

Жаба, из-за своего большого тела, казалось, не могла легко передвигаться в расщелине, поэтому она не выходила вперед, а просто спокойно смотрела в сторону Сюй Синя, не двигаясь.

Два красных глаза, которые были очень большими для его тела, выступали наружу и выглядели немного зловеще.

По сравнению с удавом, крокодилом и кровавым троллем, эта жаба была немного более очаровательной.

"Разве это не цель?" Сюй Синь втайне забавлялся, нацелив арбалет на жабу с кровавой полосой.

Как только Сюй Синь подумал, что сможет прикончить ее одной стрелой, из пасти жабы внезапно высунулся ярко-красный язык и впился в рот арбалету, который все еще находился почти в метре от нее!

"А?" Сюй Синь был немного ошарашена: "Это".

Этот арбалет был сделан из ушей кролика-мутанта, самый мощный арбалет фиолетового уровня, и его так легко остановили?

Это потому, что арбалет зеленого класса недостаточно силен?

Сюй Синь не поверил. Он уставился на Жабу, которая в этот момент была совершенно неподвижна, зарядил отравленный арбалет и нажал на курок.

Снова появилось то же изображение: отравленный арбалет впивается в пасть жабы, и больше ничего. Толстая жаба оставалась неподвижной, загораживая угол.

Змеиный яд не оказывает никакого действия, пока не попадет в кровь, а если его проглотить, то он разрушается только пищеварительными соками и не оказывает никакого действия вообще.

Арбалет, похоже, не представляет особой угрозы для этой окровавленной жабы.

Но этот язык просто растянулся на метр, он слишком длинный!

Подождите минутку жабы?

Разве эти существа не должны жить в воде? Откуда взялась вода в этом странном лабиринте щелей?

Может быть, это подземная темная река?

Глаза Сюй Синя прищурились, если он отобьет эту жабу и последует за ней, разве он не сможет выбраться из этого лабиринта и найти местонахождение подземного источника воды?

Мутировавшие здесь существа не были глубоко заражены, поэтому они не должны быть похожи на мутировавших до них кроликов и кошек, которые умели нападать только тогда, когда были ранены, верно?

"Сюй Синь не знал многого о жабах или лысых жабах. Он только слышал, что у лысых жаб очень плохое зрение, они видят только трехмерные движущиеся объекты и совсем не видят неподвижных вещей.

Дикая жаба питалась всеми видами летающих насекомых, и, возможно, именно поэтому мутировавшая жаба обладала такой сильной способностью перехватывать летящие арбалетные болты.

"А что, если это копье?" Сюй Синь медленно вложил меч обратно в ножны, достал из сумки специальное копье и направил его на жабу. Копье в руке Сюй Синя было почти три метра в длину и могло бы поразить язык жабы, прежде чем она до него доберется.

Хотя копье нельзя было просунуть в такую узкую щель, его все равно можно было проткнуть насквозь.

"Коко, оставайся на моем плече". Сюй Синь шепотом предупредил Коко, которая любила прыгать вокруг, и медленно приблизился к жабе боком.

"Ха-ха-ха". Коко тоже ответила тоненьким голоском, и даже ее большой хвост, который всегда любил вилять, остановился.

Одетый в кожаную броню Сюй Синь практически не издал ни звука, но налитые кровью и выпученные глаза жабы на мгновение повернулись, казалось, заметив движение Сюй Синя, и толкнули его жирное тело вперед.

Видя его движение, кажется, что хотя у этой жабы плохое зрение, она обладает ночным зрением. Сюй Синь не думал, что его красные глаза были просто показухой.

"Слишком неудобно передвигаться в этом месте". Сюй Синь сплюнул, затем внезапно ускорил шаг и ударил жабу в направлении указки в своей руке!

Как только копье двинулось, алый язык вырвался из пасти жабы и обвился вокруг наконечника копья.

Но копье Сюй Синя было сделано из высококачественного материала.

Он понял, что кролик был более высокого класса, чем мутировавшее животное, поэтому копье остановилось лишь на мгновение, прежде чем рассечь язык жабы.

Поскольку он все еще хотел, чтобы жаба вела его, Сюй Синь слегка отклонил наконечник копья и нанес удар в правую сторону тела жабы, остановившись на полпути через наконечник.

"Кроак...!" Сюй Синь выхватил копье и снова ударил жабу ножом.

Жаба попыталась использовать свой раненый язык, чтобы остановить его, но безрезультатно, похоже, он был более эффективен против летающих существ, чем против копья Сюй Синя.

