

Рассвет.

Раскаты грома.

Звук дождя, бьющего по тротуару.

Я сидел, свернувшись калачиком, за открытой занавеской. Капли дождя скатываются по полупрозрачной ледяной вуали, замерзая и становясь её частью.

Я бесконечно пялился на эту сцену.

— А-а-ах.

Три дня. Это третий день.

Независимо от того, сколько я думал об этом, ничего не менялось. Я переместился в игру «Волшебный рыцарь Мархена», в которую я играл семь лет. Как статист третьего класса, который не имел ничего общего с главным героем.

Это действительно очевидное клише.

Не знаю, нахожусь ли я сейчас в стабильном периоде. Всё очень расплывчато.

В начале моих студенческих лет, когда я увидел стопки книг, что возвышались надо мной, я испытал страх и безнадёжность. Может быть, это наказание.

Я хотел изменить историю спустя годы, поэтому постарался использовать единственный чит – Старт 100.

Будучи ветераном, конечно, я не должен был этого делать.

— И я переместился сюда.

Ха-ха, сумасшествие.

Тем не менее, это правда, что я переместился в «Волшебного рыцаря Мархена».

В течение трёх дней я видел Академию. И сегодня день вступительной церемонии, которая знаменует начало игры. Я узнал об этом благодаря дате на баннере и календарю общежития, оба из которых скрыты за главными воротами.

Впервые я открыл глаза в общежитии.

Я использовал валюту академии, которую получал в качестве пособия для первокурсников, и оплачивал питание. Каждый день безмолвно бродил вокруг. Я почувствовал эту абсурдную реальность...

Кроме того, я мог использовать магию, разумно расходуя ману. Этот [Ледяной занавес] тому доказательство.

Нет, это совсем не смешно.

Когда я рассеянно погрузился в мысли, слушая шум дождя, меня осенило:

— Это... Адский уровень сложности.

«Волшебный рыцарь Мархена» начинается с выбора уровней сложности: лёгкий, обычный и жёсткий. После прохождения можно выбрать «Экстремальный», а печально известный «Адский» лишь с третьего раза.

Атмосфера резко менялась с самого начала.

Сегодня, как обычно, должно быть солнечно. Это хороший день, чтобы отметить начало хаотичной жизни главного героя, Яна Фейритейла, в Академии. Освежающий фоновый звук и яркая атмосфера запечатлелись в моей памяти. Однако, если выбрать адскую сложность, игра начнётся с проливного дождя и мрачной погоды.

Я помню начало, лишённое какого-либо фонового звука, лишь только шум дождя. Это почти как предзнаменование предстоящего трудного пути. И в этом затруднении Ян сражается с врагом ещё до начала церемонии вступления.

— Даже если я переместился...

Адская сложность, как следует из названия, могла похвастаться своим безумием.

И это естественно, что уровень врагов увеличивался, а сама история изменилась. Это вызов, который может преодолеть лишь бывалый ветеран.

— Но я...

Когда я пожелал увидеть окно состояния, передо мной появилось полупрозрачное окно. Это интерфейс, который я часто видел в играх.

[Статус.]

Имя: Айзек.

Уровень: 20.

Пол: Мужской

Класс: 1.

Звание: Первокурсник

Магическая сила: 280/300

— Скорость восстановления магии (D-).

— Выносливость (D-).

— Физическая сила (D).

— Интеллект (D).

— Ум (B).

Потенциал. Подробности:

[Боевые навыки]

Элемент: Лёд.

— Элементарная огневая мощь (D-).

— Элементная эффективность (D).

— Элементарная синергия (C).

Элементарная серия (2) (заблокирована).

[Собственные навыки]

Активные:

— (□1) Образование льда (D).

— (□2) Ледяная завеса (C).

— (□1) Холодная дивергенция (C).

— (□ 1) Базовая защитная магия (E).

Пассивные:

— Нет.

