

Собрав все, Сюй Синь подошел к алтарному столу и положил на него остальные подношения в своих руках. Порыв ветра был сильным, и кроваво-красный цвет распространился еще раз, цвет крови на каменном столбе статуи кошки и каменном столбе статуи кабана поднимался снизу вверх, постепенно окрашивая узоры на столбе в красный цвет.

Цвет крови распространяется на большую часть столба кошки, а на столб кабана - только на небольшую его часть.

Оригинальный кроличий столб полностью покраснел от крови. Узор на столбе был тусклым, как застывшая кровь, по сравнению с узором на боковой стороне алтарного стола, а столб был пуст, как бы указывая на то, что эта часть жертвоприношения завершена.

Сюй Синь посмотрел на небо и увидел, что уже темнеет и скоро будет темно.

Несмотря на то, что у него было ночное зрение, его физическое истощение достигло своего пика, и ему нужно было вернуться и отдохнуть.

Перед уходом Сюй Синь взглянул на то место на алтаре, где уши кролика поцарапали каменные кирпичи, и с удивлением обнаружил, что оно было восстановлено до первоначального состояния, все еще неровное и состаренное, но глубокая царапина исчезла.

"Этот алтарь все еще может восстановить себя?" Сюй Синь проглотил: "Это ведь не живое существо?".

Затем он покачал головой и отбросил эту идею: "Не может быть, не может быть, как камень может быть живым?".

Но чем больше он думал об этом, тем страшнее это казалось, поэтому он сел на Серебряного короля и покинул странный алтарь.

Вдалеке Сюй Синь оглянулся назад, и сквозь просветы в джунглях он все еще мог видеть каменный столб, покрытый темно-красными узорами, стоящий в джунглях.

Несмотря на усталость, Сюй Синь не жалел времени на дорогу. В конце концов, никто не может иметь слишком много очков, поэтому он подстрелил множество мелких зверей по пути и, наконец, вернулся в домик на дереве.

Но как только он добрался до домика на дереве, он был потрясен.

Тяжелая арбалетная стрела была воткнута в землю, одна - в ствол дерева, еще одна валялась рядом с разбросанной древесиной.

На стволе тополя лежала большая птица с черным оперением, крылья которой были пробиты тяжелой арбалетной стрелой, крылья были в крови и окружены разбросанными перьями.

Сюй Синь уже мысленно воссоздал ситуацию.

Большая птица низко пролетела над зданием школы и тут же попала под выстрел из тяжелого арбалета, который промахнулся из-за ее скорости, но заставил ее в панике увернуться и упасть в джунгли. Он боролся, но безрезультатно. Вместо этого он истекал кровью от боли и в конце концов беспомощно повис.

Сюй Синь прискакал на своем волке и с удивлением увидел птицу, прибитую к стволу дерева:

"Йоу, разве это не Орел? Вы здесь, чтобы ловить рыбу в озере?".

Птица, прибитая к стволу, была покрыта черными перьями, за исключением белой головы, ярко-желтый клюв был изогнут вниз и острый, как шило.

Ствол дерева позади него был покрыт глубокими царапинами со следами крови, так что вы можете представить, как боролся этот хищник.

Белоголовый орлан, также известный как белоголовый орлан, обычно обитает на реках, озерах и морских побережьях и питается рыбой, водоплавающими птицами и мелкими млекопитающими.

Сюй Синь использовал свое сломанное каменное копье, чтобы погладить орла по голове, но тот никак не отреагировал.

"Оно мертво? Или просто притворяешься?"

Это хищная птица, и если бы ее можно было приручить, это было бы большой помощью. Хотя это может не получиться, но было бы хорошо попробовать, если она ранена.

Коко вдруг вскочила на ствол дерева и похлопала своими маленькими лапками по белой голове орла, но ничего не произошло.

"Вернись!" Сюй Синь подхватил шею Коко и посадил ее на свое плечо.

После минутного раздумья.