Когда Сюй Синь достал копье и собирался вонзить его в третий раз, окровавленная жаба отступила.

Она издала еще один неприятный крик и быстро отступила в угол.

Он все еще боится, не то что кролик-мутант или кошка!

"Хороший шанс, давайте проследим за ним!". Сюй Синь убрал копье обратно в рюкзак, достал свой железный меч и пошел за ним.

Копье было слишком длинным и застревало в углу в его руке.

Повернув за угол, Сюй Синь увидел, как огромная жаба протискивается в щель, ее окровавленная кожа трется о неровную стену, отчего Сюй Синю стало немного неловко за нее.

Из-за своих размеров жаба не была быстрой, но и медленной ее тоже нельзя было назвать. Из-за маленького прохода Сюй Синю приходилось идти осторожно и ускорять шаг, он едва успевал за жабой на расстояние трех-четырех метров.

Это было более безопасное расстояние, в конце концов, его язык не мог быть вытянут так далеко.

Вскоре он достиг следующей развилки и последовал за Кровавой Жабой вперед в одну из щелей, не забыв вырезать метку на стене на случай, если жаба не выведет его.

Жаба поняла, что Сюй Синь преследует ее, и прибавила скорость.

"Почему ты так быстро бежишь?". Сюй Синь не мог за ней угнаться.

"Ха-ха-ха!" Коко внезапно прыгнула с его плеча, и ее маленькое тело смогло свободно двигаться в этом зазоре. Она подбежала и ударила жабу когтем по спине, а затем быстро отступила.

Жаба была поймана Коко и повернула голову, чтобы высунуть язык позади нее, но к этому времени Коко проворно отступила на несколько метров, и она не напала, но ее тело зашипело, позволяя Сюй Синю, которая отставала, догнать ее.

"Молодец Коко!" Сюй Синь сердито похвалил.

"Ха-ха-ха!" Коко также торжествующе говорила.

После того, как он шел неизвестно сколько времени, просвет, по которому он шел, постепенно стал шире, и ему больше не приходилось время от времени поворачиваться боком, чтобы пройти.

"Я был прав, эта жаба может вывести меня из этого подземного лабиринта! Коко, вернись, не беспокой ее больше".

Хотя жаба больше не отталкивалась от двух стен и двигалась быстрее, Сюй Синь, освободивший свое тело, не уступал ей в скорости и мог поспевать за движением жабы без помощи Коко.

"Ха-ха-ха!" ответила Коко и забралась на плечо Сюй Синя.

Этот путь казался последним, и после долгого хождения больше не было раздвоения, вместо этого ширина прохода становилась все шире и шире, постепенно становясь такой же широкой, как коридор, а высота становилась все выше и выше.

Первоначальные неровные каменные стены вокруг также стали ровными, как будто Сюй Синь вошел в искусственно созданный проход.

Это была странная зона, возможно, здесь был какой-то механизм, и он не мог двигаться вперед так быстро и безрассудно.

По мере того, как он напрягал свой дух, звук текущей воды становился все более явным.

"А?" Сюй Синь прищурил глаза, и далеко впереди показалось что-то, излучающее слабое медное свечение.

Когда он шел дальше, пространство впереди вдруг стало шире, создавая ощущение ясности, и появился источник звука текущей воды.

Водопад воды вытекал из щели в проходе и стекал в реку. Река была кристально чистой, в ней плавали все виды рыб и креветок, а также какая-то подземная жизнь, которую Сюй Синь не мог назвать.

Раненая окровавленная жаба тоже уже давно исчезла. Жаль, что он не убил его, но ничего страшного.

"Ради того, чтобы ты показал мне дорогу, я оставлю тебя в живых".

Когда он шел вдоль реки и подошел ближе, Сюй Синь смог разглядеть то, что светилось медным светом.

В конце пешеходной дорожки находилась огромная бронзовая дверь.

Подземная река вела от левой стороны двери в другом направлении, но если Сюй Синь не последует за темной рекой, это было все, что он мог пройти.

Стоя перед воротами, Сюй Синь стал рассматривать медную дверь перед собой.

Дверь была высотой около пяти метров, с веерообразным верхом и двойным открыванием, с дверным кольцом перед ней.

Поздравляем вас, выжившие, с обнаружением входа в подземелье! А теперь наслаждайтесь поиском сокровищ!

<http://tl.rulate.ru/book/78153/2687833>