хмм…хотя , возможно, есть и второй Владыка Демонов. Прямо как в прошлом… Нет, даже так все очень странно. Если король Демонов, создавший Королевство Задарк на Темном Континенте, является Великим Королем Демонов, то было бы естественно думать, что другой Король Демонов является его подчиненным. Но всё происходящее здесь явно идет против воли Великого Короля Демонов……

-…,- Мазенда лишь молчала.

Но даже так Нарика почувствовала, что нашла ответ на свой вопрос.

- ...Понятно, значит, вот оно всё как. Другими словами….

- Да, другими словами, ты умрешь…

Меч красноглазого Сергея пронзил спину Нарики. После этого тело самого юноши вместе с мечом растворились в воздухе.

Нарика резко опустилась на колени, но продолжала отважно смотреть на Мазенду.

- ...Кхааа ... Понятно, значит, я уже тоже не нужна, как жаль…Значит, твои планы рухнули и я, оказалась, бесполезной?

- Да, к сожалению. Теперь мне нужно сделать все, чтобы ты исчезла Будет намного меньше вариантов манипулирования, но это всяко лучше, чем оставлять тебя вживых.

-Что ты…несешь?...

Глядя на Нарику, которая воткнула свой золотой посох в землю, чтобы попытаться встать, Мазенда мрачно улыбнулась.

-Ты ведь даже не знаешь, кто создал твой посох, да?...Ну, думаю: ты уже не сможешь этого узнать.

-…!

Нарика, почувствовав дискомфорт, исходящий от посоха, тут же отбросила его прочь.

Пускай она и не смогла отбросить его слишком далеко из-за ослабшего тела, но посох все-таки лязгнул и упал на землю.

Сразу же после этого некая черная дымка из посоха начала просачиваться наружу.

-Куфуфу……Сопротивляться бесполезно. Да, сопротивляться совершенно бесполезно.

- ...Мазенда. Ты ведь понимаешь, что долго не продержишься здесь?

- Да, верно. Я не воспользоваться пространственной магией в пределах этого раздражающего света, поэтому отсюда очень сложно убежать. К тому же, если я уберу защиту, то сразу же погибну. Как же тревожно….

Однако на лице Мазенды красовалась широкая улыбка безумца.

-Куфуфу, прощайте, госпожа Нарика. Ты была одной из самых неконтролируемых марионеток, но все же справилась со своей ролью.

Никто этого не слышал и не видел. Все вокруг были заняты только собой. Они были поглощены лишь своими проблемами.

Никто не заметил громкого смеха Мазенды.

-Наконец, прощай, моя теперешняя жизнь ! Ахах. Какой надоедливый похоронный свет!

Свет авроры тут же сконцентрировался на Мазенде, однако ни один человек этого не увидел. Сияние, способное ослепить любого…никто его не увидел.

Да, никто и не мог этого заметить, ведь это был самый настоящий свет похорон.

Заклинание безжалостно уничтожало всех Альвов и тех, кто питал злобу к Эларку.

http://tl.rulate.ru/book/7826/1360584