Одной рукой Сюй Синь нацелил свой арбалет на белоголового орлана, прижатого к стволу дерева, а другой рукой он схватил тяжелую стрелу арбалета и яростно потянул ее наружу.

[Убил белоголового морского орлана, получил очков: 30].

Сюй Синь: "....."

Какова ситуация? Он вырвал его до смерти?

Или оно уже было мертво, но выстрел из тяжелого арбалета не был засчитан, и ему нужно было прикоснуться к нему?

Если в будущем ему удастся получить подобный контракт, он сможет просто приручить одного из них, и ему даже не придется делать это самому.

Сюй Синь достал свой нож для костей и на месте разобрал орла.

[Полученные перья (зеленые)*10, мясо белоголового морского орла (зеленое)*7 кг, кость белоголового морского орла (зеленая)*1].

"Десять перьев! Я наконец-то освободил свой арбалет от перьев, которые собрал, убивая диких кошек. Просто мяса не хватает".

Лысый орел может выглядеть большим, с размахом крыльев более двух метров, но на самом деле птицы очень легкие, иначе они не смогли бы летать.

Этот экземпляр относительно больше, чем те, что находятся на Земле. Хищники обычно

крупнее самок, но даже самки лысых орлов обычно весят всего около пяти-шести килограммов, и еще меньше мяса для отлова.

Вытащив стрелы из джунглей, Сюй Синь обыскал местность и нашел только четыре стрелы, остальные, вероятно, улетели.

В домике на дереве Коко и Серебряный Король боролись, гоняясь друг за другом, заставляя Сюй Синя улыбаться.

Он сам оценил дневной улов.

Два кроличьих уха мутанта синего класса, сила которых, как он сам подтвердил, может пробить даже железную броню синего класса, определенно являются материалом высокого класса, пригодным для изготовления оружия.

Несколько шкур, ну, шкуры уже были свободны, и он получил шкуру синего класса от кролика с кровяными прожилками.

Я также получил много сухожилий, два сухожилия синего сорта от кабана и два сухожилия синего сорта от кролика.

Там также была голубая кость, мясо мелкой дичи, оленье рога для лечебных целей и, что самое необычное, мясо зайца-мутанта.

Синяя кожа и кости пока останутся, чтобы, когда у нас будет достаточно, мы могли сделать синюю кожаную броню.

Что касается сухожилий, то Сюй Синь планировал использовать одно для изготовления арбалета, а другое - для тяжелого арбалета.

Что касается арбалета зеленого класса в его руке

Сюй Синь отправил сообщение Ли Вэньси: "Я хотел бы обменять несколько железных блоков и обменять с тобой арбалет".

Технология находится в его собственных руках, и он может обменивать продукцию на сырье, Сюй Синь - старый капиталист.

Другая сторона быстро отправила сообщение: "Арбалет? У тебя есть арбалет? Вы Я тренировалась с луком и стрелами в течение дня и только что овладела навыками, а вы говорите мне, что у вас есть арбалет!".

Сюй Синь потерял улыбку и сказал: "Просто скажи мне, если хочешь обменять его".

"Поменяемся, поменяемся, подождите, пока я вернусь, я еще иду обратно".

У Ли Вэньси не было такого крепления, как у него, и на обратный путь уйдет немало времени.

Сюй Синь установил гриль и достал мясо лысого орла и различные грибы, чтобы приготовить соус для жаркого из орла.

Когда пришли Коко и Серебряный король, Сюй Синь бросил Серебряному королю несколько килограммов мяса, а Коко накормил яблоком.

Серебряный король наелся мяса, а Коко сидела рядом с ним с яблоком в руках и смотрела на мясо на гриле, покусывая его.

"Что, ты снова хочешь есть жареное мясо?". Сюй Синь спросил с улыбкой.

"Ха-ха-ха!" Коко кивнула головой и облизала рот своим маленьким язычком.

<http://tl.rulate.ru/book/78153/2682790>