Дерево навыков. Подробности:

[Уникальные атрибуты]

— Нет.

Для статиста третьего класса это катастрофа.

Прежде всего, двадцатый уровень. Средний уровень первокурсников, насколько я помню, около сорокового. Также присутствовали ученики разных классов, но были и некоторые исключения.

Даже если ментальная сила высока, это лишь увеличит сопротивление магии иллюзорного типа. Это не очень помогает в бою.

— Как я могу не быть хотя бы на базовом уровне?

То же самое касается навыков. Учитывая, что худший класс - это E-класс, легко догадаться, насколько высок уровень D-класса [Элементарной огневой мощи]. Как столь тривиальный персонаж попал в престижную Академию?

Тогда что мне делать? В голове пусто... Я должен беспокоиться о будущем. Я не знаю, смогу ли вернуться в реальность позже или придётся жить здесь. Худший исход - конец мира из-за смерти главного героя, Яна Фейртейла. Тогда я тоже умру.

Итак, исходя из предположения, что я не могу вернуться в реальность, какую самую безопасную контрмеру можно предпринять?

Пройти игру?

— Мне повезло, что я применил чит...

Он не влияет на статистику, лишь используется для инвестирования в потенциал. Поэтому трудно ожидать драматических эффектов. Проблема в том, что персонаж «Айзек» обладает слабым потенциалом и техническими характеристиками...

— Образование льда?

Ледяной шар, созданный в воздухе путём посылы магической энергии, был размером с футбольный мяч.

— Генерация льда...

Когда я высвободил силу, магическая масса просто упала на землю.

...Действительно, очень слаб.

Тогда что, если я применю магию внутри человека? Это невозможно из-за «силового поля маны». Другими словами, моя единственная сила - бросать кубики льда.

Итак, сначала я должен проверить собственными глазами. Сможет ли главный герой, Ян Фэйритейл, справиться с этой адской трудностью?

\* \* \*

«Волшебный рыцарь Марчена». Первый Босс адской сложности - Тревион. Он встречает главного героя сегодня, как раз перед церемонией вступления.

В будущем у главного героя, Яна Фэйритейла, будет много врагов. Потому что он обладает особыми способностями.

— Дождь прекратился.

Время пришло.

Я посмотрел на башню с часами в центре академии. Текущее время - восемь утра. Солнце пробивалось сквозь медленно сгущающиеся тёмные тучи. Я отправился в Лес Хосена за главными воротами Академии, чтобы вновь вспомнить игру.

Поднимаясь на холм, я нашёл небольшое общежитие, где главный герой, Ян Фэйритейл, останавливался на некоторое время по пути в Академию. Сегодня он покинет общежитие.

Мой пункт назначения - открытый пустырь на лесной дороге, обсаженной деревьями. Это место, где Ян встретит монстра.

— Это здесь!

Я остановился, как только добрался до места назначения. Черноволосый мужчина прислонился к дереву, склонив голову. Он был одет так же, как и я, и изо рта у него текла кровь. Увидев знакомое лицо, я сразу понял, кто это.

Ян. Главный герой «Волшебного рыцаря Марчена».

[Ян Фейритейл]

Уровень: 30.

Раса: Человек.

Атрибут: Свет.

Опасность: X.

В воздухе появилось информационное окно. При прохождении адской сложности ранг равен тридцатому уровню. Главный герой был нокаутирован. А перед упавшим в обморок главным героем стоял темнокожий мужчина.

Он обмяк. Его руки, почти раскинутые в стороны, были скрючены. Вьющиеся, чисто-белые волосы. Первый злодей, который поверг бесчисленное множество игроков в пучину отчаяния с самого начала.

[Тревион Зла]

Уровень: 80.

Раса: Демон.

Атрибуты: Тьма, вода.

Опасность: Высокая.

Это был 'Тревион Зла'.

— 80-й уровень... Это точно Ад.

<http://tl.rulate.ru/book/78241/2441106>